**Тема:** Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением

**Цель:**сформировать представление об обращении, его роли в предложении

**Задачи**:

1. Создать условия для
* ознакомления с понятием «обращение»и первичного закрепления знаний;
* формирования умения

находить обращения в предложении, отличать обращение от подлежащего, правильно расставлять знаки препинания при обращении; выразительно читать предложения с обращениями, соблюдая звательную интонацию; составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации

1. Способствовать развитию умения анализировать, обобщать, делать выводы,
2. Содействовать развитию умения учащихся осуществлять само- и взаимо-контроль;
3. Воспитывать культуру общения;

**Тип урока**: урок изучения нового материала

**Ход урока**

1. **Ориентировочно - мотивационный этап урока**

**Организационный момент.**

1. **Операционно-познавательный этап урока**
2. Определить тему урока вам поможет ребус (или собрать из букв слово)
3. **Целеполагание**

Итак, **тема урока** - «Обращение»

Что **хотите узнать**?

Чему хотите **научиться?**

Вопросы:

1. что такое обращение
2. какую роль играет обращение в речи.
3. как на письме оформляются обращения.
4. где обращение может находиться в предложении.
5. Что такое этикет и какие существуют правила обращения к разным людям
6. **Просмотр фрагментов мультфильмов**
7. **Аналитическая беседа**

Что их объединяет? (автор С. Я. Маршак, пьеса-сказка «Двенадцать месяцев»)

Давайте проанализируем записанные предложения.

А выводы будем оформлять в виде **кластера**

1. Ты подожди, **девочка,** не спеши! Уступи мне на час своё место, **братец Январь!**
2. Ты катись, катись, **колечко**,
На весеннее крылечко…
3. **Ваше Величество**!По королевскому указу, эти женщины принесли во дворец целую корзину подснежников.

- понятно ли вам, кому адресованы предложения? Кому?

-какие слова помогают понять, к кому обращаются с речью? Назовите их. Какой частью речи они являются?

Делаем вывод:

Обращение – это … (записываем в кластер)на доске кластер

Обращение выражается …

Как произносим обращение?(звательная интонация )

1. **Сообщение ученика**

**Звательный падеж** существовал в церковнославянском языке на правах седьмого падежа, которого уже нет в современной системе русских склонений. **Звательный падеж**, **звательная форма**, **вокатив** — особая форма имени (чаще всего существительного), используемая для называния объекта, к которому ведётся [обращение](http://infourok.ru/go.html?href=http%3A%2F%2Fru.wikipedia.org%2Fwiki%2F%25D0%259E%25D0%25B1%25D1%2580%25D0%25B0%25D1%2589%25D0%25B5%25D0%25BD%25D0%25B8%25D0%25B5_%28%25D1%2581%25D0%25B8%25D0%25BD%25D1%2582%25D0%25B0%25D0%25BA%25D1%2581%25D0%25B8%25D1%2581%29). Эта форма «падежом» называется условно, т. к. в строго грамматическом смысле звательная форма падежом не является.

Где может находиться обращение? (в начале, середине, конце предложения)

Какие знаки препинания употребляются при обращении (,!)

Как обозначается обращение в схеме. (О)

1. [ – =, О, = ]! [ =, О ]
2. [ – =, О, ….]
3. [ О! – = ]

4. ваш вывод.Сверим с учебником.

- Чтение правила (самостоятельно).

- Найти что не было сказано. (взаимоопрос)

1. **Закрепление.** **Упр.197 (по рядам, группам)**

**Задание:**найти обращение, записать его в тетрадь, поставить знаки препинания (по 2 предложения)

Образец дает учитель.

- итак, на какие вопросы мы с вами уже ответили?

1. **Цифровой диктант.** Задание:не записывая предложение, поставить цифру 1- есть обращение; 2 – нет обращения

А) Год, ваше величество, состоит из двенадцати месяцев. (1)

Б) Вихри, вьюги и бураны разыгрались к ночи! (2)

В) Но вряд ли вашему величеству понадобятся такие перемены в календаре. (2)

Г) Вылезают муравьи после зимней стужи!(2)

Д) Прости нас, сестрица!(1)

Ж) Профессор, сколько дней в декабре? (1)

3) Не трещат морозы в заповедном лесу (2)

КЛЮЧ 1222112

**Физкультминутка.**

1. **Задание на нахождение соответствия**. Соотнесите номер предложения с его схемой (приклеить на доске)

1) Прости нас, сестрица!

2) Профессор, сколько дней в декабре?

3) Год, ваше величество, состоит из двенадцати месяцев.

А) [ – , О, = ]

Б) [ =, О ]

В) [ О, …. ]

Ключ 1б, 2в, 3а

1. **Как отличить обращение от подлежащего?**
2. **Моделирование предложений**

Воспользуемся предложениями из **домашнего задания** (задание: расставить знаки препинания, построить схемы)

1) Вихри, вьюги и бураны разыгрались к ночи![ -, - и - = ]

Вихри, вьюги и бураны, разыграйтесь к ночи!

2) Вылезают муравьи после зимней стужи![ = – ]

Вылезайте, муравьи, после зимней стужи!

3) Не трещат морозы в заповедном лесу [ = – ]

Не трещите, морозы, в заповедном бору.

- итак, на какие вопросы мы с вами уже ответили?

**Словарик**

**Этикет** – совокупность правил и норм поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений, составная часть внешней культуры человека и общества.

Слово **этикет** - французского происхождения. Etiquette в переводе означает ярлык, этикетка и церемониал, то есть порядок проведения определенной церемонии.

**Речевой** **этикет** – **это** система правил **речевого** поведения, нормы использования средств языка в определенных условиях

1. **Просмотр фрагмента мультфильма.**

Составить предложение-просьбу с обращением от имени принцессы

1. **Мини-тест по теме «Обращение»**
2. Обращение – это….

А) слово или сочетание слов, которые связаны между собой по смыслу и грамматически

Б) слово или несколько слов, которые называют того, к кому обращаются с речью

В) главный член предложения.

1. Обращение может находиться

А) только в начале и конце предложения

Б) только в конце предложения

В) в начале, в середине, в конце предложения

1. В предложении есть обращение

А) От меня отцу поклониться обещал.

Б) Она не знает о твоём приезде?

В) Тебе поём мы песню вечерняя заря!

1. Знаки препинания расставлены правильно

А) Не трещите, морозы, в заповедном бору.

Б) Не трещите морозы, в заповедном бору.

В) Не трещите морозы в заповедном бору.

1. Схема [ – =, О, ….] соответствует предложению

А) Ваше величество вы решили судьбу человека,даже не задумавшись!

Б) Дочка нам пора во дворец!

В) Вы совершенно правы Ваше величество.

Ключ: 1б , 2в , 3в , 4 а, 5в

1. **Итоги урока**

- Что узнали? Чему научились

Что было трудно, над чем нужно поработать на следующем уроке

1. **Рефлексия** **Синквейн на тему «Обращение»**

**Синкве́йн** (от фр. cinquains, англ. cinquain) — пятистрочная стихотворная форма, возникшая в США в начале XX века под влиянием японской поэзии.

**Тема**

**2 прилагательных**

**3 глагола**

**Фраза из 4-х слов**

**Синоним темы**

1. **Домашнее задание**. § 24, упр. 197