Государственное учреждение образования

«Квасовская средняя школа»

**Урок музыки в 4 классе по теме**

**«ТАНЦЕВАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА БЕЛАРУССКОГО НАРОДА»**

Учитель музыки

первой квалификационной категории

Зубань Алексей Николаевич

***Все необходимые материалы можно взять перейдя по ссылке ниже***

**Ссылка на презентацию:** [**https://drive.google.com/file/d/1RKx7aUiYMYW0C3hmk16pekoQcix0f\_ps/view?usp=sharing**](https://drive.google.com/file/d/1RKx7aUiYMYW0C3hmk16pekoQcix0f_ps/view?usp=sharing)

**Самопроверка:** [**https://drive.google.com/file/d/1VLT\_\_roUXzNq9kejhBM3gkoZKl2DIxRY/view?usp=sharing**](https://drive.google.com/file/d/1VLT__roUXzNq9kejhBM3gkoZKl2DIxRY/view?usp=sharing)

**Таблица настроений:** [**https://drive.google.com/file/d/1wJ0cYRaLU7C-5hy6vBQa-uXrZfgXPX1w/view?usp=sharing**](https://drive.google.com/file/d/1wJ0cYRaLU7C-5hy6vBQa-uXrZfgXPX1w/view?usp=sharing)

**Загадки:** [**https://drive.google.com/file/d/1YkbGlTeddXSKz6BcBQhvtFDqQ-1kpYpY/view?usp=sharing**](https://drive.google.com/file/d/1YkbGlTeddXSKz6BcBQhvtFDqQ-1kpYpY/view?usp=sharing)

**Вид урока:** изучение новой темы.

**Тип урока:** интегрированный урок-путешествие

**Вид и формы контроля:** наблюдение, устный опрос.

**Цели урока:**

1. Формировать у учащихся представление об особенностях белорусских народных танцев;
2. Создать условия для ознакомления учащихся с элементами белорусских народных танцев и формирования у них навыков исполнения танцевальных движений;
3. Содействовать развитию познавательных процессов – внимания, восприятия, памяти, представления;
4. Воспитывать у учащихся уважение к танцевальной культуре белорусского народа

**Музыкальный материал:**

- «Зайграй жа мне дударочку»;

- Видео танца «Лявоніха»;

- «Янка-полька»;

- «Крыжачок».

- «Мікіта»

- «Зайграй жа мне, дударочку»

**Оформление класса**

- 2 белорусских народных костюма

- ритмические и шумовые детские музыкальные инструменты

- самодельные цветные очки из картона

- мультимедиа с презентацией

**Организационный момент.**

Вход учеников в класс под танцевальную музыку «Зайграй жа мне дударочку».

**Музыкальное приветствие-распевание**: «Колокольчик нас зовет».

**Ход урока**

**Учитель:** - Здравствуйте, ребята! Очень рад всех вас видеть сегодня на уроке. Вы, наверное, поняли, что он будет весьма необычным! А как вы думаете почему? Гости! Всегда интересно познакомиться с новыми творческими людьми, которые сегодня привезли с собой веселое настроение. Давайте, поздороваемся с ними с помощью нашего оригинального приветствия (дети поворачиваются к гостям и здороваются).

- Ребята, что вы можете сказать о музыке, под которую вы входили в класс? Как она называется? (Дети отвечают «Зайграй жа мне дударочку» - слайд 1). Что вы можете сказать о характере песни? (веселый, задорный, подвижный). Скажите, а можно ли под эту песню станцевать? (Да). Звуки в песне будто бы подскакивают или танцуют. А от этого и нам весело и хорошо на душе. Давайте поднимем себе и гостям настроение задорной песней «Зайграй жа мне дударочку» с нашим дударом (слайд 2). (Мальчик выходит на середину класса с дудочкой и имитирует игру, а все остальные дети поют песню и на проигрыше также имитируют игру на дудочке, на слайде – слова песни).

**Учитель:** Ребята,вы спели песню хорошо, только на улыбке она получается намного лучше (напомнить о певческих навыках). Ну что ж, ушат веселого настроения мы на себя опрокинули, а сейчас пора окунуться в другую стихию - в мир танца, а именно белорусского народного танца (открываю запись на доске). Итак, тема урока: «Танцевальная культура белорусского народа» (слайд 3). Я уверен, что каждый из вас, ребята, мечтает узнать больше о жизни нашего народа, о его культуре, обычаях, традициях, прошлом нашей страны. Как же это осуществить, ребята? (Варианты детей). Правильно, отправиться в путешествие. Что мы сегодня и сделаем. Но прежде необходимо себя к путешествию подготовить. Итак, прежде всего, накачаем свои воздушные спасательные жилеты (работа над дыханием, имитируем, что накачиваем спасательные жилеты). Далее, приготовьте свой ритмо-слуховой и языковой аппарат к длительным виртуальным перегрузкам (ритмизация из сборника «Каноны на уроках музыки» - «Мальчики как зайчики»).

Сегодня мы окунемся в виртуальный мир с помощью чудо-очков, которая раздаст сегодня моя помощница (раздает очки), и тогда для нас откроется чудо-портал в увлекательных мир музыки и танцев нашего народа. Перед путешествием мы поставим перед собой четкую цель: познакомиться с особенностями белорусских народных танцев, окунуться в культурное наследие белорусского народа и расширить свой музыкальный кругозор. Цель ясна! (Да!) Итак, одеваем очки, вы готовы? Займите правильную посадку на стуле. В путь!!! (звучит компьютерная музыка, слайд 4).

Звучит музыка. Выскакивает девочка и танцует под музыку «Янка-полька». (После танца спрашивает)

Кто пришел ко мне на чай?

Ну-ка быстро отвечай? (Дети хором - 4б класс)

Я скажу лишь слово только

Мое имя – Янка-полька. (слайд 5)

Я-П. - Ребята, Я – белорусский танец Янка-полька, и отличаюсь заводным характером. Кому хочешь, подниму настроение. Вы можете обо мне прочитать в моей биографии. (слайд 6)

(дети читают на слайде: «Янка-полька» - старинный белорусский танец. Он исполняется в быстром темпе, отличается жизнерадостным характером, танцуется легко и подвижно в парах с продвижением по кругу. Для него характерно отстукивание ритма ногами).

**Учитель:** Янка-полька, как здорово ты танцуешь под музыку! А можешь научить наших ребят?

**Я.-П.:** Конечно, ребята сейчас обо мне узнали очень много, поэтому им будет легче разучить танец. (слайд 7) (Показывает движения, дети повторяют). А сейчас под музыку. Ребята, большинство белорусских народных танцев исполняется в сопровождении народных инструментов. Кто из детей желает подыграть нам на замечательном инструменте, под названием…? (Бубен, показывает инструмент – дети отвечают). Мы будем танцевать, а вы нам подыгрывайте (танцуют).

**Учитель:** Какая ты красивая, Янка-полька. Я уверен, поразила всех присутствующих. А можешь нам рассказать про свой наряд?

**Я.-П.:** Вам нравиться мой наряд! (Да!) Наиболее ярко самобытность белорусского традиционного костюма воплотилась в женской одежде. Основой женской одежды была искусно вышитая сорочка, юбка, жилет и фартук. Ключевым элементом в традиционной одежде белорусов была вышивка. Древний геометрический орнамент (показ на слайде 8), украшающий сорочки, фартуки, головные уборы. Все эти старинные узоры имеют языческие мотивы. Такой декор веками сохранял в себе прообразы, созданные древними языческими культами. Символы сохранили свою архаичную форму, хоть и утратили со временем свое первоначальное значение. (слайд 9)

**Учитель:** Спасибо тебе Янка-полька, за прекрасный танец и интересный рассказ, нам пора отправляться дальше в путь пока портал времени еще активный. Ребята, давайте поблагодарим Янку-польку за гостеприимство (дети аплодируют, Янка-полька кланяется и под музыку уходит).

**Учитель:** Ну а мы продолжаем наше путешествие и… (звучит тревожная музыка, слайд 10). Ребята, только что мы попали в турбулентность. Портал закрылся. Чтобы продолжить путь дальше, мы должны угадать кроссворд про музыкальные инструменты. (слайд 11) Итак, начнем! (на экране появляются описание различных белорусских народных инструментов, а ребята должны угадать их название).

Ребята угадывают названия инструментов.

**Учитель:** Молодцы, ребята! Знание народных инструментов позволит нам с легкостью преодолеть все сложности виртуального мира. Итак, мы направляемся дальше (звучит музыка, слайд 12). Начинается просмотр видео танца «Лявониха» (слайд 13).

**Учитель:** Кто узнал этот танец?Ребята, что вы можете сказать о характере танца? (Зажигательный, яркий). **«Лявониха»** – танец, в котором раскрывается душа народа. Рисунок этого танца напоминает белорусский орнамент (демонстрирую цветное фото орнамента). «Лявониха» – парный танец, который исполняется в сопровождении одноименной песни. В исполнении может принимать участие любое количество пар. Ребята, а вы знаете, что танец «Лявониха» можно пропеть? (да)

– Давайте разучить сейчас белорусский танец? (Транслируются слова на экране – слайд 14). Учитель поет, потом начинают разучивать мелодию с учащимися.

Як Лявониху Лявон палюбил,  
Лявонихе черевички подарил.  
Лявониха душа ласковая,  
В черевичках так отплясывала.  
Все девчонки, все девчонки аха-ха-ха,  
Все мальчишки, все мальчишки охо-хо-хо.

(разучивание песни)

**Учитель:** Ребята,споем песню по фразам и по рядам (поют), а теперь ушки назад – слушаем, как поет сосед.

**Учитель:** Танцы отражают чувства и эмоции людей. Особенности белорусского танцевального искусства корнями своими уходят в недра древней общерусской культуры. В танце в художественной форме проявились ощущение красоты жизни, эмоциональность, темперамент и характер народа.

**Учитель:** А теперь хотел бы ребятам загадать загадку:

Тянет спину, щемит пятка

Значит нам нужна … (зарядка)

(Зарядка проходит под музыку «Крыжачок», движения – свободные, слайд 15)

**Учитель:** «Крыжачок» - один из наиболее популярных танцев в Беларуси. Его название произошло от белорусского слова «крыж» (крест). Рисунок танца действительно напоминает крестики. Крест часто используется в белорусском орнаменте.

**Учитель:** И вот мы снова отправляемся в путь (слайд 16). Но что это. Нам в пути встречается злой волшебник Диссонанс, который не отпустит нас до тех пор, пока мы не споем ему веселую народную песню (слайд 17). Ребята, помните сказку «Приключение Нильса с дикими гусями», в которой главный герой играя на дудочке избавил весь город от нашествия крыс. Давайте и мы споем песню «Микита» так, чтобы Диссонанс сразу же подобрел (18). (Выходит ребенок, ему дают настоящую дудочку, он имитирует игру, а весь класс поет песню «Микита»)

**Учитель:** Куда мы попали? (на слайде 19 улыбающаяся картошка). Ребята, что это? Какое отношение картошка имеет к нашему уроку? (Ответы детей)

Так ведь это символ нашей страны – картофель. Сколько знаете блюд из картофеля (слайд 20). Это второй хлеб для белорусов. А вы знаете, что есть даже народная песня про картошку. Кстати, как она звучит на белорусском языке? (Бульба). Именно под таким одноименным названием уже много лет живет белорусская народная песня. На протяжении своей истории белорусский народ создал множество разнообразных танцев. Рисунки белорусских танцев очень красивые. Они наполняют узоры белорусского народного творчества. Отличительная особенность белорусских танцев – наличие сюжета. Движениями танца исполнители рассказывают о своей жизни, труде, отношении к природе.

**Учитель:** - Откройте учебники на стр. 47. Послушайте песню и скажите, что вы можете сказать о характере песни? (слайд 21) (учитель исполняет песню). (Дети отвечают на вопрос - задорный, радостный, танцевальный). Ребята, а если бы вы были композиторами, то какие бы инструменты использовали в песне? (ответы детей). Сейчас я предлагаю всем разучить песню «Бульба». (Слова песни на слайде, разучивание 1-го куплета. Словарная работа над незнакомыми словами Торбачка, Клёцкі, слайд 22).

**Учитель:** Кто желает почувствовать себя преподавателем танцев и попробовать станцевать нам под песню? (по желанию детей в свободной форме)

(Раздается звук тревожной сирены)

**Учитель:** - Ребята, портал скоро закрывается, а нам еще нужно успеть возвратиться в наш класс! (слайд 23)

(Возвращаемся обратно в класс) Итак, ребята, понравились вам наши белорусские танцы? - Что в них вам особенно запомнилось, давайте найдем их отличительные особенности? (слайд 24)

**Дети:** Веселый, жизнерадостный характер.

- Быстрый темп.

- Они часто являются и песнями.

-Они сопровождаются игрой на белорусских музыкальных инструментах. (На экране появляется слайд - названные характерные черты белорусских народных танцев)

**Учитель:** -Молодцы. Сюда еще можно добавить те особенности, о которых я говорил раньше - коллективность исполнении, рисунок танца напоминает белорусский узор, наличие сюжета.

**Учитель:** – Белорусские танцы и сегодня, очень популярны. Они исполняются любительскими и профессиональными коллективами в нашей стране и за ее пределами. Об этом мы поговорим на следующем уроке.

**Учитель:** Ребята, вам понравился наш урок? А что больше всего запомнилось? Как вы думаете, что нужно делать для сохранения народных танцев? (ответы детей) (слайд 25).

**Подведение итогов урока**

**Рефлексия.** На столе лежат картинки с танцующими мальчиками и девочками. Прикрепить на доску к тому танцу, который больше всего понравился детям (на доске заранее прикреплены названия разных бел. нар. танцев, приготовлены магнитики).

**Домашнее задание:** Нарисовать и разукрасить белорусский народный костюм (слайд 26)**.**

**Выход из класса**