Тема: С.Я.Маршак. Пьеса-сказка «Двенадцать месяцев» (картины 5-7). *По заслугам и честь*

Цели: выявить мастерство С.Я.Маршака как драматурга; развивать умение учащихся определять мотивы поступков героев и выявлять особенности их характера; показать торжество справедливости; раскрыть значение дружбы и взаимопомощи.

Ход урока

1. **Оргмомент слайд1**

- Здравствуйте, ребята. Сегодня у нас необычный урок. Мы окунемся в сказочный мир. Обратите внимание на «Облако слов». О чем пойдет сегодня речь на уроке? **Слайд2**

- Прочитайте тему урока и поставьте перед собой задачи, которые мы должны выполнить на этом уроке. Мы закончили читать с вами сказку. Тема урока: «По заслугам и честь» по сказке - пьесе С.Я.Маршака «Двенадцать месяцев» (тема урока на доске).

- Правильно, ребята, мы с вами вспомним содержание сказки, охарактеризуем поступки героев, будем отвечать на вопросы, зачитывать отрывки из текста, составлять предложения и пословицы.

1. **Проверка Д/З.**

*Демонстрация иллюстраций выполненных учениками к пьесе:*

***-*** Ребята нарисовали иллюстрации к пьесе. Своё представление о сказке.

1. **Мотивация учебной деятельности.**

- Найти лишнюю иллюстрацию (сказка, изученная раньше).

-Итак, начинаем наше путешествие по сказке.

Просмотрите **буктрейлер**, который содержит краткое содержание сказки. **Слайд3.**

 **4. Аналитическая беседа**

С.Я.Маршак писал о сказке: «Чем больше вымысла в сказке, тем достовернее должна быть ее основа – характеры действующих лиц, их побуждения и поступки. Если в сказке будет все сплошь неправдоподобно, вас не удивят в ней самые сногсшибательные чудеса и волшебные превращения».

Что же в пьесе-сказке жизненно и правдиво, а что неправдоподобно, фантастично?

**Правдиво:** изображены капризы Королевы, злоба и жадность Мачехи и Дочки, доброта Солдата, верность и сердечность Падчерицы.

**Неправдоподобно, фантастично:** само существование братьев-Месяцев в виде людей, встреча девочки с ними у костра в лесу, превращение зимы в весну и потом быстрая смена всех времен года за короткое время.

Таким сочетанием фантастического и реального Маршак достигает удивительного результата: зрители и читатели начинают верить в то, что братья-Месяцы существуют.

-Назовите всех персонажей сказки? (Королева, учитель, солдат, мачеха, дочь, падчерица, белка, волк, заяц, братья-месяцы).

-Перечислите положительных персонажей? (у доски)

-Перечислите отрицательных персонажей? (у доски)

|  |  |
| --- | --- |
| Положительные герои  | Отрицательные герои |
| ПадчерицаПрофессор12 месяцевСолдат | Мачеха,Дочка,Королева |

**Задание: Посмотрите фрагмент из сказки, что можно сказать о характере героев? (инсценирование эпизода за подснежниками в лес). Слайд3**

Учитель:

- Что можно сказать о поступке мачехи?

- Как вы думаете, какие чувства испытывала девочка, оказавшись одна в зимнем лесу?

- Могла ли она просто вернуться домой?

- Итак, действие происходит зимой.

- Давайте найдем в тексте учебника описание зимнего леса (с.88, Картина третья)

*Чтение описания леса*

-Какие чувства вы испытали, читая отрывок?

В таком лесу и замёрзнуть можно. Давайте с вами погреемся и проведём **физкультминутку**.

**Физкультминутка**

А теперь ребята встали!

Быстро руки вверх подняли,

В стороны, вперёд, назад.

Повернулись влево, вправо,

Тихо сели – вновь за дело!

-А кто является главным положительным героем сказки? (Главным положительным героем сказки является падчерица).

-Охарактеризуйте падчерицу? (кластер на доске) (добрая, красивая, трудолюбивая, скромная, храбрая).

– Какие отрицательные качества людей автор высмеивает в своем произведении? (Жадность, глупость, невежество, упрямство).

Вопросы-загадки.

1) - Самая капризная и легкомысленная?- (Королева)

2)- Самая сварливая и жадная?- (Старуха)

3)- Самая завистливая и ленивая?- (Дочка)

4)– Самый вежливый и уступчивый?- (Профессор)

5)– Самая терпеливая и добрая?- (Падчерица)

- **Чему учит нас Маршак?**

(Маршак учит нас добру и состраданию, но делает это не в форме занудных поучений, а в форме сказки, которая доходит до самого сердца. Мы осуждаем жадную Мачеху с Дочкой, своенравную Королеву, сочувствуем Падчерице и Учителю Королевы. Мы смеемся над жадностью, глупостью и ложью, но верим в добро и справедливость.)

- Так как же удалось падчерице набрать подснежники? (*Ей помогли месяцы)*

- А какие? (*Январь, февраль, март, апрель)*

 Анализируем разговор месяцев о Падчерице (с.92-93, картина третья)

- Какой мы видим Падчерицу? *(работящей)*

- Вы знаете, что наш народ очень мудрый: всё видит, всё примечает и сочиняет пословицы. В этих коротких изречениях приметы месяцев.

Вставьте пропущенные слова в пословицы**. Слайд4, Слайд5**

***(Январь)...*** году начало, зиме середина.

***(Февраль)...***силён метелью, а ***(март)...*** капелью

***(Апрель)...*** с водою -  ***(май)...*** с травою.

***(июнь)...*** с косой по лугам прошёл, а ***(июль)...*** с серпом по хлебам побежал.

Что в ***(августе)...*** соберёшь, с тем и зиму проведёшь.

***(Сентябрь)...*** пахнет яблоком, ***(октябрь)...-*** капустой.

***(Ноябрь).***.. ворота зимы.

***(Декабрь)...*** год кончает, зиму начинает.

Верны ли эти приметы? (*Да)*

- Почему братья-месяцы помогли девочке?

- Какую характеристику мы можем дать братьям-месяцам? *(добрые, отзывчивые, умеют сострадать)*

-Чем заканчивается сказка? (зачитать эпизод на с.98, ремарка)

 - Докажите, что финал пьесы, в котором Старуха и ее дочь превращены в собак, закономерен.

- Какие уроки получили герои сказки?

- Докажите, что каждому воздалось по его заслугам.

(***Королева*** — это человек, от которого зависит жизнь государства. Но она не понимает своей ответственности, важности каждого решения, и вопросы человеческой жизни решает с помощью подсчета слогов в слове. Она не хочет учиться и собирается переделать законы природы. С. Я. Маршак хочет нам сказать, что своевольная власть, которая не считается с законами, разрушительна. Королева не знает, что такое благодарность, думает, что все можно купить, и в конце пьесы остается одна, без своей свиты. Рядом лишь Учитель, который хотел объяснить ей, что в мире есть не только королевская воля, но и объективные законы, и Старый Солдат, который верен своей присяге).

(***Падчерица***воплощает в себе лучшие человеческие качества. Она добрая, работящая, красивая, заботливая, честная, воспитанная, она признательна людям за доброту).

( ***Мачеха и Дочка*** не любят Падчерицу, они завидуют ее красоте, доброте, заставляют ее делать черную работу, желают ей смерти. Вдвоем они посылают Падчерицу в лес сначала за хворостом, потом за подснежниками. Дочка подло отбирает у Падчерицы колечко, которое ей подарил Апрель, и смеется над ее горем. Мачеха и Дочка не хотят работать, но хотят получить золото, поэтому они несут корзинку с подснежниками во дворец и не берут с собой Падчерицу. Сначала они хвастают безмерно, а потом трусливо признаются Королеве в том, что не они собирали цветы, обвиняют друг друга и, в конце концов, превращаются в собак).

**Вывод:** Пьеса С. Я. Маршака «Двенадцать Месяцев» рассказывает о том, что **добро всегда побеждает зло**, что силы природы помогают только добрым и трудолюбивым людям.

**Составление презентаций по темам.**

- Какие темы, основные идеи и проблемы затрагивает автор в пьесе-сказке «Двенадцать месяцев»

 (учащиеся работают в группах).

 Прослушивание аудиозаписи “Апрель” из цикла “Времена года” великого композитора П.И. Чайковского.

Защита работ.

– Какой же месяц подарил падчерице подснежники? (Апрель)

–Что вы представили? (**Представили, что падчерица собирает подснежники.)**

-Понравилась ли вам эта сказка?

- В каждой сказке есть мораль, мораль этой сказки - «По заслугам и честь»

-Как вы понимаете эти слова? (Все дела в жизни обязательно имеют результат и последствия. Плохие дела обязательно, рано или поздно, приведут к ответу и расплате. Хорошие дела, обязательно будут вознаграждены).

- Вы бы хотели бы быть похожими на падчерицу? Быть смелыми, добрыми, трудолюбивыми?

-Какое задание вам больше всего понравилось на уроке?

Домашнее задание:

* **Составить викторину по сказке «Узнай героя».**
* **С.100, задание 15 (по желанию).**

**Выставление оценок…**

**Заключительное слово учителя**

- Давайте вспомним, когда была опубликована эта пьеса-сказка?

*(в 1943 г. в тяжёлые годы ВОВ. Эта светлая сказка принесла много радости, оказалась очень нужной и интересной и для детей, и для взрослых, как в годы военного лихолетья, так и в мирное время).*

Эта сказка заставляет поверить в то, что чудеса обязательно случаются. Стоит только захотеть, стать хорошим, чистым, честным - и зацветут для тебя подснежники в январе, и ты будешь счастлив…

М. Алигер.

Маршак одним из первых понял огромное значение детской литературы: по книгам детских писателей ребенок учится не только читать, но и говорить и мыслить. От того, какой будет детская литература, зависит будущее страны.

**Слайд 6**