Содержание:

Введение ……………………………………………… 3

Основная часть ………………………………………. 4

Заключение …………………………………………... 7

Список информационных источников ……………... 9

Информационная культура педагога как понятие с недавних пор стала предметом особого внимания исследователей. И это вполне оправданно, поскольку проблема формирования [информационной культуры](http://pandia.ru/text/category/informatcionnaya_kulmztura/) человека касается в первую очередь преподавателя, его собственной культуры в этой области, так как педагог может рассматриваться как своеобразный источник, управляющий, наставник в деле становления информационный культуры поколений.

Формирование информационной культуры сегодня следует рассматривать как одну из приоритетных задач профессиональной подготовки и переподготовки преподавателя, который должен владеть информационной культурой применительно к трем сферам деятельности: учебной, педагогической и исследовательской. И чем выше уровень информационной культуры, тем успешнее деятельность. Развитие информационной культуры становится продуктивным только в том случае, если оно реализуется как самоформирующийся процесс, как важный аспект профессионального саморазвития. Профессиональное самосовершенствование личности, осознающей и соизмеряющей свои потребности и возможности, является основой информационной культуры.

Информационная культура преподавателя является в настоящее время необходимым условием успешной педагогической деятельности. Формирование информационной культуры возможно только в процессе профессионального саморазвития.

Сегодня очевидно, что учитель, который ведет занятия с использованием мультимедиа-проектора, электронной доски и компьютера, имеет выход в Интернет, обладает качественным преимуществом перед коллегой, действующим только в рамках привычной «меловой технологии».

В рассмотрении сущности информационной культуры педагога ученые выделяют в качестве основных структурных элементов этого явления когнитивный (знания и умения в области информатизации и компьютеризации), процессуальный ([информационные технологии](http://pandia.ru/text/category/informatcionnie_tehnologii/)), технический (возможности компьютера), [аксиологический](http://pandia.ru/text/category/aksiologiya/) (ценности, направленность на работу с информацией), психологический (готовность и способности), профессионально-деятельностный (связь информационной деятельности с профессией).

Информационную культуру педагога необходимо рассматривать как сложное системное образование, отражающее интеграцию знаний о человеке и культуре человечества; информационная культура отражает уровень развития социума, национальную, экономическую, экологическую, техническую и другие стороны развития общества. Информационная культура взаимосвязана с другими видами культур.

В условиях открытой, насыщенной информационной среды современный преподаватель должен знать:

* дидактические условия эффективного применения информационных технологий в общем и профессиональном образовании;
* современные программные средства и возможности их использования в образовательном процессе;
* основы проектирования учебного процесса в среде информационных и коммуникационных технологий;

уметь:

* выбирать программные средства для решения учебных задач;
* использовать Интернет для поиска необходимой информации;
* анализировать возможности программного обеспечения для организации образовательного процесса.

Резкое увеличение объема информации, ее форм, видов и источников, стремительное распространение и совершенствование информационных и коммуникационных технологий, компьютерной техники привело к необходимости определения таких личностных качеств, которые будут обеспечивать целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий. Совокупность этих личностных качеств определяет информационную культуру личности, как одну из составляющих общей культуры человека, объединяющей информационное мировоззрение и систему знаний и умений. Расширение информационных потребностей человека приводит к творческому содержанию деятельности, так как способность оперирования абстрактной информацией определяет манипулятивность сознания, способность к синтезу и систематизации, а значит к продуцированию знания.

Особую актуальность информационная культура приобретает для современного педагога. Информационному обществу необходим новый тип педагога – личности, обладающей творческим потенциалом, способной к профессиональному саморазвитию и критическому восприятию все увеличивающегося потока информации. Сегодня профессионально значимые качества преподавателя основываются не столько на критериях объема и полноты знания конкретного предмета, сколько на способности самостоятельно пополнять их, ставить и решать профессиональные учебные и педагогические задачи, вырабатывать критерии отбора наиболее эффективных из них. В последнее время стремительно растет наукоемкость преподавательской деятельности, появилась необходимость работы с большими потоками информации, включения фундаментальных знаний в структуру педагогической деятельности, повышения уровня образовательной подготовки педагогов.

Развитие и саморазвитие информационной культуры большинства преподавателей во многом происходит стихийно. При этом проблемы для преподавателей различных уровней образования могут быть определены во всем спектре информационной и компьютерной безграмотности: от неумения пользоваться современными информационными технологиями даже на элементарном уровне поиска до отсутствия навыка использования информационных технологий для решения профессиональных задач; от отсутствия четкого целеполагания и системности в деятельности до неумения структуризации излагаемого материала и его представления с использованием информационных технологий.

Современный педагог, обладающий информационной культурой, открыто демонстрирует собственный опыт, свое информационное поведение ученикам. В этом проявляется не только открытость как универсальная черта современного гражданина, члена общества, но и педагогическая функция, функция социализации, когда опыт информационного поведения передается другим поколениям вместе со знанием информационных технологий, отношением к ценностям в информационной среде и др. Данная направленность как характерная черта педагога отражает еще одну особенность информационной культуры педагога. Педагог не может не обращаться при изучении вместе с учащимися каких-либо явлений, событий, процессов и фактов и использовании при этом добытой в Интернете информации или информации, переработанной из литературных источников на основе информационных технологий, к таким вопросам, которые отражают его собственное информационное поведение: можно ли улучшить вариант презентации материала? кто из учащихся может предложить другой способ презентации? не встречал ли кто из учеников в Интернете еще какую-либо информацию, имеющую отношение к рассматриваемой теме? не хотел бы кто-то найти дополнительную информацию к следующему уроку? и т. д.

Таким образом, информационная культура педагога отличается четкой направленностью на использование информационных технологий в своей [профессиональной деятельности](http://pandia.ru/text/category/professionalmznaya_deyatelmznostmz/) со следующими целями:

– применение методов и приемов обучения с использованием современных компьютерных программных продуктов, их демонстраций;

– организация [учебно-познавательной деятельности](http://pandia.ru/text/category/obrazovatelmznaya_deyatelmznostmz/) учащихся с применением информационных технологий;

– реализация эмоционально-ценностного компонента содержания образования с помощью демонстрации возможностей информационной образовательной среды в получении и переработке, трансформации и хранении информации (увеличение объема информации, ее наглядность, оперативность ее получения из различных источников и пр.);

– установление за счет собственного информационного поведения более тесного контакта и [взаимопонимания](http://pandia.ru/text/category/vzaimoponimanie/) с учащимися и [коллегами](http://pandia.ru/text/category/koll/), что способствует усилению педагогического воздействия;

– повышение не только уровня собственной профессиональной деятельности, но и качества обучения, воспитания и развития учащихся;

– создание условий для развития у учащихся потребности в применении информационных технологий на практике.

От педагога требуются дополнительные способности. У педагога должна быть развита особая интуиция, чтобы определить наиболее удачный с точки зрения восприятия учениками вариант презентации найденного материала, особая чувствительность должна быть и по отношению к источникам – например, какой источник использовать самому, а какие иметь в виду, предлагая поиски учащимся? Эти и другие особенности показывают, что у педагога должны быть интегрированы разные способности – технические, информационные, педагогические, методические, психологические. При этом синтез данных способностей должен обеспечить успешность действий педагога с тем, чтобы успешными оказались действия учеников. Называя различные способности, которые необходимы педагогу, мы тем самым обращаем внимание на психологические особенности человека, отвечающие за его информационную культуру, на важность изучения данного аспекта, открывающего дополнительное направление в формировании и развитии информационной культуры педагога.

Список информационных источников

|  |  |
| --- | --- |
| 1 | 2 |
| Четыре и более авторов | Дистанционное обучение / Учебное пособие под ред. Полат Е.С. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 1998 |
| Коллективный автор | Конюшенко С.М. К вопросу о формировании информационной культуры педагога. Сборник трудов. Конгресс конференций "Информационные технологии в образовании" ("ИТО-2003") http://ito.edu.ru/2003. |
| Один, два или три автора | Гендина Н.И., Лазарева Л.И. Информационная культура учителей инновационных образовательных учреждений как основа продвижения информационно-коммуникационных технологий в сферу образования. - http://www.gpntb.ru |
| Учебно-методические материалы | Гендина Н.И., Колкова Н.И., Скиппер И.Л., Стародубова Г.А. Формирование информационной культуры человека в библиотеках и учебных заведениях: Тренинговая и методическая помощь - М .: Школьная библиотека, 2002. - с. 288. |
| Реферат | Информационная культура как фактор формирования педагогического мастерства. В.В. Жилкин. http://v-zhilkin.narod.ru/articles/\_ftn1#\_ftn1 |
| Учебно-методические материалы | Акуленко В.Л., Босова Л.Л. Методические рекомендации по формированию ИКТ-компетенции учителя физики в системе повышения квалификации. - 2-е изд. – М.: ИИО РАО, 2010. |