**ГУО «Мотольская средняя школа»**

**Ивановского района**

**ОПИСАНИЕ ОПЫТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНЫХ ВИДЕОМАТЕРИАЛОВ**

**НА УРОКАХ НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК СРЕДСТВО**

**ФОРМИРОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ**

**УЧАЩИХСЯ III СТУПЕНИ ОБЩЕГО СРЕДНЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»**

**Филинович Светлана Александровна,**

**учитель немецкого языка**

**e-mail:** [**svetlana.filinovich.79@mail.ru**](mailto:svetlana.filinovich.79@mail.ru%20)

****

***1 Информационный блок***

**1.1. Тема «Использование аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка как средство формирования коммуникативной компетенции учащихся III ступени общего среднего образования»**

**1.2. Актуальность опыта.** Основная цель изучения иностранного языка в средней школе - формирование коммуникативной компетенции. Коммуникативный подход подразумевает обучение общению и формирование способности к межкультурному взаимодействию [6, с. 4].

Современному ученику хочется знать о культуре других стран, он много путешествует и общается, получает доступ к культурным ценностям новой для него страны, расширяя свой кругозор. Задача учителя состоит в том, чтобы активизировать познавательную деятельность учащегося в процессе обучения иностранным языкам. В решении этих задач хорошими помощниками выступают современные технические средства обучения. Особое место среди них занимают аутентичные видеоматериалы: кино, видеопрограммы, обучающие видеокурсы и учебное телевидение, которые позволяют дать учащимся более полную и точную информацию по изучаемой теме, повышают наглядность обучения и вызывают стремление к дальнейшему совершенствованию языковой культуры. Учащиеся имеют возможность в  интересной форме познакомиться с реалиями страны изучаемого языка, а также проверить свои умения и навыки в интерактивной деятельности.

Аутентичные видеоматериалы меняют характер традиционного урока, делая его более увлекательным и необычным. При работе с видеоматериалами задействованы все четыре вида речевой деятельности: аудирование, говорение, чтение и письмо, что позволяет говорить об эффективности их использования на уроке.

**1.3. Цель данного опыта:**  формирование коммуникативной компетенции учащихся III ступени общего среднего образования через использование аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка.

**1.4. Задачи опыта:**

* Обосновать целесообразность использования аутентичных видеоматериалов в образовательном процессе;
* выделить виды аутентичных аудиовизуальных средств, дать им методическую характеристику;
* определить этапы работы с видеоматериалами на уроках немецкого языка, разработать комплекс упражнений на основе видеофильма;
* апробировать разработанный комплекс упражнений на практике, осуществить анализ и оценку эффективности применения аутентичных видеоматериалов в условиях образовательного учреждения.

**1.5. Длительность и этапы работы над опытом:**

1. **Подготовительный этап (**2011-2012 гг.). Изучение теоретических основ применения аутентичных видеоматериалов по немецкому языку в образовательном процессе.
2. **Проектировочный этап (**2011-2012 гг.). Определение целей и задач опыта.
3. **Практический этап** (2012-2015 гг.). Внедрение аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка, проведение уроков с использованием современных информационно-коммуникационных технологий. Выступления с докладами на педагогическом совете и заседаниях школьного учебно-методического объединения учителей иностранного языка.
4. **Обобщающий этап (**2015 – 2016гг.). Презентация результатов опыта в педагогическом коллективе своей школы и на заседании районного методического объединения учителей немецкого языка.

***2 Описание технологии опыта***

**2.1. Ведущая идея опыта** состоит в изучении возможностей аутентичных видеоматериалов и их дидактического потенциала. Ведь именно такая нетрадиционная форма обучения учащихся прививает интерес к самостоятельной работе, развивает творческие способности ученика, его ключевые учебно-познавательные компетенции.

**2.2**.**Описание сути опыта**

2.2.1. Изучение иностранного языкав школе направлено на формирование у учащихся иноязычной коммуникативной компетенции. К окончанию XI класса учащиеся достигают допорогового уровня владения иностранным языком (А1 по общеевропейской шкале) [7, с.24]. Устное общение, роль которого в настоящее время стала особенно значительной, невозможно без хорошо развитого умения говорения. Для грамотного иноязычного общения необходимо знать грамматические правила, постоянно пополнять свой лексический запас, иметь знания о фонетических особенностях языка, представление о традициях и культуре изучаемого языка и, безусловно, развивать навыки говорения [1, с.75]. Современные отечественные УМК по немецкому языку для учащихся старших классов разработаны на основе коммуникативно- когнитивного подхода и таких его методических принципов, как коммуникативность, когнитивность, речевая активность, соизучение языка и культуры, дифференциация и интеграция. Несомненным достоинством учебников для средней школы является насыщенность их страноведческой информацией. Значительное место среди текстов занимают такие их виды, как письма, рекламные объявления, вывески, анкеты, меню. Овладение данным материалом позволит школьникам лучше ориентироваться в стране изучаемого языка в случае ее реального посещения [4, с.17]. Но наряду с этим важно дать учащимся наглядное представление о жизни, традициях, обычаях и языковых реалиях немецкоязычных стран. Достижение этой цели невозможно без использования в процессе обучения современных технологий, в том числе и технических средств обучения, таких как видео. Именно видеоматериалы предоставляют неограниченные возможности для проведения анализа, построенного на сравне­нии и сопоставлении культурных реалий. Они являются бесценным материалом для обучения эффективной речевой коммуникации.

2.2.2. Использование аутентичных видеоматериалов при изучении иностранного языка - это потребность, продиктованная временем, уровнем развития общества; насущная необходимость для педагогов, которые стремятся сделать процесс обучения эффективным и мотивированным для своих учеников [3, c.64]. Внедрение данной технологии в образование является обоснованным: позволяет достичь определённого уровня коммуникативной компетенции, обучаясь в школе. Под термином «видео» (от лат. video- смотрю, вижу) понимают широкий спектр технологий записи, обработки, передачи, хранения и воспроизведения визуального и аудиовизуального материала на мониторах [2, с.156]. Когда в быту говорят «видео», то обычно имеют в виду видеоматериал, телесигнал или кинофильм, записанный на внешнем носителе. В методической литературе не существует единого понятия «аутентичности», однако большинство исследователей (Г.Д. Томахин, Г.И. Воронина, Л.И. Комарова) под аутентичными видеоматериалами понимают материалы страноведческого, лингвострановедческого и социокультурного характера, заимствованные из коммуникативной практики носителей языка [3, с.66]. Это могут быть рекламные ролики или интервью с известными людьми, мультфильмы или сюжет из мировых блокбастеров, фрагменты новостей и телепередач. Благодаря современным технологиям и интернету, практически любую информацию я могу найти в глобальной сети, записать на носитель и использовать на различных этапах урока. Я собрала подборку видеоматериалов, которые можно разделить на следующие категории:

* Художественные (мультфильмы, художественные фильмы);
* Научно-популярные, публицистические (интервью, документальные и учебные фильмы);
* Информационные (реклама, новостные передачи, видеоролики);
* Страноведческие (видеоэкскурсии).

В перспективе планирую создать методическую копилку с видеоматериалами и комплексом заданий к ним по каждой теме учебной программы.

2.2.3. Использование аутентичных видеоматериалов рассматривается не как цель, а как средство повышения качества обучения и развития интереса к предмету. Включение видео в учебный процесс позволяет мне, как учителю, организовать разные формы учебно-познавательной деятельности на уроках, сделать работу учеников активной и целенаправленной, применять творческие подходы. Ученики могут работать в парах, группах, коллективно или индивидуально. При этом обстановка способствует развитию каждого ученика на своём уровне, усиливает мотивы учения, развивает индивидуальные особенности, повышает активность и инициативность, эмоциональность, обеспечивает интеллектуальное развитие, формирует навыки самообразования и самоконтроля. Описанный опыт показывает, как можно применять аутентичные аудиовизуальные материалы с целью повышения эффективности процесса обучения иностранному языку. Доступными на всех этапах обучения немецкому языку являются учебные видеоматериалы. Они состоят из небольших эпизодов и имеют дополнительный дидактический материал [9]. Для себя я выделяю 2 типа учебных видеоматериалов: непосредственно обучающие языку, выступающие в качестве дополнительного источника для обучения языку. Для учебного материала первого типа характерно обучение прямо с экрана, где ведущий демонстрирует образцы структур. Роль учителя сводится к тому, чтобы с помощью книги для учителя и вспомогательных средств совершенствовать навыки и умения обучаемых. Видеоматериалы второго типа содержат больше познавательную информацию, которая показывает, как используется язык на различных уровнях. Это обычно несвязанные по содержанию эпизоды, где учитывается степень сложности и речевые функции [1, с.77]. Для того, чтобы процесс обучения иностранным языкам с помощью видеоматериалов был эффективным, необходимо систематическое и рациональное использование видео на уроках. Также следует определить место видеоуроков в системе обучения и частоту предъявления. Я стараюсь снабдить видеорядом каждую изучаемую тему. В среднем частота использования видеофильмов 1 раз в 2 недели. Рекомендуемая продолжительность занятия с использованием видео от 30 до 45 минут. Предпочтение отдаю коротким по продолжительности видеоматериалам: от 30 секунд до 5-10 минут. Эти 5-10 минут демонстрации видео могут обеспечить напряженную работу группы в течение целого учебного часа. Видео может использоваться на различных этапах и ступенях обучения. Но эффективнее всего использовать его на уроках в старшей школе, так как ребята уже обладают достаточным словарным запасом [11].

2.2.4. Эффективность применения описанного опыта состоит в последовательности действий учителя по организации учебного занятия с видеоподдержкой. Первоначально, выделив цель и поставив задачи, учителю необходимо «спрогнозировать» результаты применения аутентичных видеоматериалов в образовательном процессе. После изучения особенностей ресурса, его дидактических возможностей в обучении немецкому языку следует работа учащихся. При работе с видеотекстом в методике обучения иностранным языкам принято выделять три основных этапа: преддемонстрационный, демонстрационный и последемонстрационный этап [3, с.47]. На каждом этапе работы с видеоматериалом учитель определяет общие цели, достижение которых выполняется определенной лексико-грамматической работой. На преддемонстрационном этапе необходимо мотивировать учащихся, настроить их на выполнение задания, снять возможные трудности восприятия текста. На этом этапе целесообразно предложить упражнения на предвосхищение содержания текста (обобщение ранее полученных знаний, обсуждение заголовка, работа над незнакомыми словами, иногда беглый просмотр фрагмента без звука). Цель второго этапа: активизировать речемыслительную деятельность учащихся и обеспечить дальнейшее развитие языковой, речевой или социокультурной компетенции. На этом этапе могут быть использованы упражнения на поиск языковой информации (подобрать эквиваленты, заполнить пропуски в предложениях нужными словами); выделение содержательной и смысловой информации (поиск правильных ответов, верных/неверных утверждений, логическое выстраивание частей текста); развитие навыков говорения (монологическая/ диалогическая речь). На третьем этапе организуется речевая творческая деятельность учащихся, направленная на развитие продуктивных умений. Здесь можно провести ролевую игру, в основу которой положен сюжет или ситуация видеофильма.

Кроме предложенных выше упражнений учитель может использовать огромный арсенал приемов работы с видео, которые являются наиболее эффективными при формировании коммуникативной компетенции учащихся на старшей ступени обучения. **(Приложение 1)**

Но следует подчеркнуть, что обучение иностранному языку с помощью аутентичного видео только тогда будет успешным, когда данный процесс строго контролируется учителем, проходит поэтапно и включает в себя грамотный подбор системы специально разработанных упражнений, которые соответствуют целям и задачам обучения.

2.2.5. Для определения эффективности использования предлагаемых упражнений необходимо было осуществить их апробацию на практике. Апробация проводилась с целью подтверждения предположения о том, что разработанный комплекс упражнений для работы с аутентичными фильмами может стать эффективным средством формирования коммуникативной компетенции при условии правильного выбора аутентичного видеоматериала, определения оптимальной последовательности приемов и их подбора в соответствии с возрастными особенностями учащихся.

В процессе работы над учебным материалом на уроках немецкого языка в 10-11 классах («Немецкий язык: учебное пособие для 10 класса учреждений общего среднего образования», «Немецкий язык: учебное пособие для 11 класса учреждений общего среднего образования» под ред. А.Ф.Будько, И.Ю.Урбанович) целенаправленно использовались аутентичные обучающие видеокурсы, фильмы, страноведческие клипы по изучаемым темам. Особое предпочтение отдаю курсам «Planet» (Verlag Hueber, 2007), «Erste Wege in Deutschland», «Michaela in Deutschland» (Goethe-Institut), «Hallo aus Berlin», «Jojo sucht das Glück», «Superhelden», «Ideen: Das ist meine Schule», «Ideen: Das ist meine Wohnung», DVD-Landeskundeclip «Das-ist-meine-Familie», Deutschlandlabor. Например, работа над видеосюжетами из обучающих сериалов производства Гёте Института «Audio-Bilder-Geschichte «Michaela in Deutschland»и «Erste Wege in Deutschland» может стать завершающим этапом по теме **«Wohnen. Wohnmöglichkeiten»** в 10 классе. К данным сериям разработаны интерактивные упражнения /[**http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/anl/ deindex.htm**](http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/anl/%20deindex.htm)**,** [**https://www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction=learning.TutorialDetail&tutorial=michaela\_in\_deutschland\_kapitel\_5&lesson\_ID=900**](https://www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction=learning.TutorialDetail&tutorial=michaela_in_deutschland_kapitel_5&lesson_ID=900)**/** [15].

В ходе работы над видеосюжетами осуществляется актуализация личного опыта и знаний учащихся о факторах, определяющих качество жилья; развиваются способности пользоваться собственным жизненным, языковым и речевым опытом для понимания и объяснения видов жилья, образа жизни немецкой молодёжи, оценки месторасположения квартиры/дома, запрашиваемой информации о месторасположении квартиры;воспитывается готовность воспринимать другой образ жизни, сравнивать его с национальным своеобразием жилья в своей стране, понимать и принимать сходства и различия в видах жилья Германии и Беларуси. **(Приложение 2)**

В рамках изучения темы **«Das Schulsystem in Deutschland und Belarus»** можно использовать клипы страноведческого характера «Ideen: Das ist meine Schule» **/https://www.youtube.com/watch?v=Nw1L2RbkdMc**/, видеофильм «Superhelden» **/**[**http://www.youtube.com/watch?v=YmXi2pN6YVE**](http://www.youtube.com/watch?v=YmXi2pN6YVE)/[17], «Das Deutschlandlabor: Schule» **/www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction=learning. TutorialDetail&tutorial=das\_deutschlandlabor\_schule/** [15].К каждому видеосюжету прилагаются рабочие листы с комплексом упражнений. При просмотре клипов расширяются знания учащихся о школьной системе образования в Германии. Ученики узнают из интервью о немецких школах: гимназии и реальном училище. В ходе работы развиваются умения сравнить гимназии в Германии и Беларуси, находить сходства и различия.Все упражнения к видеоклипу носят в основном речевой характер и способствуют развитию умений воспринимать речевые сообщения в условиях, приближенных к естественному речевому общению. **(Приложение 3)** Выбор видеофильма «Superhelden» обусловлен, прежде всего, ситуацией, сложившейся в современной системе образования. Всё большее количество школ приобретают статус интегрированных, т.е. открытых для совместного обучения детей и молодёжи с ограниченными возможностями и без таковых. Воспитательным аспектом использования предлагаемого видеофильма выступает развитие социальной компетенции учащихся, выражаемой в данном случае в воспитании терпимости по отношению к одноклассникам, отличающихся своим физическим и психическим развитием от сверстников, оказании помощи таким людям, принятии их и построении учебных и личных взаимоотношений. В качестве обобщающего урока по теме ученикам можно предложить поработать с аутентичными видеоматериалами, разработанными совместно телерадиокомпанией «DW. Deutsche Welle» и институтом имени Гёте **/https: //www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction= learning.\ TutorialDetail&tutorial=das\_deutschlandlabor\_schule/** [15]. Все упражнения к видеотексту «Nina und David in der Schule» можно выполнить онлайн и проверить свои знания. Для выполнения заданий предлагаются пошаговые рекомендации, что, несомненно, облегчает работу учащихся: зайти на страницу с видеотекстом, просмотреть фильм либо целиком, либо фрагментарно, просмотрев видео, ответить на вопросы. Свои ответы можно разместить на листе или в окне браузера. Таким образом, учащиеся могут получить рекомендации и оценки своей деятельности в режиме реального времени. **(Приложение 4)**

Анализ учебно-методической литературы и собственная практика показали, что аутентичные видеоматериалы обладают большими потенциальными возможностями для решения образовательных целей. Использование видеофильмов на уроке немецкого языка решает множество практических и методико-дидактических задач. Видео- и звукоряд создают аутентичную среду, являются медийной наглядностью и вспомогательным средством для понимания, привлекают внимание к учебному материалу и повышают интерес учащихся к нему. Содержательная сторона фильма позволяет использовать разные виды деятельности для решения коммуникативных задач: извлечение важной для коммуникации информации (понимание фильма), дискуссия по проблематике видеофильма, выражение своей точки зрения на проблему и другие.

**2.3. Результативность и эффективность применения аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка в старших классах**

Наблюдения и мониторинг результатов учебных достижений учащихся показывают, что применение аутентичных видеоматериалов даёт положительные результаты. У учащихся 10-11 классов повышается уровень коммуникативной компетенции в единстве всех её составляющих. У них формируются устойчивые навыки использования языковых средств в коммуникативных целях, развиваются умения речевой деятельности (говорение, восприятие и понимание речи на слух, чтение). Ученики учатся строить своё речевое и неречевое поведение в соответствии с национально-культурной спецификой страны изучаемого языка. У них развиваются компенсаторные умения использовать дополнительные вербальные средства и невербальные способы решения коммуникативных задач при нехватке иноязычных языковых средств, формируются учебные умения, необходимые для осуществления самостоятельной деятельности по овладению иностранным языком [8, с.5]. Повышение уровня коммуникативной компетенции учащихся приводит к повышению уровня их учебных достижений. **(Приложение 5)**

По результатам проведенной диагностики можно сделать вывод, что в ходе применения аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка удалось активизировать учебный процесс, сформировать устойчивые познавательные интересы, добиться стабильного повышения мотивации, повысить уровень формирования творческих способностей обучающихся. Аутентичные видеоматериалы особенно эффективны при работе с высокомотивированными и одаренными учащимися, так как позволяют включить их в процесс овладения иноязычной культурой на максимальном для них уровне успешности. Учащиеся нашей школы ежегодно занимают призовые места на районных и областных олимпиадах по немецкому языку, принимают активное участие в научно- практических конференциях и международном конкурсе по иностранным языкам «Лингвистёнок». С каждым годом увеличивается количество выпускников, которые успешно сдают централизованное тестирование по немецкому языку и продолжают своё обучение в различных учебных заведениях Республики Беларусь и за рубежом.

***3 Заключение***

3.1. Я убедилась, что использование аутентичных видеоматериалов на учебных занятиях по немецкому языку способствует успешному усвоению материала и позволяет значительно увеличить время речевой практики каждого учащегося. Уроки с видеоподдержкой формируют и совершенствуют общую культуру общения и социального поведения учащихся в целом, что приводит к практическому владению немецким языком. Таким образом, реализуется образовательный, развивающий и воспитательный потенциал учебного занятия.

Следует признать, что обучение немецкому языку посредством видео вначале вызывает трудности организационного и психологического характера. Эффективность данного метода может осложняться недостаточным владением языковыми средствами иностранного языка.

Однако преимущества видеоматериалов очевидны. Их использование обогащает знания учеников по предмету; совершенствует навыки аудирования, чтения, говорения, письма; развивает социокультурную компетенцию учащихся; готовит к сдаче обязательного выпускного экзамена по иностранному языку.

Таким образом, использование аутентичных видеоматериалов на уроках немецкого языка является перспективным направлением в работе учителя, так как имеет большое практическое значение.

3.2. В целях обмена опытом с коллегами я провожу открытые уроки, выступаю на семинарах, заседаниях школьных и районных методических объединений, педагогических конференциях учителей района и области:

2011 год - областная научно- практическая конференция «Эффективные методики работы с одарёнными детьми: теория и практика, опыт педагогов Брестчины»;

2012 год - районный семинар учителей иностранного языка «Развитие интеллектуального и творческого потенциала учащихся посредством современных информационных технологий; выпуск учебно- методического журнала «Лингвист», №1;

2013 год - выпуск учебно-методического журнала «Лингвист», №2; республиканский интернет-проект «Я- педагог» (конкурсный материал размещён на сайте Минского городского института развития образования в разделе «Дистанционное обучение в системе MOODLE») **http://moodle.minsk.edu.by /moodle/course/view.php?id=280;**

2014 год - районный слёт творчески работающих учителей «ИКТ в работе учителей иностранного языка»; областной семинар учителей иностранного языка «Формирование коммуникативной компетенции на основе использования аутентичных видеоматериалов при обучении иноязычному общению»; выпуск учебно-методического журнала «Лингвист», №3; региональный этап Международной Ярмарки социально- педагогических инноваций в г. Иваново Брестской области Республики Беларусь «Видеоролики к урокам немецкого языка, 3 класс»;

2015 год - районный семинар молодых специалистов-учителей немецкого языка; областной семинар заведующих районными методическими кабинетами «Роль методического объединения в работе с молодыми специалистами»; выпуск учебно- методического журнала «Лингвист», №4; доклад на курсах повышения квалификации «Использование видеоматериалов на уроках немецкого языка. Приёмы и методы работы»; Форум социально- педагогических инноваций в Ивановском районе Брестской области Республики Беларусь «Электронная брошюра. Deutsch. Buntes Allerlei».

3.3. Результаты данного педагогического опыта обсуждались на заседаниях педагогического совета и школьного учебно- методического объединения учителей иностранного языка ГУО «Мотольская средняя школа» Ивановского района.

**Список литературы**

1. Барменкова О.И. Использование видеоматериалов для формирования коммуникативной компетенции учащихся на уроках английского языка. // Эксперимент и инновации в школе. -2011. -№ 5. - С.75-79.
2. Лебедева Г.Н. Современный урок немецкого языка с применением информационных технологий. - М.: [Планета](http://www.livelib.ru/publisher/2734), серия: Уроки мастерства, 2011.-С.240.
3. Масалова С. В. Использование аутентичных видеоматериалов при обучении иностранному языку // Молодой ученый. - 2015. - №15.2. - С. 46-48.
4. Носонович, Е.В., Мильруд, Р.П. Критерии аутентичного учебного текста // Иностранные языки в школе . - 1999. - № 2. - С.16-18.
5. [Смирнов](http://www.ozon.ru/person/3628806/) И.Б.Современный урок немецкого языка. - И: [Академия Развития](http://www.ozon.ru/brand/857460/).- С. 4-8.
6. Концепция учебного предмета «Иностранный язык»: утверждено приказом Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 675.
7. Образовательный стандарт. Общее среднее образование. Иностранный язык. III – ХI классы: утверждено постановлением Министерства образования Республики Беларусь 29.05.2009 № 32.
8. Учебная Программа для учреждений общего среднего образования с белорусским языком обучения «Иностранные языки: английский, немецкий, французский, испанский, китайский, III—XI классы» – Минск: НИО, 2012. - 132 с.
9. Видеоматериалы / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.de-online.ru/index/videomaterialy2/0-140.-> Дата доступа: 11.10. 2015.
10. Видеоуроки немецкого/ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://startdeutsch.ru/video/videouroki>. - Дата доступа: 02.10. 2015.
11. Использование видеофильмов на уроке немецкого языка / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://festival.1september.ru/articles/647148/.-> Дата доступа: 16.09.2015.
12. Создание учебного видео для урока / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: [http://multiurok.ru/deutschonline/blog/tsifrovyie-riesursy-na-urokie niemietskogho-iazyka. -](http://multiurok.ru/deutschonline/blog/tsifrovyie-riesursy-na-urokie%20niemietskogho-iazyka.%20-) Дата доступа: 06.10. 2015.
13. [«Deutsche Welle» - телерадиокомпания](http://yandex.by/clck/jsredir?from=yandex.by%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=921.bqLHQaul90Cg_hTvaWN_DbboXIQ30zxo94EmowPcCsk.612f963c7025b0f2f964fcb1f913baf7e25f41fe&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9T6U0-imFY5IWwl6BSUGTYk4N0pAo4tbW3uI4fznRSw0Nqvpz5JPJOCgbm0y-JpEXw&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1Ldmtxa2RhU08wbU5GblJhY09xTDRaSUJGQnlNSXJVOW01bUNzQnFkcUo0Wm5HUktlNGxPRk5ObW5GdEs3UVQ1UFNsT0didFBOaGFLeDZL&b64e=2&sign=384c90100cc1a0af76802d413e0d0b62&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFM3CNpxhAB25O884m-nqIvELVODxhL3KfnMgjposk_TCHgqWAo98UfHw7l-NJ5lQB7_40ffg4q0xp1ch40o5ISjViNkw8GVrIHD8-iV2eobazXrNhvuZZf5F1KFVjZhh1XTnQdra-lvPRxpPYhuxGLDBydWiH4DHxOR9SvVyMf7m3xvuvsdbclFy8y3PHSwjTw&ref=orjY4mGPRjkHVRqRT7scnl9k3ZfzgjFj9mQCQIyRAZvXxuqr-XtVaCY8NYsZdpJCmiZ-qJB0Ts3d7nClH_seUZTd76JIy9laSdv0Z2QPHmjdQfl5V1eVVsS_x1ujnb7nEVAK6X7RJH8ehiq4qtYyR7YEFl6j-4_kn0cWhxj38X_rSZ-6LiaJpC4bmthh3n4Fbxr5Q8cO6lCFEXglPVLeRIt3eZw4-gvyW7cEOPTuhHDcEjPq2Oc_Vy4KEtivU78CoqvtnHiTh6aT6IevQbr--2ZAOGDAW-3q2xYvjE1tFoZgtThnWoRmbYSiU42ZlNyDoGoqy8FKjR5PGU3Cp3_7O_PVmqW0MOtc8-BrWR9zdBG47YCz6XQS0QimCGu8z7Qi-8fNISJdpmYdv4wsBVQ4KQ&l10n=ru&cts=1451756197022&mc=5.566084676261567) / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.dw.com/de/deutsch-lernen/das-deutschlandlabor/s-32379>. - Дата доступа: 02.10. 2015.
14. [Deutsch.com - Deutsch für Jugendliche](http://yandex.by/clck/jsredir?from=yandex.by%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=921.2S4eudkzfZdckmFfqbP3AXXm321Hc4UJMtJcssNniJ8JDOf_Ag1lluuhRWXdJsqz.a5052408b5fe066a1b80d990f919fd9d12d24132&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9aJ2gf1Q1OEQHP1rbfzHEMvZEAs4QuMnSA&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcTZGYWhlZURkZzZ4TXdRRXFTUkxQUlp5a2NsRE5FRVkzXzBYNWVxUldfS0wwb0Y1ME85TjFaSWV3ajltX2d0aWdyemJYRnVMZzJUVFFRMWYxazhVaktBeEdUVmZtb2Nmdw&b64e=2&sign=be5389962c93c446f1ad3bc1947c0207&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFM3CNpxhAB25O884m-nqIvELVODxhL3KfnMgjposk_TCHgqWAo98UfHw7l-NJ5lQB7_40ffg4q0xp1ch40o5ISjViNkw8GVrIHD8-iV2eobazXrNhvuZZf6YGoxx_x9FGvkBODrZ9rpC6h3r3b9t1N5Y8iaiW7d3DiAzD7-gf4k8SwRCE99h-RqJ_KM4id4Ykg&ref=orjY4mGPRjkHVRqRT7scnl9k3ZfzgjFj9mQCQIyRAZvXxuqr-XtVaCY8NYsZdpJCvkDZ_RikePNp80r5G7dWBTF_ns2JuZPLs1bikvSYE1mVEtirrz9-pjcNvifKWL8Xes5lAwSctHc6cUrp4px_g6ghJLG8sc3Di-BUJNQvIWfmZ3uIvJd7T6NsCtJ62BNWLbUH1HioWvNALMBlX73_BOHrp5_JKPNN6ZgQ5j_AGSk&l10n=ru&cts=1451756976477&mc=5.573787735036792) / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: http://www.hueber.de/deutschcom/dvd. - Дата доступа: 02.09. 2015.
15. Goethe Institut / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: https://www.goethe.de/de/index.html. - Дата доступа: 06.12. 2015.
16. [Hueber - Freude an Sprachen](http://yandex.by/clck/jsredir?from=yandex.by%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=921.dk_7sXDQ621vdGhFRscFSPzzjH5QyhA_fRisJGChsx_Y1Y5WEfCTNrPlgnc1u-L_.3cfa8fff66040a72b3261314b5f8eb40e5fb5f35&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9T6U0-imFY5IWwl6BSUGTYko6y8IjcI8Z03eiU4sHc8n5RNIq5quI2A&data=UlNrNmk5WktYejR0eWJFYk1LdmtxcTZGYWhlZURkZzZ4TXdRRXFTUkxQU1g3VVg2THBYNnU1b1RrUHg2MnFNcXVkb2tWZlQwSDZiQkw4aTFkVXVpMk9nVEV3MGltdHVi&b64e=2&sign=5386688398a0db6187239dbfac35f9ae&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFM3CNpxhAB25O884m-nqIvELVODxhL3KfnMgjposk_TCHgqWAo98UfHw7l-NJ5lQB7_40ffg4q0xp1ch40o5ISjViNkw8GVrIHD8-iV2eobazXrNhvuZZf6MfzIU0yA8HF6LJVKnKuC1XONyGCdh_F__IFJaTEunb3kQGgjTSRxr3XSzwNCF0SM1qF4MAYeDHQ&ref=orjY4mGPRjkHVRqRT7scnl9k3ZfzgjFj9mQCQIyRAZvXxuqr-XtVaCY8NYsZdpJChFeI7rTqINcYxNSwwg3_3IUz5gKHVrlLwj4JhLyC3fzobKklQA0d5-ttYd1PqIAfWNWhHyabzPbTBwjxfCn4GHlglqKj2SbN&l10n=ru&cts=1451756503377&mc=5.563892540651745) / [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <http://www.hueber.de/seite/downloads_daf?tab=2>. - Дата доступа: 24.10. 2015.
17. [YouTube](http://yandex.by/clck/jsredir?from=yandex.by%3Bsearch%2F%3Bweb%3B%3B&text=&etext=921.NuGCRkXNppkG24mfxo-3TYwDz78tbodbHrojdx4FvD8.9c44cb3475afffec8184c1c352334f90b00df022&uuid=&state=PEtFfuTeVD5kpHnK9lio9QkU1tHIaqSGpi08c2EQdo0NcmR8bExttHP4vds7dP51&data=UlNrNmk5WktYejY4cHFySjRXSWhXTVdnWUhmLU5pZzdzUlpIYS1HZ1ZISUpLOFhMNGNHcUdEdTFFaGU3dW9NUld1bjhyQXBBWmNKUTdHWmV3dDVFWkZ3Rzh5YTZvTHA1b1ZERzFFa1R4bGM&b64e=2&sign=bad398bc6569fb394b94e0abb6fd7f16&keyno=0&cst=AiuY0DBWFJ5Hyx_fyvalFM3CNpxhAB25O884m-nqIvELVODxhL3KfnMgjposk_TCHgqWAo98UfHw7l-NJ5lQB7_40ffg4q0xp1ch40o5ISjViNkw8GVrIHD8-iV2eobazXrNhvuZZf5AoqD_KWO1QPEV1gKC1Q8Qxp-mAmoc5Oj4tFNdRmRin79YNIVCfVwSBg3ke_szdPp857xTKsSzIQ&ref=orjY4mGPRjkHVRqRT7scnl9k3ZfzgjFj9mQCQIyRAZvXxuqr-XtVaCY8NYsZdpJCctbm0vgeevkLppHwzl_nJZe7n3Xzd0ffMorx2I7lTyISxKjKsgZ6OKYKNRbsLGCjQo69hs_tudPjgyGgPj-I_Ebu_hRrfkHM&l10n=ru&cts=1451756635254&mc=5.5528423658028485)/ [Электронный ресурс]. - Режим доступа: <https://www.youtube.com/>. - Дата доступа: 21.10. 2015.

**Приложение 1**

**Комплекс упражнений для работы**

**над аутентичными видеофильмами на уроках немецкого языка**

**I. Преддемонстрационный этап**

1. Прочтите заголовок текста и постарайтесь определить, о чем может идти речь в данном тексте.

2. Ознакомьтесь с вопросами к тексту и определите основное содержание этого текста, его тематику.

3. Прочтите приведенные ниже утверждения. До просмотра видео попробуйте определить верные и неверные утверждения, пользуясь здравым смыслом.

4. Постарайтесь догадаться о содержании видеофрагмента по заголовку и вопросам.

5. Составьте примерную схему/словарную паутинку с выделением ключевых слов и проблем.

6. Посмотрите на список новых слов, которые встретятся в этом видеофильме. Определите тематику сюжета на их основе и вспомните уже известные вам слова и выражения, которые могут встретиться в данном тексте.

**II. Демонстрационный этап**

1.Упражнения, направленные на поиск языковой информации.

Просмотрите видеофрагмент и...

* подберите немецкие эквиваленты к следующим русским словам и выражениям;
* подберите русский эквивалент к следующим немецким словам и выражениям;
* заполните пропуски в предложениях нужными словами и выражениями;
* запишите все прилагательные, которые употреблялись в видеосюжете с существительным «праздник»;
* запишите глаголы из приведенного ниже списка в той грамматической форме, в которой они были употреблены в фильме;
* из приведенного ниже списка синонимических выражений отметьте те, которые (не) употреблялись в тексте видео.

2. Упражнения, направленные на развитие рецептивных умений:

* найдите правильные ответы на вопросы (вопросы предлагаются до просмотра);
* определите верные/ неверные утверждения;
* соотнесите разрозненные предложения со смысловыми частями видеотекста;
* выстройте части видеотекста в логической последовательности.

3.Упражнения, направленные на развитие навыков говорения:

* отсутствие изображения при сохранении звука. Чаще всего в данном случае используются установки на описание предполагаемой внешности героев и их одежды, предметов, которые могли находиться рядом, места событий, характера взаимоотношений между персонажами.
* упражнения, направленные на использование кнопки «ПАУЗА». В данном задании учащимся предлагают высказать предположения о дальнейшем ходе развития событий, что неразрывно связано с развитием таких дискурсивных умений как определение и установление логико-смысловых связей текста и их развитие;
* упражнения, направленные на воспроизведение увиденного в форме рассказа, сообщения.

**III. Последемонстрационный этап**

1. Составление плана пересказа.

2. Пословный, сжатый, развернутый пересказ.

3. Комментарий к содержанию и языковому оформлению текста.

4. Составление рассказа по аналогии.

5. Подготовка монологических высказываний по теме видеофильма.

6. Составление диалога по теме видеофильма.

7. Ролевые игры, в основу которых положен сюжет или ситуации видеофильма.

8. Подготовка спектакля по мотивам просмотренного фильма.

**Приложение 2**

**Übungen zum Thema „Auf Wohnungssuche“, Klasse 10**

**"Miniserie – Erste Wege in Deutschland" (2012)**

<http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/fo6/deindex.htm>

**I. Wie meinen Sie, worum es in diesem Film geht?**

(Nevin wohnt jetzt seit zwei Monaten in Deutschland. Sie und ihr Mann suchen eine neue Wohnung.)

**II. Sehen Sie den Film und machen Sie danach die Übungen zum Film!**

[So viele Buchstaben](http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/fo6/au2/deindex.htm)

**1. Schauen Sie sich die Wohnungsanzeigen an!**

Markieren Sie, was Sie verstehen!



**Zi. ca.**

**BK NK**

**inkl. Whg.**

**OG EG**

**EBK DU.**

**WB WC**

**KM WM**  
**2. Welche Abkürzungen erklärt man im Video?**

**III.** [**Was ist das?**](http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/fo6/au4/deindex.htm) **Suchen Sie Synonyme!**

Nebenkosten/ Betriebskosten:

Warmmiete:

Besichtigungstermin:

Selbstauskunft:

Kaltmiete:

**An diesem Termin kann man eine neue Wohnung ansehen.**

**Kosten für Heizung, Wasser, Müll, etc.**

**Die Miete ohne Nebenkosten wie Heizung, Wasser, Müll.**

**Die Miete inklusive Nebenkosten wie Heizung, Wasser, Müll.**

**Ein Formular mit Informationen zur Person, z.B. Name, Adresse, Beruf, Arbeitsplatz.**

**IV. Sehen Sie sich das Video noch einmal an! Wählen Sie die richtige Antwort!**

1. Wie viele Zimmer möchten Nevin und ihr Mann finden?

a) ein

b) zwei

c) drei

2. Was wollen sie unbedingt haben?

a) einen Garten

b) einen Balkon

c) eine Terrasse

3. Was bedeutet Warmmiete?

a) Geld für die Heizung

b) inklusive Nebenkosten

c) Mitte im Sommer

4. Was ist eine Einbauküche?

a) eine Küche ohne Möbel

b) eine sehr große Küche

c) eine Küche mit Küchenschranken, einem Kühlschrank und einem Herd

5. Wann ist die Besichtigung?

a) morgen um 12 Uhr

b) heute um 12 Uhr

c) heute um 14 Uhr

6. Was müssen sie zum Besichtigungstermin mitbringen?

a) einen Mietvertrag

b) Kopien der Pässe

c) Geld

7. Wie viele Balkone hat die Wohnung?

a) einen

b) zwei

c) drei

8. Wer entscheidet am Ende, an wen die Wohnung vermietet wird?

a) der Makler

b) der Mieter

c) der Vermieter

9. Nevin und ihr Mann . . .

a) müssen weiter suchen.

b) haben die Wohnung bekommen.

c) haben gute Chancen, die Wohnung zu bekommen.

**V. Wählen Sie richtige Variante!**

**1.** Nevin und ihr Mann Michael suchen eine neue Wohnung.   
Was für eine Wohnung suchen die beiden?

   Die Wohnung soll drei Zimmer haben. Ein Balkon wäre schön. Die Wohnung soll bis zu 60m² groß sein. Sie soll nicht mehr als 1.000 Euro warm kosten.

   Die Wohnung soll zwei Zimmer haben und 50m² groß sein. Michael möchte auch eine Garage. Die Wohnung darf 1.200 Euro warm kosten.

**2.** In der Zeitung finden sie eine interessante Anzeige. Nevin macht einen Termin zum Ansehen der Wohnung aus. Wann können sich Nevin und Michael die Wohnung ansehen?

   Nevin und Michael können sich die Wohnung sofort ansehen.

   Nevin und Michael können sich die Wohnung am nächsten Tag ansehen.  
  **3.** Was passiert beim Termin?

   Oh, nein! Nevin kommt zu spät. Sie hat wichtige Papiere vergessen. Schnell telefoniert sie mit Michael.

   Nevin ist pünktlich um 12:00 am Hauseingang Nr. 118. Sie hat alle wichtigen Papiere dabei. Leider kann Michael nicht kommen.

**4.** Wie findet Nevin die Wohnung?

   Nevin findet die Wohnung sehr schön: Es gibt 3 Zimmer, 2 Balkone und viel Licht.

   Nevin findet die Wohnung nicht so schön: Die Zimmer sind zu klein und dunkel.

**5.** Nevin zeigt Michael die Fotos von der Wohnung. Leider gibt es viele Interessenten. Da klingelt das Telefon. Es ist der [Makler](http://www.goethe.de/lrn/prj/wnd/deu/mse/fo6/au1/deindex.htm#makler) Herr Meissner. Was sagt er?

   „Sie haben gute Chancen. Der Vermieter möchte Sie kennen lernen.“

   „Es tut mir leid. Die Wohnung ist nicht mehr frei …“

**Приложение 3**

**Übungen zum Thema „Das ist meine Schule“**

<https://www.youtube.com/watch?v=qDiDEhWcKMk>

**1. Seht den Film und sammelt Wörter zum Thema Schule!**

**2. Ergänzt den Steckbrief!**



Vorname:

Alter:

Klasse: 12. Klasse

Lieblingsfächer:

**3. Seht den Film noch einmal. Welchen Schultyp besucht Julia? Markiert!**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Klasse** |  |  | **Abitur** | **Alter** |
|  | **18** |
| **12** | **Mittlere Reife** | **Gymnasium** | **17** |
| **11** | **16** |
| **10** | **Hauptschulabschluss** | **Realschule** | **15** |
| **9** | **Hauptschule** | **14** |
| **8** | **13** |
| **7** |  | **12** |
| **6** |  | **11** |
|  |
| **5** | **10** |
| **4** |  |  |  | **9** |
| **3** |  | **Grundschule** |  | **8** |
| **2** |  |  |  | **7** |
| **1** |  |  |  | **6** |

4. Unterrichtsräume. Ergänzt!



 

1. Das ist unser ... aaCeehilms =**Chemiesaal**

2. So sehen bei uns die ... aeeiKlmmnrssz = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ aus.

3. Das ist unsere . .. bbehiiklot = Schul\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Hier haben wir ... oprSt =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Das ist der ... aCemmoprrtuu = \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Das ist die ... aeMns =\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Partnerarbeit. Was sagt Julia? Ergänzt den Text! Seht dann den Film und vergleicht!

**um 8.00 Uhr ■ frei ■Montag ■ nachmittags ■ Freitag ■ bis 13.00 Uhr**

Wir gehen von Montag bis­­­­­­­­­­­­­­­­­\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_in die Schule. Die Schule fängt normalerweise\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_an und geht dann meistens\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_. An manchen Tagen haben wir aber auch\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Unterricht. Am Wochenende haben wir\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Приложение 4**

**Übungen zum Thema „Die Schule”, Klasse 10**

<https://www.goethe.de/prj/dfd/de/index.cfm?fuseaction=learning.TutorialDetail&tutorial=das_deutschlandlabor_schule&lesson_ID=2174>

Nina und David gehen wieder zur Schule. Die beiden Moderatoren begleiten eine deutsche Schülerin und einen Schüler und fragen nach Lieblingsfächern, nehmen am Unterricht teil und essen in der Mensa.

**1. Dein Lieblingsfach**

Nina und David, die Moderatoren vom Deutschlandlabor, sind an einer Schule. Sie fragen Schülerinnen und Schüler nach ihrem Lieblingsfach. Was ist oder war dein Lieblingsfach in der Schule – und warum? Welches Fach magst oder möchtest du gar nicht? Schreib deine Antwort!

**2.** Nina und David besuchen eine Schule. Was gibt es hier? Sieh dir die Bilder an. Welches Wort passt? Ordne zu!

|  |  |
| --- | --- |
| https://www.goethe.de/lrn/pro/online-aufgaben/Deutschlandlabor/Folge01/Uebungsbild_Tafel.jpg | **a. die Mensa**  **b. das Klassenzimmer**  **c. die Pause**  **d. die Sporthalle**  **e. die Tafel oder Whiteboard** |
| https://www.goethe.de/lrn/pro/online-aufgaben/Deutschlandlabor/Folge01/Uebungsbild_Turnhalle.jpg | **a. die Mensa**  **b. das Klassenzimmer**  **c. die Pause**  **d. die Sporthalle**  **e. die Tafel oder Whiteboard** |
| https://www.goethe.de/lrn/pro/online-aufgaben/Deutschlandlabor/Folge01/Uebungsbild_Pause.jpg | **a. die Mensa**  **b. das Klassenzimmer**  **c. die Pause**  **d. die Sporthalle**  **e. die Tafel oder Whiteboard** |
| https://www.goethe.de/lrn/pro/online-aufgaben/Deutschlandlabor/Folge01/Uebungsbild_Klassenzimmer.jpg | **a. die Mensa**  **b. das Klassenzimmer**  **c. die Pause**  **d. die Sporthalle**  **e. die Tafel oder Whiteboard** |
| https://www.goethe.de/lrn/pro/online-aufgaben/Deutschlandlabor/Folge01/Uebungsbild_Mensa.jpg | **a. die Mensa**  **b. das Klassenzimmer**  **c. die Pause**  **d. die Sporthalle**  **e. die Tafel oder Whiteboard** |

**3. Im Video bekommst du viele Informationen über das Schulsystem in Deutschland und wie die Schülerinnen und Schüler ihre Schule finden.**

**Sieh dir das Video an und lies die Aussagen! Richtig oder falsch? Wähle aus!**

1. Die Schulen sind überall in Deutschland gleich.

1. richtig

2. falsch

2. Der höchste Schulabschluss ist das Abitur.

   1. richtig

2. falsch

3. Für mehrere Schülerinnen und Schüler am Aggertal Gymnasium ist Sport ein beliebtes Schulfach.

  1. richtig

2. falsch

4. Das Essen in der Mensa am Aggertal Gymnasium schmeckt nicht so gut.

  1. richtig

2. falsch

5. Die meiste Schülerinnen und Schüler am Aggertal Gymnasium sprechen nur Deutsch.

1. richtig

2. falsch

**4. Nina und David begleiten eine Schülerin und einen Schüler an einem typischen Schultag. Sieh dir das Video noch einmal an! Was stimmt? Markiere die richtige Aussage!**

1. Die Kinder in Deutschland beginnen die Schule mit ….

1. der Grundschule.
2. dem Gymnasium.
3. der Universität.

2. Jungen und Mädchen haben an deutschen Schulen … gemeinsam Sportunterricht.

1. Immer
2. Manchmal
3. nie

3. Diese Sportart wird am Aggertal-Gymnasium nicht unterrichtet.

1. Leichtathletik
2. Ballett
3. Basketball

4. Bei der Podiumsdiskussion im Deutschunterricht …

1. dürfen alle mitreden.
2. diskutieren vier Schüler.
3. gibt es nur Pro und kein Kontra.

5. Das Essen in der Mensa ist …

1. typisch deutsch.
2. typisch für andere Länder.
3. ganz unterschiedlich.

6. Was macht Pia heute im Informatik-Unterricht? Sie …

1. hält ein Referat.
2. sammelt den Satz „Ich liebe dich“ in vielen Sprachen.
3. schreibt einen Test.

**5. Nina und David fragen die Schülerinnen und Schüler nach ihren Lieblingsfächern. Welche Fächer kennst du?**

**Welches Fach passt? Lies die Definitionen und ordne zu!**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Man lernt etwas über den menschlichen Körper, aber auch über Pflanzen und Tiere. |  |

|  |
| --- |
|  |
| 2. Man lernt viel über wichtige Ereignisse, die vor langer Zeit passiert sind. |  |

|  |
| --- |
|  |
| 3. Hier kann man zeichnen und lernt etwas über berühmte Maler. |  |

|  |
| --- |
|  |
| 4. Man bewegt sich, läuft viel und macht Ballspiele. |  |

|  |
| --- |
|  |
| 6. In diesem Fach hört oder singt man Lieder und lernt viele Instrumente kennen. |  |

|  |
| --- |
|  |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Kunst, Musik, Biologie, Sport, Geschichte, Mathematik**

**6. Fasse die wichtigsten Informationen zur Schule in Deutschland zusammen!**

**Lies den Text! Was passt in die Lücken? Schreibe die passenden Wörter in die Lücken!**

**Abitur      Grundschule      Noten      Schulsystem      Studium**

Das ist in jedem Bundesland etwas anders. Mit sechs Jahren kommen die Kinder in die . Kinder mit guten gehen später auf das Gymnasium. Dort macht man am Ende das . Das ist der höchste Schulabschluss in Deutschland. Man kann damit an der Universität ein beginnen.

**7. Was berichten Nina und David über einen Schultag am Aggertal Gymnasium? Lies den Text! Was passt in die Lücken? Schreib die richtigen Wörter in die Lücken!**

**üben      international      Ländern      Mensa      nachmittags      Referate**

**Unterricht**

Die Schüler können den aktiv mitgestalten: Es gibt oft Gruppenarbeiten und Diskussionen. Außerdem müssen die Schüler vor der Klasse halten. So können sie schon für das Studium oder den Beruf .   
An vielen Schulen haben die Schüler vormittags und Unterricht. Deshalb gibt es oft eine . Dort können die Schüler kleine Snacks und warmes Essen kaufen.  
Die Schulen in Deutschland sind oft sehr : Die Schüler kommen aus vielen verschiedenen und sprechen nicht nur Deutsch, sondern zum Beispiel auch Russisch, Türkisch oder Italienisch.

**Приложение 5**

**Уровень учебных достижений по немецкому языку, 11 класс**