**План-конспект урока русской литературы.**

**Школа: государственное учреждение**

**образования «Средняя школа № 47**

**г. Витебска имени Е.Ф. Ивановского»**

**Класс: 5**

**Ф.И.О. учителя: Косарева И.И.**

**Тема. Дмитрий Борисович Кедрин. Стихотворение «Алёнушка». «Родина неяркая моя.»**

**Название раздела, темы.**Писатели и поэты 20в. о Родине, родной природе и о себе

**Цели урока: 1)**Ознакомиться с краткой биографией поэта, научиться выразительному чтению стихотворения **Д. Б. Кедрина «Aлёнyшкa»**, рассмотреть идейно-художественный смысл стихотворения.

**2)** Создать условия для развития умений сравнивать, находить различия и сходства лирического произведения с репродукцией картины.

**3)** Содействовать формированию патриотических чувств; содействовать развитию интереса к изучению литературы.

**Оборудование: мультиборд,презентация, учебники, раздаточный материал (статья о поэте, сравнительные таблицы).**

Ход урока

**I. Орг.момент.**

-Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас необычный урок: гости, присутствующие сегодня на уроке, будут смотреть, что мы с вами узнали, чему научились, каких успехов добились.

**II Проверка домашнего задания. Необходимо было изобразить родину (рисунок) и в виде синквейна выразить свои чувства, эмоции к родине ).**

**-** Ребята, все ли справились с д/з? Что показалось сложным? (обсуждение).

- Почему у вас родина получилась разной? (ответы детей)

- Вы, наверное, догадались, о чём пойдёт речь сегодня на уроке? Давайте попробуем сформулировать тему урока.

-Сегодня на уроке слово «**родина**» будет самым важным и ключевым. Мы будем интересовать личность Дмитрия Борисовича Кедрина, поэта советской эпохи, и на примере его стихотворения «Алёнушка, попытаемся понять, что значило слово «родина» для лирика.

**II. Актуализация знаний.**

**1.Работа с эпиграфом.**

**«…он вежлив, скромен, интеллигентен, деликатен и образован. А самое главное-**

**безмерно талантлив как поэт.**

**Это- Дмитрий Кедрин, чья жизнь обрамлена тайнами…»**

**Александр Ратнер (поэт, соотечественник Д. Кедрина)**

- Как вы понимаете эти слова? (Ответы учащихся) Более подробную информацию мы получим, когда исследуем биографию поэта.

**III. Изучение нового материала**

1.**Работа с портретом**

- Посмотрите внимательно на портрет. Не зная биографии, какие предположения у вас возникают? Давайте попробуем охарактеризовать поэта словом, словосочетанием.

Возможные варианты ответов учащихся:

- начитанный

- скромный

- увлекался классической литературой

- плохое зрение

- пережил войну

- писал на военную тематику

- мало прожил

2.**Работа с биографией поэта.**

**Дмитрий Борисович Кедрин – русский советский поэт, публицист, журналист. Существуют две тайны, связанные с именем поэта,- тайна рождения и тайна смерти. С детства мальчика воспитывала бабушка-дворянка, которая и познакомила его с поэзией Пушкина, Лермонтова, Некрасова, Мицкевича в оригинале. Опираясь на классическую литературу, Дмитрий пробовал писать сам. Бабушка с удовольствием слушала простые рифмованные строки внука. Кедрин много занимался самообразованием: изучал историю, философию, ботанику.**

**По дороге в школу коммерции, как вспоминал поэт, он всегда засматривался на бронзовый памятник, установленный в честь А.С. Пушкина. Дмитрий Борисович очень увлекался творчеством В.В. Маяковского. Он считал стихи поэта сильными, жизненными, особенными. Дмитрий Кедрин побывал на всех выступлениях Маяковского в Днепропетровске. Постепенно Кедрин приобрёл и свой собственный голос, свой стиль, свои темы.**

**В 1931 году поэт со соей семьёй переезжает в Москву. Этот небольшой уголок Москвы, который в народе называли Кедринкой.**

**С началом Великой Отечественной войны Кедрин хотел уйти добровольцем на фронт, но ему было отказано из-за плохого зрения. Вместо этого Дмитрий Кедрин пишет и переводит антифашистскую литературу. В 1943 г. Дмитрия Борисовича направляют на фронт для работы корреспондентом в авиационной газете, где он пишет о жизни лётчиков, об их подвигах. Самым известным произведением фронтового времени для Кедрина стало стихотворение «Алёнушка».**

**3. Работа с одноимённой репродукцией картины Виктора Михайловича Васнецова**

- Где впервые на уроках русского языка и литературы мы встречаемся с Алёнушкой? (Ответы учащихся)

-Итак, 1-й образ связан с картиной: (**Картина Виктора Михайловича Васнецова «Аленушка»)**

Нарисовал художник Васнецов

Простую, но прекрасную картину:

Сидит Аленушка на берегу,

Печально вглядываясь в тину…

- Давайте вспомним историю написания картины. (Рассказ учащегося)

*(Картина «Аленушка» создана В. М. Васнецовым в 1881 г. В селе Абрамцево), которое во второй половине XIX в. было центром русской художественной жизни. В этом месте было создано множество произведений литературы и искусства. После нескольких картин на сказочные сюжеты Васнецов и написал ставшую знаменитой «Аленушку». Есть версия, что образ Алёнушки создан на основе реальных событий. Вот, как о них вспоминает художник: «Картина как будто давно жила в моей голове, но реально я увидел её, когда встретил одну простоволосую девушку. Сколько тоски, одиночеств аи чисто русской печали было в её глазах…» Сейчас картина находится в Государственной Третьяковской галерее.*

- Сегодня мы попробуем сравнить репродукцию картины Васнецова и стихотворение Кедрина «Алёнушка». Проведём эту работу на том раздаточном материале, который есть у вас на партах.

**IV. Познавательный этап. Анализ произведения.**

**1.Анализ картины Виктора Михайловича Васнецова «Алёнушка».**

 - Итак, давайте ещё раз посмотрим на картину. Что вы видите? Каков колорит картины? (*Одинокая девочка, босоногая, в оборванном платье сидит на берегу, просит помощи и т.д.)*

 - Какой предстает перед нами Алёнушка на картине? (*Печальная, страдающая)*

 - Какой изображена природа на картине? Какое время года, дня? (*Листья и ветви сгорбились, сумрак, осенние листья на воде, тихая гладь, вечерняя заря)*

 - Какое настроение вызывает у вас эта картина? *(Страдание, печаль, тревога)*

 - Заполните таблицу в рабочих листах, можно поработать в паре.

*(учащиеся записывают)         1-2 мин*

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В.М. Васнецов | Д.Б. Кедрин |
| 1. Настроение | печаль  страдание  тревога |  |
| 1. Природа | ранняя осень  пожелтевшие листья  вечерняя заря  заросший пруд  тёмный лес |  |
| 1. Цвета | зелёный  золотой  тёмные, насыщенные |  |
| 1. Алёнушка | одинокая  босоногая  оборванное платье  слезы |  |

*(Проверка таблицы.)*

**V. Анализ стихотворения Д.Б. Кедрина «Алёнушка»**

- Стихи военного времени проникнуты болью и скорбью первых месяцев войны. Поэт с болью писал о трагических днях русского народа в собственном Отечестве.

*Словарная работа.*

- Пока вы будете слушать выразительное чтение стихотворения актёром, подумайте, в каком значении употреблены эти слова? И как называется такой приём в литературе?

***Читает актер.***

- Какое впечатление на вас произвело это стихотворение?

- В каком значении употреблены слова, которые мы разобрали? (Метафора)

- Какова тема стихотворения? О какой Алёнушке идёт речь в стихотворении?

- Какую роль в стихотворении играет образ Аленушки?

- В каких строчках выражается чувство по отношению к Родине? Какое оно?

- Какие картины предстают перед нами? (По тексту: осенний туман, ночной соловей и др.)

 -Почему Родина названа неяркой?

- Заполняем таблицу( 2-й столбик)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | В. Васнецов | Д.Б. Кедрин |
| 1. Настроение | печаль  страдание  тревога | надежда, вера в лучшее |
| 1. Природа | ранняя осень  пожелтевшие листья  вечерняя заря  заросший пруд  тёмный лес | осенний туман  ночной соловей  раздолье  зреет рожь |
| 1. Цвета | зелёный  золотой  тёмные, насыщенные | неяркая |
| 1. Алёнушка | одинокая  босоногая  оборванное платье  слезы | Несмеяна  неяркая родина  нетленная краса |

Проверка таблицы.

**IV. Вывод по проведенному анализу.**

 -Можно ли считать стихотворение словесным пересказом картины Васнецова?

      (Нет.  Схожесть их в том, что и картина, и стихотворение посвящены родной природе и Родине.  Тем не менее, одни и те же явления и события по-разному отражаются в сознании разных людей. Художник по-своему осмысливает действительность, пропускает ее через себя. Дмитрий Кедрин выразил свои впечатления, передав в стихотворении любовь к родной земле.)

 - Запишите вывод своими словами в рабочий лист.

**V. Рефлексия «Запустите корабль в море Знаний».**

Те ребята, которые считают, что хорошо усвоили тему, отправляют свои корабли в море. А те, кто не уверен в этом, остаются в заливе правил.

**VI. Домашнее задание.**

1. Подготовить выразительное чтение стихотворения «Аленушка» или выучить наизусть (по желанию).

2. Рисунок к стихотворению (по желанию).