Использование метода проектов в процессе взаимодействия учителя-дефектолога и законных представителей воспитанников старшего дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

*Наталья Тананушко,*

*Учитель-дефектолог специальной группы,*

*ГУО «Детский сад № 4 г. Лиды»,*

*Гродненская область*

Использование метода проектов в процессе организации взаимодействия предоставляет возможность учителю-дефектологу определить, как законные представители мотивируют своих детей, как они оказывают помощь в процессе закрепления изучаемого материала в рамках занятий образовательной области, как организуют коррекционную работу дома для оказания помощи в исправлении речевого нарушения.

Совместная деятельность педагогов специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями, воспитанников и их законных представителей дает возможность достижения более высокого положительного результата коррекционно-педагогической работы.

Вовлечение законных представителей в коррекционно-педагогическую работу имеет большое значение для эффективности работы учителя-дефектолога:

- у законных представителей формируется более высокая оценка достижений своих детей;

- развивается более глубокое понимание особенностей процесса обучения и коррекционной работы с воспитанниками с нарушениями речи, а также понимания законными представителями необходимости участия в данном процессе;

-участие законных представителей в совместных с воспитанниками мероприятиях доставляет им особое удовольствие, благоприятствует их успехам;

-совместная деятельность расширяет социальный опыт воспитанника и создает положительные модели для подражания;

- воспитанники относятся к законным представителям, как к источнику знаний и опыта.

На базе Государственных учреждений «Ясли - сад № 27 г. Лида», «Ясли-сад №4 г. Лида» были реализованы на протяжении четырех лет три совместных детско- родительских проекта:

1. совместный детско-родительский среднесрочный творческий проект «Волшебный мир цветов», май 2016 года;
2. совместный детско-родительский среднесрочный творческий проект «Неделя высокой моды», ноябрь 2016 года;
3. совместный долгосрочный групповой детско-родительский образовательный проект «В королевстве гласных звуков», ноябрь 2018 – январь 2019.

Подробнее остановимся на реализации последнего детско-родительского проекта «В королевстве гласных звуков».

Первоначально был определен тип проекта: образовательный, среднесрочный, групповой, детско-родительский. Организатором проекта являлся учитель-дефектолог. Участники: воспитанники старшего дошкольного возраста специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи, законные представители воспитанников, воспитатели группы. По сроку реализации проект определялся как долгосрочный (ноябрь 2018 – январь 2019).

Приступая к работе над проектом была определена цель: повышение эффективности взаимодействия учителя-дефектолога с законными представителями воспитанников с тяжелыми нарушениями речи, формирование у них стойкого интереса и внимания к коррекционно-педагогической работе.

Поставлены следующие задачи в работе с воспитанниками группы:

1. уточнять и закреплять правильное произношение воспитанниками гласных звуков, формировать умение различать и характеризовать их по акустическим и артикуляционным признакам;
2. формировать умение производить звуковой анализ звукосочетаний, коротких односложных слов, определять первый гласный звук в словах, обозначать гласные звуки фишкой условного цвета (красного);формировать умение соотносить гласный звук с образом соответствующей буквы, дифференцировать образы гласных букв в процессе игр, развивать познавательную активность, любознательность детей в процессе реализации задач проекта.

Определены основные задачи для работы с законными представителями в рамках проекта:

1. формировать у законных представителей комплекс знаний и умений по организации работы с детьми в домашних условиях по закреплению изучаемых гласных звуков и букв;
2. повышать уровень педагогической компетентности законных представителей и других заинтересованных членов семьи воспитанников о приемах и методах изучения гласных звуков и букв с детьми по средствам практического участия в реализации проекта (изготовление игр, пособий);
3. развивать у законных представителей интерес к совместным с ребёнком мероприятиях, благоприятствующих их успехам и новым достижениям, коррекции нарушений речи.

Также были определены задачи для учителя-дефектолога:

1. повысить эффективность взаимодействия с законными представителями, привлечь их к реализации задач проекта спланировать и организовать совместную деятельность по изготовлению игр и пособий;
2. разработать план-конспекты по образовательной области обучению грамоте в рамках темы проекта;
3. пополнить материально-техническую базу кабинета наглядным, игровым и раздаточным материалом.

Основными принципами реализации проекта стали: возрастная адрессованность (соответствие возрастным особенностям); последовательность и системность (новые знания опираются на уже имеющиеся, формирование навыков проводилось на протяжении всего запланированного срока реализации проекта).

Освоение детьми с речевыми нарушениями той или иной темы в рамках специальной образовательной программы осуществляется в соответствии с разработанным алгоритмом и планом работы, в частности планом работы по подготовке к обучению грамоте на 2018/2019 учебный год. Кроме этого была составлена информационная карта проекта которая включала следующие этапы: подготовительный, основной, заключительный (приложение 1).

На первом родительском собрании законные представители были проинформированы об организации проекта, предъявлена памятка и определены сроки реализации запланированных мероприятий. Было проведено первичное анкетирование законных представитей с целью определения уровня активности и заинтересованности их в участии в коррекционно-педагогической работе совместно с учителем-дефектологом специальной группы.

 Родители приняли активное участие в подготовке наглядного материала, изготовлении ростовой куклы «Буковки А», к пошиву которой была привлечена известная мастер по изготовлению кукол, мама Германовой Валерии, - Германова Надежда. Деятельность воспитанников на начальном этапе реализации проекта включала: рассматривание иллюстраций со стилизованным изображением «жителей королевства гласных звуков», игровая деятельность «Найди символ звука».

На основном этапе реализации проекта были проведены занятия по подготовке к обучению грамоте с использованием нового игрового оборудования.

В рамках занятий и в свободной деятельности воспитанников организовывалось проведение новых, изготовленных с помощью родителей игр на развитие фонематических процессов, зрительного восприятия образов букв, символов звуков: «Найди символ звука», «Узнай букву на ощупь», «Собери букву», «Гласные шнуровки».

Изготовленные игры была направлена на реализацию образовательной направленности проекта:

-закрепление детьми правильного произношения гласных звуков, формирование умения различать и характеризовать их по акустическим и артикуляционным признакам; формирование умения производить звуковой анализ звукосочетаний с опорой на положение губ и символы звуков, умение выделять первый гласный звук в словах;

-формирование умения соотносить гласный звук с образом соответствующей буквы, умение дифференцировать образы гласных букв в процессе игр;

-развитие познавательной активности, любознательности детей в процессе реализации образовательных задач;

В процессе реализации проекта происходило обогащение предметно- развивающей среды, в котором принимали непосредственное участие законные представители. Уголок подготовки к обучению грамоте в кабинете учителя-дефектолога пополнен новым макетом «Замок гласных звуков».

Несомненным помощником в коррекции недоразвития фонематического слуха, формирования навыка звукового анализа слов у воспитанников детей стала картотека художественного материала о гласных звуках и буквах, которую оформляли законные представители совместно с детьми: стихи, загадки, чистоговорки, поговорки о гласных звуках и буквах, рисунки, изображения нетрадиционным способом букв - все это было составлено в красочное пособие, которое в дальнейшем будет использоваться как на образовательных занятиях по обучению грамоте учителем-дефектологом, так и рекомендовано воспитателям группы для организации игровой деятельности с воспитанниками в нерегламентированной деятельности.

Кроме того с родителями были проведены консультации: - «Учим буквы», «Как запомнить гласные буквы», «Учимся слышать звуки и правильно их произносить». В памятке для родителей по реализации проекта подобран перечень игр для лучшего усвоения образа букв. На заключительном этапе проекта осуществлялся сбор выполненных работ, составлена картотека, указанная выше.

По завершению проекта организованная презентация игр в рамках круглого стола для родителей и составленный электронный фотоотчет способствовали наглядному подведению итогов совместного детско-родительского образовательного проекта.

Внедрение метода проектов в практику взаимодействия учителя-дефектолога специальной группы для детей с тяжелыми нарушениями речи и законных представителей помогает организовать целостное результативное и эффективное сотрудничество с семьёй.

**Список литературы.**

1. Баль, Н. Н. Логопедическая работа с детьми дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи : учеб.-метод. пособие для учителей-дефектологов дошк. учреждений / Н. Н. Баль, Н. В. Дроздова. – Минск: Адукацыя i выхаванне, 2010. – 152 с.
2. Баль, Н. Н. Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи на коррекционных занятиях: пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательную программу специального образования на уровне дошкольного образования / Н. Н. Баль, Н. В.Дроздова. – Минск: Народная асвета, 2015. – 110 с.
3. Петрикевич, А. А. Метод проектов в образовании дошкольников: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк.образования / А. А. Петрикевич. – Мозырь: ООО ИД «Белы ветер», 2008.- 102, [2] с.:ил.
4. Шевцова О., Ракша Н., Шкляр С., Ладутько Л. Метод проектов для любознательных дошкольников. Об эффективности использования метода проектов в социальном развитии дошкольников/ О. Шецова, Н. Ракша, С. Шкляр, Л. Ладутько//Пралеска. – 2009. - №6.