**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ НА УРОКАХ «ИСКУССТВА (ОТЕЧЕСТВЕННОЙ И МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЫ)» В 5 КЛАССАХ**

**КАК ОСНОВЫ ДЛЯ ТВОРЧЕСКОЙ САМОРЕАЛИЗАЦИИ УЧАЩИХСЯ В ПРОЦЕССЕ УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Инновационность и новизна данного материала заключается в системном подходе к проблеме творческой самореализации учащихся 5 классов на уроках отечественной и мировой художественной культуры, в тщательном отборе и оптимальном сочетании различных педагогических технологий при составлении практических заданий. В практике преподавания предмета используются педагогические «находки» в виде рационального сочетания практических заданий, предлагаемых:

- учебной программой по учебному предмету «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» для V-IX классов учреждений общего среднего образования;

- материалом учебного пособия «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» для учащихся V классов учреждений общего среднего образования;

- материалом рабочей тетради на печатной основе «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» пособия для учащихся V классов, издательство «АВЕРСЭВ»;

- дидактическими и диагностическими материалами (пособия для учителей, издательство «АВЕРСЭВ»);

- придуманных (созданных) учителем и учащимися практических заданий и предлагаемых к использованию на уроках наряду с вышеперечисленными.

Предлагаемая в данном опыте система практических заданий способствует творческой самореализации личности каждого учащегося, так как обеспечивает успешность в усвоении содержания учебного материала, индивидуальный подход, учитывает возрастные особенности и потребности школьников, предполагает отсутствие жесткой временной регламентации, помогает фиксировать индивидуальный темп продвижения, вариативна, подразумевает свободу выбора и создание атмосферы эмоционального комфорта для учащихся и учителя.

**Задания на применение знаний, основанные на накопленном ранее опыте практической художественной деятельности**

В учебных планах предмет отечественная и мировая художественная культура относится к образовательной области «Искусство». Поэтому главным смыслом его является продолжение линии эстетического образования в среднем звене школы, принятие эстафеты от предметов «Музыка» и «Изобразительное искусство». Стимул выполнения учащимися заданий на применение знаний в опыте деятельности создается посредством погружения их в хорошо знакомую ситуацию. Учащимся предлагаются виды практических работ по созданию художественного образа (в разных видах и жанрах искусств) знакомые им по предметам эстетики в начальной школе:

* *Выполните рисунок (фотографию) на тему «Мир природы за окном (дома, самолета, автомобиля, подводной лодки и др.)»;*
* *Выполните рисунок (фотографию) или напишите мини-сочинение на тему «Моя семья»;*
* *Выполните рисунок (фотографию) на тему детства «Мое любимое занятие» или «Увлечения современных детей»;*
* *Выполните рисунок (фотографию) или напишите мини-сочинение на тему «Самое интересное событие в моей жизни»;*
* *Напишите небольшое сочинение-фантазию «Страна, в которой я хочу побывать» или «Человек, с которым я хочу познакомиться»;*
* *Выполните портрет (рисунок или фотография) своего друга, одноклассника;*
* *Выполните портрет (рисунок или фотографию) своей мамы (бабушки или любого близкого человека) или напишите мини-сочинение на тему «Моя мама — лучшая на свете»;*
* *Выполните рисунок на тему «Колыбельная»;*
* *Создайте оригинальное поздравление (открытку) маме (бабушке, сестре) к празднику;*
* *Выполните рисунок (фотографию) или напишите мини-сочинение на тему «Мой домашний питомец»;*
* *Выполните фигурку домашнего животного в статике (пластилин, лепка);*
* *Смастерите из бумаги или других материалов маску животного. Придумайте ей оригинальное название;*
* *Выполните эскиз дома будущего оригинальной формы;*
* *Напишите мини-сочинение на тему «Дом, в котором я хочу жить».*

**Иллюстративные задания**

Спектр иллюстративных практических заданий довольно широк: от самого простого задания – нарисовать иллюстрацию к программному музыкальному произведению до создания эскизов костюмов или декораций к театральной постановке или кино. Подобные задания помогают ученикам лучше запомнить музыкальный и литературный материал, а также осуществить эмоциональный отклик на прослушанные, просмотренные произведения самых разных видов искусства:

* *Выполните иллюстрацию или эскизный рисунок к программному музыкальному произведению;*
* *Нарисуйте иллюстрацию к музыкальной сказке;*
* *Выполните зарисовку образа любимого сказочного персонажа;*
* *Выполните рисунок на тему «Традиционный сказочный герой (по выбору) в современном мире»;*
* *Групповой коллаж на определенную тему с прослушиванием во время работы программных музыкальных произведений (например, «Героический» из эскизных рисунков памятников архитектуры; «Морской мир» по мотивам сказки «Русалочка» и др.);*
* *Выполните эскизный портрет (фотографию) человека той профессии, которая вас привлекает;*
* *Придумайте и нарисуйте эскиз современного здания, форма которого навеяна мотивами природы;*
* *Групповой коллаж на выбор: «В мастерской живописца», «В студии композитора», «В мастерской скульптора», «В студии фотографа»;*
* *Сочините вместе с одноклассниками историю «Салат сказок», в которой традиционные герои сказок оказались бы в современном мире. Придумайте своей сказке выразительное название.*

**Задания с элементами стилизации**

Стилизации - увлекательные практические задания, во время выполнения которых учащиеся осуществляют литературную или изобразительную работу в определенном стиле. Например, стилизуют росписи, орнаменты, элементы письменности (создают письменные знаки). Лучшие работы обычно выставляются в классе. Выставка неделю находится в кабинете и доступна для просмотра всем, кто приходит на уроки. Подобные практические задания повышают интерес к изучаемым темам:

* *Выполните рисунок в стилистике определенного художника;*
* *Нарисуйте эскиз герба или оберег дома, семьи;*
* *Выполните украшение (техника на выбор) для народного жилища;*
* *Создайте изделия для украшения своего дома (вышивка, бисероплетение, оригами, вытинанка и др.);*
* *Выполните эскиз изделия (чашки, тарелки, стола и др.) для украшения современного дома или дома будущего;*
* *Выполните эскизный рисунок фантастического персонажа, похожего на человека в стилистике комиксов;*
* *Напишите мини-рассказ о понравившемся вам произведении искусства в стиле заметки для художественного журнала.*

**Задания поискового характера**

Практические задания поискового характера позволяют учащимся индивидуально или в группах совершенствовать навыки работы с документами и информационными источниками. Занятия такого рода активизируют и индивидуальную работу, и работу учебных групп с источниками, мотивируют учащихся на поиск дополнительного материала, расширяя их кругозор:

* *Оформите альбом, стенд, газету (или др.) на определенную тему;*
* *Разгадайте чайнворд, кроссворд;*
* *Представьте, что вам необходимо подготовить тематическую выставку в художественном музее. Какие произведения искусства вы предложите? Придумайте для выставки образное название. Подготовьте выступление для открытия выставки;*
* *Представьте, что вы экскурсовод. Подготовьте для экскурсии по определенной теме небольшое устное сообщение.*

**Задания с элементами состязательности**

Использование практических заданий в игровой форме эффективно при проведении последних уроков разделов программы. Задания выполняются в группах. Один из представителей группы осуществляет защиту результата, полученного в ходе выполнения задания. В классе из числа учащихся выбирается жюри (эксперты), которое будет оценивать работу одноклассников и определять победителей. Группа экспертов состоит из 3-4-х человек. Эксперты садятся за определенный стол. В задачу экспертов входит: отмечать лучшие ответы, определять наиболее оригинальные решения. Если какой-либо ученик не желает присоединяться к одноклассникам и работать в группе, то он может выполнять задания индивидуально и наряду с участниками групп участвовать в играх-соревнованиях:

* *Составьте словесный портрет человека, который вам интересен (5–6 предложений);*
* *Сфотографируйте своего одноклассника. Придумайте фотопортрету оригинальное название. Расскажите, что вы хотели показать в портрете и что у вас получилось;*
* *Выполните два фотопейзажа, передающих разное настроение природы. Придумайте фотографиям выразительные названия (выполняется заранее либо используется фото сети Интернет);*
* *Узнавание и определение названий произведений искусства по изображениям (слайд-шоу, группы по очереди определяют названия);*
* *Узнавание и определение названий произведений искусства по словесному описанию (характеристика средств выразительности, автор, сюжет и др.), группы высказывают предположения по принципу «кто быстрее отгадает»;*
* *Установление соответствия между автором и произведением (запись пар) выполняется на доске, представители групп выходят по очереди к доске;*
* *Игра «Найди лишний элемент в группе» (оформление в форме коллажа, набора слов и др.);*
* *Узнавание и определение названия произведений искусства по измененному с помощью компьютерных программ изображению (презентация).*

\*Задания учащимся записываются на доске или раздаются на карточках.

**Задания из пособия Грачева О.О. [и др.] «Искусство (отечественная и мировая художественная культура)» 5 класс: рабочая тетрадь**

Тема «Что такое искусство?» стр.4-11, задания №2, 3, 4, 6, 7, 10

Тема «Роль художника в искусстве» стр.12-19, задания №2, 4, 6, 7 + дополнительное задание №3

Тема «Прекрасное в искусстве» стр.20-27, задания №1, 2, 3, 6, 7, 8

Тема «Человек в искусстве» стр.28-39, задания №2, 3, 4, 8, 10, 12 + дополнительной задание №1

Тема «Мир природы в искусстве» стр.41-51, задания №2, 3, 5, 6, 7, 8, 9, 10

Тема «В мире сказок» стр.52-62, задания №1, 2, 3, 4, 5, 7, 8, 10, 14, 16

Тема «Семья в искусстве» стр.63-75, задания №3, 5, 6, 9, 10, 15, 16

Тема «Мир детства в искусстве» стр.76-89, задания №2, 4, 5, 9, 13, 15

Тема «Образ матери в искусстве» стр.90-101, задания №4, 7, 8, 10, 11, 12, 13 + дополнительное задание

Тема «Образы животных в искусстве» стр.102-113, задания №1, 2, 5, 6, 7, 8, 13, 14

Тема «Искусство в нашем доме» стр.114-122, задания №2, 3, 4, 5, 6

\*Иллюстрации, содержащиеся в рабочей тетради, дублируются на экране телевизора (интерактивной доски, мультиборда).

Выполняя практические задания, ребята сами выбирают художественные материалы, техники, а иногда и тематику. Это помогает им создавать эмоционально яркие образы, использовать интересные смысловые и цветовые сочетания, придумывать оригинальные композиционные решения. Одну и ту же тему каждый учащийся осваивает и практически реализует по-своему, а это и есть творческая самореализация.