***Учитель русского языка и литературы СШ №2 г. Скиделя Волчек Е.Н.***

Тема: А.С.Пушкин « Зима!.. Крестьянин, торжествуя…»

(отрывок из романа «Евгений Онегин»)

Цели:

 1) познавательная: познакомить с историей создания отрывка; с художественно – изобразительными средствами языка;

 2) развивающая: развивать умение работать с поэтическим текстом; совершенствовать речевую деятельность учащихся;

 3) воспитательная: создать условия для воспитания любви к природе и к человеку.

Тип урока: комбинированный.

Основные приёмы: чтение, анализ поэтического текста «вслед за автором», синквейн.

Ход урока

**I. Организационный этап.**

**II. Проверка домашнего задания.**

1.Ответы на вопросы учебника к стихотворению «Осень».

2. Чтение наизусть отрывка из стихотворения А.С.Пушкина.

**III. Работа над темой урока.**

*1. Учитель:*

- Ребята, хотя любимая пора года у Пушкина – осень, но «суровою зимой» он тоже восхищался. Послушайте отрывок из романа «Евгений Онегин»:

В тот год осенняя погода

Стояла долго на дворе,

Зимы ждала - ждала природа,

Снег выпал только в январе

На третье в ночь. Проснувшись рано,

В окно увидела Татьяна

Поутру побелевший двор,

Куртины, кровли и забор,

На стёклах лёгкие узоры,

Деревья в зимнем серебре,

Сорок весёлых на дворе…

 - А какие ещё «зимние картины» можно увидеть в романе? Давайте прочитаем отрывок « Зима!.. Крестьянин, торжествуя…» (учитель читает наизусть, а учащиеся слушают, а затем читают выразительно).

*2. Учащиеся отвечают на поставленный вопрос словами из поэтического текста:* « Крестьянин торжествуя, на дровнях обновляет путь», « Летит кибитка удалая», «Вот бегает дворовый мальчик, в салазки жучку посадив»,

« А мать грозит ему в окно».

*3. Словарная работа.*

- Ребята, давайте обратим внимание на те слова, которые являются устаревшими, так как вышли из активного употребления. Каково их лексическое значение?

(Учащиеся обращаются к учебнику, выписывают устаревшие слова и объясняют, что они обозначают. Например, кушак – пояс, обычно широкий, матерчатый).

Гимнастика для глаз

*4. Анализ первоначального восприятия текста.*

- Какие предметы и явления зимней поры изображает автор?

- Какие эпитеты помогают представить реалии зимнего дня? (пушистые, удалая, красный)

- Какие чувства вызывает у вас зимний пейзаж? (радость и восхищение снежной белизной)

- Испытывали ли вы чувства, похожие на те, что испытал пушкинский мальчик? (да, бывало зимой и весело, и холодновато, и мама ругала за потерянные варежки)

**IV. Творческая пятиминутка. Задание по выбору учащихся:**

а) рисунок к стихотворению;

б) синквейн «Зима»;

в) «Вслед за Пушкиным» (первые поэтические опыты учащихся).

**V. Обобщение. Афиширование работ учащихся:**

- рисунок и его поэтический комментарий;

- синквейн.

Зима

Морозная, холодная

Пришла, запорошила, раскрасила

Зима – царица холода

Праздник

«Вслед за Пушкиным»

Но гаснет быстро день зимою,

Уж месяц в небе голубом.

Как хорошо этой порою

Вернуться в тёплый мамин дом,

Где разрисовано окошко,

Тени от лампы велики,

Лежит, под нос мурлыча, кошка,

В печи сверкают огоньки.

**VI. Рефлексия.**

- Ребята, выберите начало фразы из записанных на доске и одним предложением выскажите своё мнение о сегодняшнем урок:.

- Я узнал, что …

- Я понял, что …

- Я почувствовал, что …

- Меня удивило, что …

- Мне было трудно …

**VII. Домашнее задание**

Выучить наизусть отрывок из романа «Евгений Онегин».