Общешкольное воспитательное мероприятие

(конкурсная программа)

«Венера и Марс: два разных мира»

*Гендерная принадлежность во многом определяет поведение, мысли и чувства человека, оказывает влияние на формирование личностных качеств. Это сложный процесс, который проходит на протяжении всей школьной жизни. Обучение и воспитание учащихся в условиях санаторной школы-интерната - это не только новые условия жизнедеятельности: это новые контакты, новые взаимоотношения. Находясь во временном детском коллективе, учащиеся начинают «примерять» разные способы взаимоотношений со сверстниками, особую роль играют взаимоотношения с противоположным полом. Очень важно в этот период проводить работу, направленную на развитие основ социального взаимодействия между мальчиками и девочками, закрепление знаний о качествах мужественности и женственности.*

**Цель:** вовлечение участников образовательного процесса в активную творческую деятельность, развитие творческих способностей учащихся, умения держаться на публике.

**Задачи:**

развивать основы социального взаимодействия между мальчиками и девочками, закреплять знания о качествах мужественности и женственности, систематизировать знания о   поло-ролевой идентификации;

стимулировать интерес учащихся к сценическому искусству;

способствовать воспитанию уверенности в себе, активной жизненной позиции и желания самосовершенствоваться.

*Ход мероприятия*

**Ведущий 1:** Здравствуйте, милые девушки!

**Ведущий 2:** Добрый день, дорогие юноши!

**Вместе**: Здравствуйте, уважаемые взрослые!

**Ведущий 1:** Знаете ли вы, что существует научно-фантастическая версия о том, что мальчики - это жители планеты Марс, а девочки, все до одной, - с планеты Венера!

**Ведущий 2:** Как трудно бывает прийти к соглашению людям с разных планет! Девочки жалуются: «Мальчишки злые и постоянно обзываются, дергают за косички и при этом требуют, чтобы девочки давали списывать».

**Ведущий 1:** Но вряд ли назовешь нежным созданием девочку, которая больно- пребольно стукает книжкой по голове, кривляется, воображает и даже иногда ябедничает!

**Ведущий 2:** Давайте же на сегодня объявим перемирие, и вы убедитесь, что вместе мы – сила, что не могут жить на планете Земля девочки без мальчиков, а мальчики – без девочек, мы дополняем друг друга.

**Ведущий 1:** Сегодня, в этот замечательный день, самые смелые мальчишки и девчонки нашей школы выйдут на эту сцену.

**Ведущий 2:** Наша с вами задача, уважаемые зрители, поддержать наших талантливых исполнителей!

**Ведущий 1:** А вы знаете, как правильно поддерживать начинающих юных артистов? (Провоцируем ответ из зала) Конечно же, бурными аплодисментами!

**Ведущий 2:** На мероприятиях подобного жанра всегда присутствует жюри. И наш конкурс не является исключением. Самое время представить вам наше высокое и многоуважаемое жюри.

**Ведущий 1:** На востоке о них бы сказали, что они мудрецы, в других странах назвали бы просто гуру, а для нас они ценители вашего таланта.

*Представление жюри*

**Ведущий 1:** Наши артисты с нетерпением ждут возможности подарить вам массу приятных впечатлений и эмоций.

**Ведущий 2:** Ой, я слышу удивительные звуки… А вы слышите?.. Ну вот, теперь ещё громче!.. Кажется, кто-то к нам хочет заглянуть в гости!

**Ведущий 1:** А я догадываюсь, кто это спешит к нам. Это учащиеся 6 класса. **Ведущий 2:** Встречайте их с музыкальным номером.

*Музыкальный номер*

**Ведущий 2:** Посмотрите, как красиво на улице, а какие все нарядные и красивые в зале!

**Ведущий 1:** Ну, конечно, ведь наступила весна.

**Ведущий 2:** И что это значит?

**Ведущий 1:** А весной всё красивым становится: природа, люди..

**Ведущий 2:** И я?

**Ведущий 1:** И ты. Девчонки прекрасны в любое время года.

**Ведущий 2:** Это точно. Встречайте аплодисментами представительницу прекрасной половины человечества...

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** Посмотрите в глаза друг другу. Быть может, вы не замечали раньше, что вокруг так много добрых взглядов и открытых лиц.

**Ведущий 2:** Вы улыбаетесь, излучая ту душевную теплоту, которой в нашей жизни зачастую так не хватает.  
**Ведущий 1:** Улыбнитесь друг другу… Тем самым вы подарите всем тем, кто выходит на сцену, творческий настрой. Мы же за ваши добрые улыбки дарим вам следующий номер.

**Ведущий 2:** Приглашаем на сцену учащихся 5 класса

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** Ты знаешь, Ксюша, я заметил, что, несмотря на то, что мы на многие вещи смотрим по-разному, в одном мы всё - таки схожи.

**Ведущий 2:** Да? В чём это?

**Ведущий 1:** И у тебя, и у меня на лице появляется улыбка, когда на сцену выходят талантливые артисты.

**Ведущий 2:** Это точно. Встречайте учащихся 8 «Б» класса с танцем.

*Танцевальный номер*

**Ведущий 2:** Как ты думаешь, Феликс, что получится, если пригласить сейчас на сцену симпатичных и творческих девчонок?

**Ведущий 1:** Получится замечательный и необычный номер!!!

**Ведущий 2:** Ну, давай посмотрим. Приглашаем на сцену учащихся 6 класса.

*Музыкальный номер*

**Ведущий 2:** Сейчас мы с вами проверим, насколько эрудированы наши мальчишки

**Ведущий 1:** Просьба к девочкам не подсказывать.

**Ведущий 2:** Вы готовы? Тогда начинаем.

1. Звание младшего офицерского состава, у которого на погонах две звездочки? (Лейтенант)

2. Как называлось жилище рыцаря? (Замок)

3. Самые первые женщины, которые добились призыва в армию, а [брюки](https://pandia.ru/text/category/bryuki/) начали носить примерно за 6 тысяч лет до современных поборниц равноправия полов? (Амазонки)

4. Самая красивая женщина, из-за которой началась одна из мировых воин между троянцами и ахейцами, описанная Гомером в поэме «Илиада»? (Елена Прекрасная)

Ну что ж, вы большие молодцы, и следующий номер нашей конкурсной программы звучит для вас.

*Музыкальный номер*

**Ведущий 2:** Феликс, как ты думаешь, капитаном корабля могут быть только представители мужского пола?

**Ведущий 1:** Ну, конечно же, а как иначе!?  
**Ведущий 2:** А вот Юлианна с тобой не согласна. Сейчас она споёт песню, и ты все поймешь!

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** Сейчас мы с вами повторим эксперимент. Только теперь отвечать на мои вопросы я прошу наших милых девушек.

**Ведущий 2:** Юноши, ваша задача, не подсказывать.

**Ведущий 1:**

1. Самое известное имя бортпроводницы, благодаря известной песне? (Жанна «Стюардесса по имени Жанна»).

2. Как зовут праздничную девушку, которая больше всего боится теплой погоды? (Снегурочка)

3. Как зовут сказочную девочку с голубыми волосами? (Мальвина)

4. Этот танец величают «королём танцев». По-немецки его название переводится как «вертящийся», «кружащийся». (Вальс)

Ну что ж, вы справились. И следующий номер нашей конкурсной программы дарят вам учащиеся 7 класса. Встречайте.

*Музыкальный номер*

**Ведущий 2:** Как хорошо жить на планете детства, там, где солнечные сны, звездные мечты, много радости и улыбок!

**Ведущий 1:** А что такое детство?

**Ведущий 2:** Детство – это… А пусть нам ответит на этот вопрос Влад. Встречаем его громкими аплодисментами!

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** Друзья, давайте мы с вами сейчас поиграем в игру?

**Ведущий 2:** Игра называется «Найди себе пару». Нам необходимо 8 мальчиков и 8 девочек.

**Ведущий 1:** Просим желающих выйти на сцену.

**Игра «Найди себе пару»**. Участникам раздаются листочки с названиями сказочных героев. Участники держат их так, чтобы другие могли прочесть. Каждый выбирает себе пару.

Кай – Герда, Оловянный солдатик – Балерина, Иван Царевич - Царевна Лягушка, Принц - Золушка, Буратино - Мальвина, Машенька - Медведь, Шахерезада - Падишах, Фиона - Шрек

**Ведущий 2:** Ну что ж, а следующий конкурсный номер вам дарят учащиеся 5 и 6 классов.

*Номер на фитболах*

**Ведущий 2:** Любовь – понятие необычайно ёмкое и многообразное.

**Ведущий 1:** Сколько нежных слов сказано на земле влюблёнными!

**Ведущий 2:** А сколько песен сложено об этом прекрасном чувстве. Давайте и мы сейчас окунемся в этот таинственный мир.

**Ведущий 1:** Встречаем учащихся 8 «А» класса.

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** В нашем зале собрались замечательные, активные зрители.  И мы сейчас проверим, кто же громче и дружнее хлопает – юноши или девушки.

**Ведущий 2:** Итак, сейчас аплодируют девушки! Отлично!  А теперь юноши! Молодцы!  Но когда на сцену выйдет следующий артист, уверена, вы сделаете это еще лучше!

*Акробатический номер с обручами*

**Ведущий 2:** Феликс, о чем ты мечтаешь?

**Ведущий 1:** Интересный вопрос, но неожиданный.

**Ведущий 2:** А вот Полина мечтает о том, что выступит на этой замечательной сцене и услышит бурю аплодисментов.

**Ведущий 1:** Здорово! Встречаем Полину громкими аплодисментами!

*Музыкальный номер*

**Ведущий 1:** На этом наша конкурсная программа подходит к концу. Просим жюри удалиться для подведения итогов конкурса.

**Ведущий 2:** И пока жюри подводит итоги, мы с вами поиграем.

**Ведущий 1:** Конкурс состоит из теоретической и практической частей. Начнем с теории. И сейчас мы проверим, кто лучше разбирается в живописи - юноши или девушки.

**Ведущий 2:** Я задаю вопрос, тот, кто ответит быстрее, выходит на сцену. Сначала вопросы для девушек:

1. Название какого необходимого в изобразительном искусстве предмета переводится как «черный камень»? (Карандаш).

2. Специальная дощечка, на которой художник смешивает краски? (Палитра).

3. Как называется жанр изобразительного искусства, изображающий человека (Портрет).

Вопросы для юношей:

1. Картина, изображающая природу (Пейзаж).

2. Как называется знаменитый женский портрет работы Леонардо да Винчи? (Мона Лиза).

3. Как называется щит, который поддерживает картину при её написании (Мольберт).

**Ведущий 1:** А теперь переходим к практической части. Нам нужно образовать пары. Перед каждой парой лежит листок бумаги и маркер. Задание: молодой человек должен нарисовать букет из 3 цветов. При этом у него завязаны глаза, а глазами молодого человека будет девушка, которая будет подсказывать. При подведении итогов этой части конкурса будет учитываться быстрота выполнения задания, качество выполнения рисунка и его оригинальность.

**Ведущий 2:** Спасибо всем, кто принял активное участие в конкурсе и попробовал себя в роли художника.

**Ведущий 1:** Мир творчества удивителен тем, что в нем нет границ, как и нет границ для нашей Вселенной, усеянной множеством звёзд. И в нашей школе сегодня загорелись новые звездочки. Спасибо, ребята, за ваш талант!

**Ведущий 2:** А сейчас наступил самый волнующий момент - и мы предоставляем слово уважаемому жюри.

*Вручение грамот победителям*

**Ведущий 1:** Мы в очередной раз смогли убедиться, насколько талантливы и способны наши юноши и девушки.

**Ведущий 2:** Ищите и развивайте свои таланты, не ленитесь, а двигайтесь постоянно вперёд.

ЛИТЕРАТУРА

1. Волочкова Н.И., Федяева М.В. Особенности гендерной идентичности у современных подростков // Гуманитарные научные исследования. 2012. № 6 [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://human.snauka.ru/2012/06/1427>. - Дата доступа: 06.04.2023.
2. Конкурсная программа «Девчонки и мальчишки» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://pandia.ru/text/80/341/48815.php?ysclid=lh6djlcvih382407291>. - Дата доступа: 02.05.2023.
3. Степаненко В.И. Внеклассное мероприятие «Девочки против мальчиков» [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://урок>.рф/ library/vneklassnoe\_meropriyatie\_devochki\_protiv\_malchikov\_191707.html?ysclid=lh6dbo4gdu370486127. - Дата доступа: 02.05.2023.