Тема***: «Аккорды в тональности – Т53 с обращениями.»***

3 класс

Цель: сформировать понятие об аккордах в тональности – Т53 с обращениями.

Задачи:

- дать представление об аккордах в тональности – Т53 с обращениями: тоническим секстаккордом (Т6) и тоническим квартсекстаккордом (Т64);

- формировать навык определения на слух Т53 с обращениями;

- развивать интонационные навыки;

- развивать творческий потенциал учащихся.

Формы работы: индивидуальная, фронтальная.

Тип урока: комбинированный урок.

Вид урока: беседа, учебные и творческие упражнения.

Оборудование: планшет, шумовые инструменты –треугольник, бубен, маракасы; картинка снеговика, тест «Трезвучие».

План урока:

1. Организационный момент

2. Основная часть урока

3. Физкультминутка

4. Работа в тетради

5. Пение.

6. Выполнение ритмических упражнений.

7. Итог урока. Рефлексия.

Ход урока

***1. Организационный момент. (3 минут)***

Музыкальное приветствие.

**Учитель**: Сегодня на уроке мы с вами познакомимся с тоническим трезвучием и с его братья, тоническим сестаккордом и тоническим квартсекстаккордом.

***2.Основная часть урока.( 15 минут)***

**Учитель**: Итак, начнем с того что вспомним, что же такое трезвучие. Может кто-то знает?

**Дети**: Трезвучие – это аккорд состоящий из трех звуков. И строится по терциям, то есть через одну клавишу.

**Учитель**: А как обозначается тоническое трезвучие?

**Дети**: Т53

**Учитель**: На какой же ступени строится это трезвучие?

**Дети** : на первой.

**Учитель**: Очень хорошо. Попробуем построить на доске. Само трезвучие будет очень похоже на снеговика. Обратите внимание, кружочек над кружочком.

Построение на доске тонического трезвучия в тональности до мажор.

**Учитель** : Я предлагаю вам слепить самостоятельно снеговика. (приложение 1)Я буду лепить его на доске, а вы за партой. Берем первый кружок и пишем на нем номер ступени на которой строится тоническое трезвучие. Какую римскую цифру будем писать?

**Дети** : 1.

**Учитель** : Хорошо, на следующем кружочке ставим цифру римскую 3. Ложем кружочек сверху. Ну и конечно же подписываем третий кружочек, на нем мы пишем цифру 5. Вот мы с вами и подписали снеговика. Как мы его назовем?

**Дети:** Тоническое трезвучие.

**Учитель:** А еще дети у этого снеговика есть два брата, и они все похожи друг на друга. Тоническое трезвучие- это самый старший брат. Среднего брата зовут тонический секстаккорд. Перенесите пожалуйста кружочек с первой ступенькой наверх.

Дет переносят.

**Учитель**: Вот у нас и получился тонический секстаккорд. А чтоб получился третий брат, нужно еще раз перенести нижний кружочек с номером 3 вверх.

Дети переносят.

**Учитель**: Давайте еще раз попробуем. Вот тоническое трезвучие. Какие ступени?

**Дети** : 1,3,5.

Учитель: Вот тонический секстаккорд. Какие ступени?

**Дети:** 3,5,1.

**Учитель**: а вот тонический квартсекстаккорд. Какие ступени?

**Дети** : 5,1,3.

**Учитель**: Видите за счет того что мы меняем ступени, перемещаем нижнюю на верх, у нас получаются разные снеговики. Попробуйте каждый сам построить тоническое трезвучие из кружочков.

Дети строят.

**Учитель**: Хорошо. Теперь строем тонический секстакорд.

Дети строят.

**Учитель**: И остался последний снеговик, Тонический квартсекстаккорд.

Дети строят.

***3. Физкультминутка.(2 минуты)***

Игра-танец «Двигайся, замри»

***4. Работа в тетради. ( 10 минут)***

**Учитель**: откройте пожалуйста тетради. И нарисуйте на нотном стане скрипичный ключ. Подпишите тональность Ля минор и мы с вами сейчас вместе попробуем построить три снеговика.

Построение Т 53, Т6, Т64 в тональности ля минор.

**Учитель**: для закрепления предлагаю вам пропеть все что вы написали.

Пение тонического трезвучия и его обращений.

**Учитель** : А сейчас каждый попробует самостоятельно в тетради построить эти же трезвучия в тональности соль мажор. Напоминаю что в этой тональности при ключе один диез. Какой?

**Дети** : Фа диез.

Выполнение построения.

Проверка построения.

**Учитель:** Как строятся эти аккорды вы уже знаете, и сейчас узнаете как они звучат.

Прослушивание трезвучия и его обращений на слух.

***5.Пение.(5 минут)***

**Учитель :** Пропоем все что вы построили по нотам.

Дети поют.

**Учитель** : возьмите пожалуйста номера по сольфеджио. Поем номера

Какие размеры в этих номерах?

**Дети** : Две четверти.

**Учитель** : Верно. Как считается размер две четверти?

**Дети** : раз и два и.

**Учитель**: Покажите как вы будите тактировать этот размер.

Показ детей.

Пропевание номеров по сольфеджио.

***6.Выполнение ритмических упражнений.(5 минут)***

**Учитель** : У каждого из вас на столе лежит листочек с упражнениями. Посмотрим упражнение под номером один. В слух проговариваем счет такта, а в ладоши хлопаем ритм.

Выполнение ритмического упражнения. Дети хлопают.

**Учитель**: Хорошо то же самое выполним с другими примерами. Только добавим музыкальные инструменты. (колокольчик, маракасы и бубен)

Дети выполняют упражнение вместе с учителем.

**Учитель**: А так же простучим с вами песенку «Большой олень», слова проговариваем вслух, а ладоням ударяем по столу.

Дети выполняют упражнение проговаривая текст:

У Оленя дом большой, он глядит в свое окошко.

Заяц по лесу бежит, в дверь к нему стучит.

-Стук, стук, дверь открой. Там в лесу охотник злой.

-Заяц, заяц, забегай. Лапу мне давай.

**Учитель:** Выполним то же самое с песенкой «Молочный зуб».

Маша ела суп, молочный проглотила зуб.

Но на этом месте новый.

Снова вырос зуб здоровый.

Снова вырос зуб здоровый.

Маша ела суп. Проглотила зуб.

**Учитель**: Молодцы.

***7.Итог урока. Рефлексия.(5 минут)***

**Учитель:** Вот подошел к концу наш урок. Пришло время вспомнить все то, о чем мы сегодня говорили. Посмотрите, у каждого из вас на столе есть задания о теме с вариантами ответов. Каждый самостоятельно отвечает.

Дети выполняют тест. (приложение 2)  
**Учитель:** Кто выполнил тест, можете проверить себя.

Дети сверяют свои ответы с ответами на доске.

Рефлексия. (смайлики)

**Учитель:** Урок окончен. Спасибо за работу!

Приложение 1



Приложение 2

Тест «Трезвучие»

1.Выберите правильный ответ:

Трезвучие- это 1)Аккорд состоящий из 5 звуков.

2)Аккорд состоящий из 3 звуков.

3)Аккорд состоящий из 8 звуков.

2.Тоническое трезвучие строится на 1)5 ступени.

2)4 ступени.

3)1 ступени.

3.Тоническое трезвучие обозначается 1) S53

2) T53

3)D53

4.Тоническое трезвучие имеет 1) 2 обращения.

2) 3 обращения.

3)4 обращения.

5.Выберите тоническое обращения из вариантов

1)D6 2)T64 3)S6 4)T6 5)D64 6)S64.