«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЕТЕЙ

ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»

*Заведующий*

*государственного учреждения образования «Ясли-сад № 14 г.Сморгони»*

*Татьяна Фёдоровна Томашевич*

Безопасность жизнедеятельности в современном мире является одной из центральных проблем человечества. Эта проблема весьма актуальна, ведь от неё зависит здоровье и жизнь самого дорогого – наших детей.

Период дошкольного развития можно назвать своеобразным фундаментом, с которого начинается строительство и развитие всего дальнейшего ‑ характера, способностей, навыков. Именно в этот интересный и сложный период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром, закладывается фундамент здоровья, основы опыта жизнедеятельности, здорового образа жизни. Познавая мир, дети часто сталкиваются с опасностью и нередко становятся жертвами своего незнания, беспечности или легкомыслия. У них нет опыта, способствующего пониманию риска, не сформированы навыки безопасного обращения с предметами, отсутствует защитная психологическая реакция на угрозу, свойственная взрослым.

Работая в учреждении дошкольного образования, я заметила, что многие дети отличаются несамостоятельностью, безынициативностью, не могут принимать самостоятельно решения, не знают к кому обратиться за помощью, не умеют принимать правильное решение в экстремальных ситуациях, не освоили правила безопасного поведения в быту, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Вероятным выходом в представленной ситуации, на мой взгляд, является формирование у детей правил поведения и основ безопасности. Одним из наиболее действенных, увлекательных и подходящих средств формирования у детей навыков безопасного поведения признана игра, которая предполагает широкие возможности для педагогического творчества. Для детей игра ‑ это связь с жизнью. Отражая в игре события окружающего мира, ребенок как бы становится их участником, знакомится с окружающей действительностью. Разнообразные по содержанию и форме игры вводят ребенка в круг реальных жизненных явлений, способов действия, способствуют усвоению моральных норм и правил поведения. Дошкольный возраст – период впитывания, накопления знаний. Успешному выполнению этой важной жизненной функции благоприятствуют характерные способности детей этого возраста: повышенная восприимчивость, впечатлительность, наивно-игровое отношение ко многому из того, с чем они сталкиваются. И здесь важна роль педагога, который подбирая правильные методы и формы, вводит ребенка в социальный мир.

Игра является одним из самых доступных видов деятельности детей, она дает вероятность ребенку удовлетворить его всевозможные желания и интересы, познакомиться с находящимся вокруг миром во всем его обилии. В игре воспитывается характер, расширяются представления об окружающем, формируются и совершенствуются двигательные навыки, точность движений, внимательность, сосредоточенность, т.е. все те качества, которые так необходимы для предупреждения опасностей.

Все мы знаем, что, для того чтобы игры повышали качество усвоения познавательного материала и способствовали закреплению его, должна быть правильно организованная предметно-развивающая среда. Организовать ее необходимо таким образом, чтобы воспитанникам было интересно и комфортно изучать окружающий их мир и чувствовать себя защищенным от различного рода неприятностей. Можно оформить игровой «Центр безопасности» с дидактическими играми, изготовленные вместе с детьми, атрибуты для сюжетных и творческих игр, литература и наглядный материал для детей. Изготовить игры, которые позволят не только лучше запомнить и усвоить правила и нормы безопасного поведения, но и закрепить их в практической деятельности: «Часы безопасности», «Лото безопасности», «Собери знак», лото «Дорожные знаки». Составить картотеку стихов, рассказов, сказок, загадок, словесных игр, кроссвордов, лабиринтов, пословиц. Вместе с детьми создать цикл альбомов детских рисунков по теме: «Что мы знаем о пожаре?», «Огонь - друг, огонь- враг», «Что мы знаем о правилах дорожного движения?».

В уголке природы можно сделать акцент на ознакомление детей с правилами безопасного поведения в окружающей среде, безопасного обращения с животными и растениями. С помощью разнообразных дидактических игр (лото «Грибы», лото «Растения ‑ Животные», «Кто, где живет», «Собери растение», «Угадай по описанию», «Красивые, но ядовитые», «Наши помощники ‑ растения»), дидактического материала дети получат представления о видах лесных грибов, ягод и других растений, о правилах осторожности при их сборе.

Дидактические игры способствуют освоению детьми определенных знаний, овладению навыками действий с определёнными предметами, дети учатcя культуре общения друг с другом. В педагогической практике применяются разнообразные дидактические игры. Такие как: «Назови части улицы», «Пожарная машина», «Добрые и плохие поступки», «Что необходимо пожарному», «Собери картинку», «Дорожная азбука», «Транспорт» «Перекресток», «Источники опасности», «Кто, чем опасен». Наблюдая за детьми, я заметила, что из каждой игры дети выносят определенный урок, который запоминается им и в будущем будет применяться в нужный момент и, конечно, поможет сохранить их жизнь и здоровье.

Особое место в работе по формированию основ безопасности жизнедеятельности воспитанников занимают сюжетно-ролевые игры. Основной особенностью сюжетно-ролевых игр является наличие в них воображаемой ситуации. Именно в сюжетно-ролевых играх дети создают игровую «жизнь», оказываясь в любой жизненной ситуации, которая может подстерегать их в реальной жизни. С помощью сюжетно-ролевой игры есть возможность сформировать у детей навыки правильного поведения в чрезвычайных ситуациях, умение самостоятельно мыслить, сформировать навыки безопасного обращения с животными и растениями, предметами быта.

Особенность дошкольников такова, что они не воспринимают строгие назидания, нравоучения и предупреждения. Поэтому, знакомить детей с различными явлениями и ситуациями, которые выходят за границы их собственного опыта, можно через разыгрывание ситуаций, на основе знакомых художественных произведений. Сказки ‑ это учебник, по которому маленький человек начинает учиться жить. В сказках мы познаем те самые уроки безопасности, которые должны освоить наши воспитанники. Слушая и «обсуждая» народные сказки «Красная шапочка», «Маша и медведь», «Три медведя», «Кошкин дом», «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», играя в них, дети легко усваивали, какую-то новую ситуацию или проблему, с которой им придется столкнуться в реальной жизни. Разрешение сказочных конфликтов способствовало преодолению детских страхов. В сказке герой всегда выходит победителем из сложных ситуаций. А ребенок хочет стать таким же смелым, решительным, находчивым, а любимые герои становятся образцами для подражания и отождествления.

В процессе театрализованных игр дети учатся действовать, подчиняя свои действия определенному образцу, правилу поведения, учатся жить, проживая жизни своих героев, пытаясь вникнуть в суть и причины их поступков, учатся на их ошибках. Таким образом, театрализованная игра является важным средством формирования у детей основ безопасного поведения в жизни, так как она помогает формировать правильную модель поведения в современном мире, повысить культуру ребенка. Благодаря использованию театральной деятельности у моих воспитанников оказались сформированы не только навыки безопасного поведения в различных ситуациях, но и повысилась культура речевого общения, обогатился словарный запас, речь стала более выразительной. Детям очень нравилось самостоятельно придумывать сюжеты про отважные действия спасателей. В придумывании сказок и рассказов детям активно помогали их родители. Удивительными были составленные рассказы и сказки «Опасный уголек» и «Опасная прогулка в лес», «Непослушная спичка» по которым в дальнейшем поставлены театрализованные представления.

Важным моментом освоения дошкольниками представлений и умений безопасного поведения считаю ситуативно-имитационное моделирование. Общение детей в игровых ситуациях, «проговаривание» правил поведения, имитация действий с потенциально опасными бытовыми предметами дают возможность формировать опыт безопасности в быту. Например, играя в игру «Незнакомец», дети учились отвечать отказом на любые обращения незнакомых взрослых. В игре «Один дома» дети усвоили правило, что в отсутствие взрослых нельзя подходить к двери и отвечать незнакомцам, тем более открывать им дверь. В игровой ситуация «Опасные места на пешеходном переходе», дети получили представление об опасных ситуациях на дороге и правилах поведения в них. Игровая ситуация раскрепощает детей, снимает обязательность изучения и делает этот процесс естественным и интересным.

Еще одной эффективной формой работы, используемой при формировании основ безопасности жизнедеятельности детей, являлся игровой тренинг. Он дает возможность каждому ребёнку побывать в ситуациях, подобных жизненным, самостоятельно или с помощью группы найти правильное решение, выработать правильный алгоритм поведения.

Круг вопросов, которые предлагаются детям для решения, очень разнообразный (Какие правила обязан соблюдать пешеход? Как следует вести себя, если заблудился на улице, в магазине, на рынке? Как защитить себя от назойливого незнакомца? Как обратиться за помощью к прохожим? Что делать, когда порезал палец?). Направляя детей на поиск выхода из кризисной ситуации, игровой тренинг способствовал развитию у них поисковой активности. Через игровые тренинги у детей вырабатывалась устойчивая схема поведения, дети учились бороть свой страх, застенчивость, стеснительность, не поддаваться панике (например, «Мой дом, мне безопасно в нём», «Расскажу - не расскажу»).

Разработан перспективный план по формированию основ безопасности, где использовались различные формы и методы (Приложение 1).

Знакомство с новым материалом по основам безопасности жизнедеятельности очень интересно и увлекательно проводилось в ходе игр- путешествий. Путешествие по территории учреждения дошкольного образования помогает детям поближе познакомиться с профессиями сотрудников учреждения, с пожарным уголком, получить представления о назначении пожарной сигнализации. Экскурсия в прачечную и на кухню позволяет расширить представления детей о правилах эксплуатации электробытовых приборов. Экскурсия к реке расширяет у детей представления о водоёмах, о правилах безопасного поведения на воде.

Немаловажное значение имеют организованные встречи со спасателями-пожарными РОЧС, сотрудниками ГАИ, чьи рассказы для детей интересны и поучительны, расширяют как общий кругозор ребенка, так и представления о личной безопасности.

Таким образом, я считаю, что формирование основ безопасности жизнедеятельности детей посредством игровой деятельности, поможет воспитанникам войти во взрослую жизнь социально адаптированной личностью, способной позаботиться о своей личной безопасности, а игра послужит им своеобразным мостиком для этого перехода, ведь игра и безопасность ‑ это два взаимосвязанных понятия, так как безопасность напрямую зависит от тех игр, в которые играет ребёнок.

Список используемой литературы

1. Белая, К.Ю. Как обеспечить безопасность дошкольников/ К.Ю. Белая, В. Н. Зимонина. - М.: Просвещение, 2006. – 94с.

2. Васильева, О.К. Педагогическая поддержка сюжетно-ролевых игр детей: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования с белорусским и русским языком обучения / О.К. Васильева. – Мозырь : Содействие, 2013 – 152с.

3. Дошкольникам о правилах безопасности :учеб.нагляд. пособие для педагогов учреждений дошк. образования / А.Л. Давидович [и др.]. – Минск :Экоперспектива, 2015. - 92 с.

4. Загвоздкина, Т.В. Учим дошкольников безопасности: группа «Фантазёры»: пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошк. образования / Т.В. Загвоздкина. – Минск: Зорныверасень, 2008. – 160с.

5. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Панько [и др.]; под ред. Я.Л. Коломинского, Е.А. Панько. – Минск : Национальный институт образования, 2012. – 184 с.

6. Читаем детям: хрестоматия: пособие для педагогов учреждений дошкольного образования. В 3 т. Т.2. От 3 до 5 лет / сост. А.И. Саченко, Л.А. Смаль. – Минск: Экоперспектива, 2015. – 415с.

Приложение

Перспективное планирование работы

по формированию представлений и умений основ безопасности жизнедеятельности у детей старшего возраста

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Тема, цель | Формы и методы работы |
| Сентябрь | «Безопасная улица»  Цель: продолжать расширять представления детей о городе, о правилах передвижения по улицам, о соблюдении правил дорожного движения, дорожных знаках; закреплять представления о правилах поведения в общественном и личном транспорте. | Чтение: М. Машакова «Учимся переходить улицу», О.Емельянова «Дорожные знаки», С.Волков «Торопыжка на улице».  Дидактические игры: «Светофор», «Дорожные знаки», «Перекресток», «Автобус знатоков», «Шоферы и пешеходы».  Ситуация «Светофор сломался».  Сюжетно-ролевая игра «Улица».  Викторина «Дорожная азбука».  Подвижные игры: «Светофор», «Пешеходы и транспорт».  Игры с конструктором: «Улица», «На чём ездят люди» |
| Октябрь | «Источники опасности»  Цель: углублять представления у воспитанников о причинах возникновения пожара, о правилах безопасного пользования электробытовыми приборами и предметами, которые могут вызвать опасность, знать опасные места и уметь избежать опасности. | Чтение: Е.П. «Торопливый ножик», Н.Носов «Заплатка», А.Усачёв «Соня и самовар» и др.  Вечер загадок и решений кроссвордов.  Театрализация «Непослушнаяспичка».  Дидактические игры: «Нарисуй отгадку», «Что где лежит», «Источники опасности», «Доскажи словечко», «Один дома», «Холодное - горячее», «Вкусное - опасное».  Сюжетно-ролевая игра «Семья».  Моделирование ситуации «Что делать, ели порезал палец».  Экскурсия в прачечную, на кухню |
| Ноябрь | «Не спеши на красный свет!»  Цель: формировать представления о необходимости соблюдения каждым человеком правил безопасности; продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, с дорожными знаками, работой светофора, с правилами для пешеходов | Чтение: И.Лешкевич «Светофор», М.Манахова «Учимся переходить дорогу», О.Емельянова «Дорожные знаки», С.Михалкова «Светофор» и др.  Разгадывание кроссвордов, загадок.Экскурсия к перекрёстку.  Дидактические игры: «Закончи предложение», «Дорисуй, чего не хватает», «Подумай - отгадай», «Перекрёсток».  Сюжетно-ролевая игра «Мы - пешеходы».  Подвижные игры: «Светофор», «Перекрёсток». |
| Декабрь | «Осторожно – лёд! Что может случиться?»  Цель: формировать у детей элементарные представления об особенностях поведения людей во время гололёда, предупреждения несчастных случаев на льду и во время игр зимой (катании на санках, лыжах, коньках) | Чтение: И.Суриков «Детство», О.Высотская «Зимние развлечения», В.Берестов «Гололёдица».  Дидактические игры: «Выбери одежду, удобную для игр», «Подбери сравнения», «Полезно – опасно!»  Моделирование ситуации «На тонком льду…»  Разгадывание загадок  Подвижные игры: «Заморожу», «Чей снежок дальше летит» |
| Январь | «Осторожно, незнакомец!»  Цель: совершенствовать представления и умения общения с незнакомыми людьми на улице, когда остаются одни дома, прививать умения по предупреждению чрезвычайных ситуаций и как действовать в случае возникновения этих ситуаций. | Чтение сказок: «Приключения Буратино», «Сказка о Мёртвой царевне», «Снежная королева».  Драматизация сказок: «Три поросёнка», «Волк и семеро козлят», «Красная шапочка».  Дидактические игры: «Один дома», «Незнакомец».  Игра-тренинг: «Кто там?», «У меня зазвонил телефон», «Скажи нет». |
| Февраль | Службы «101», «102», «103»  Цель: закреплять правила поведения в экстремальных ситуациях (набирать номер службы, вести диалог с диспетчером по телефону, чётко называть свой адрес), умение быстро реагировать на ситуацию, не теряться. | Чтение: К.Чуковский «Айболит», «Телефон», С.Михалков «Дядя Стёпа - милиционер», Н.Носов «Телефон», С.Маршак «101».  Игра-тренинг «Мой друг телефон» (как вызвать скорую помощь, милиционера), «Вызови пожарную команду».  Сюжетно-ролевая игра «Больница».  Игра-эстафета «Чья команда быстрее соберет чемодан к выезду», «Потуши дом». |
| Март | «Огонь-друг, огонь-враг»  Цель: совершенствовать представления детей о роли огня в жизни человека, как положительной, так и отрицательной; о правилах пожарной безопасности, профессии пожарного, развивать память, сообразительность, находчивость, воспитывать уважение к труду спасателя. | Чтение: С.Маршак «Пожар», «Рассказ о неизвестном герое», Е.Хоринская «Спичка-невеличка», Т.Загвоздкина «О зверюшках и пожарах».Решение проблемных ситуаций «Кто виноват: огонь или мы?», «Как предупредить беду?».  Драматизация сказки С.Маршака «Кошкин дом».  Дидактические игры: «Доскажи словечко», «Собери картинку», «Занимательная шкатулка», «Потуши пожар».  Сюжетно-ролевая игра «Экскурсия в пожарную часть». |
| Апрель | «Животные полезные и опасные»  Цель: закреплять правила поведения с животными, прививать любовь к животным, развивать умение объяснять опасные и безопасные ситуации. | Чтение: Г.Новицкая «Дворняжка», А.Дмитриева «Бездомная кошка», В. Бианки «Еж-спаситель», Е.Благинина «Котёнок»  Разгадывание загадок.  Дидактические игры «Назови ласково», «Что нельзя делать», «Кто чем опасен»  Подвижные игры: «Кот и мыши», «Лохматый пёс».  Решение проблемных ситуаций «Ты встретил бездомную кошку или собаку». |
| Апрель | «Как не потеряться»  Цель: формировать у детей представления о том, как нужно выходить из экстремальной ситуации, и к кому необходимо обращаться за помощью, если потерялся. | Чтение: З.Александрова «Таня пропала», Б.Житков «Что я видел». Ш. Перро «Мальчик- с – пальчик».  Дидактические игры «Радио», «Мой дом», «Закончи рассказ».  Инсценировка сказки «Маша и медведь».  Игра-тренинг «Как следует себя вести, если заблудился на рынке», «Как обращаться за помощью к прохожим» |
| Май | «Осторожно, ядовитые растения, грибы и ягоды!»  Цель: формировать умения определять ядовитые растения, грибы и ягоды; систематизировать представления детей о том, что ядами этих растений, грибов можно отравиться; воспитывать потребность в заботе о растениях и о своем здоровье. | Разгадывание загадок о грибах, ягодах, растениях.  Чтение: С.Жуков «Сыроежки», П.Потёмкин «Мухоморы», Т.Николаев «Замечательный зонтик».  Дидактические игры: «Угадай по описанию», «Съедобное-несъедобное», «Полезно-вредно», «Съедобный грибок положи в кузовок», «Волшебный цветок».  Театрализованное представление «Зелёная больница». |