Конспект коррекционного занятия с учащимися 3 классов

 (речевое нарушение: Акустическая дисграфия)

Тема: Дифференциация Р-Л

Цель: закрепление навыка дифференциации звуков р-л в слогах, словах и предложениях.

Задачи: закрепить навык четкого произношения и дифференциации звуков в р-л слогах, словах и фразах с опорой на артикуляторные ощущения; развивать фонематический слух, активизировать и обогащать словарный запас; развивать орфографическую зоркость, словесно-логическое мышление, память.

Оборудование: аудиофайл «Смешной человечек», картинка с изображением Карлсона, индивидуальные зеркала по количеству учащихся, фишки для составления звуковой схемы, мяч, карточки для упр. «Составь предложение», карточки для упражнения «Буквы убежали», полоски со скороговорками, тетради, ручки, простые и цветные карандаши, шаблоны фруктовой вазы и вишен.

Ход занятия

I. Организационный момент

Звучит песенка Карлсона «Смешной человечек». Отгадать, про кого поётся в песне.

- Изображение Карлсона.

II. Основная часть

1) Сообщение темы занятия

1. Характеристика звуков р-л
2. Сравнение артикуляции звуков р-л (с использованием индивидуальных зеркал)
3. Речевая зарядка

ла-ра-ла ло-ро-ло лу-ру-лу лы-ры-лы

ра-ла-ра ро-ло-ро ру-лу-ру ры-лы-ры

1. Дифференциация р-л в слогах

Учитель-дефектолог называет слог, учащиеся называют слог с противоположным согласным звуком, записывают слог, который преобразовали.

 Образец: ра ла

Ар, ро, ор, ры, ыр, ла, ло, ол, ыл, лы, ара, оло, уру, ылы

1. Дифференциация р-л в словах

Упр. «Вставить пропущенную букву р , л»

К…ыша, Ма…ыш, че…дак, ша…ун, мото…чик, то…стяк., Ка… …сон.

Записать слова в 3 столбика по наличию букв р- л.

- Составление звуковой схемы слова «Карлсон» (с использованием фишек).

1. Упр. «Превращайки» (с перекидыванием мяча)

Заменить в словах звук [р] на звук [л], и наоборот.

Слова: рама-…ама, лов-…ов, ложки-…ожки, ложь-…ожь, игра-иг…а, лак-…ак, роза-…оза, рука-…ука, пир-пи…, блошка-б…ошка.

Видите, как важно не путать звуки [р] и [л]. Стоит только заменить звук [л] на звук [р] и у слова получится совсем другое значение.

1. Дифференциация р-л в словосочетаниях

Подобрать к словам из 1-го столбика, обозначающим признак предмета слова из 2-го столбика, обозначающим предмет.

Розовое зал

Городская глаза

Махровое мыло

Концертный виноград

Спелый площадь

Красивые полотенце

Запись словосочетаний в тетрадь. Буквы р и л подчеркнуть цветными карандашами.

Ф/М

Проговорить чистоговорку и повторить движения:

 РО-РО-ЛО, у орла огромное перо (руки в стороны, имитация полета)

 РЫ-ЛЫ- ЛЫ, шары всегда круглы (руки соединяем над головой, показываем большой круг)

 АР-АР-АЛ, папа прочитал журнал (руки сгибаем в локтях перед собой, смотрим в ладошки и делаем легкие повороты головы)

 АР-АР-АЛ, завтра праздник карнавал (руки вытягиваем вверх подпрыгивая, показываем радость, кричим ура!)

1. Дифференциация р-л в предложениях.

 Упр. «Составь предложение»

Учащимся раздаются карточки с парами опорных слов. Им необходимо составить предложения, используя данные слова и опираясь на заданную схему предложения – количество слов (дана на доске).

 Пары слов: Зеркало - смотреть. Тарелка — приготовить. Вертолет — играть. Мармелад — попросить. Стрела — пролететь. Леопард — перепрыгнуть. Телевизор — переключать. Зрители — кресло.

1. Упр. «Буквы р – л убежали»

 К..ава рва…а спелые г…уши.

Мы с б…атом плавали на па…оходе.

Сест…а развяза…а п…аток.

…ома иг…ает с новыми иг…ушками.

…ая купи….а го…убой п…ащ.

III. Итог занятия. Рефлексия

- О каких звуках мы сегодня с вами говорили на занятии?

- Какое задание вам понравилось больше остальных? Какое задание вызвало затруднение?

- Подойдите к столу, возьмите любую полоску бумаги, которая вам нравится. На полосках бумаги написаны скороговорки. Прочитайте скороговорку.

*Малы комары, да злы до поры.*

*В руках игла - это не игра.*

*Дедушку зовут Лука, у него болит рука.*

*Среди белых голубей один серый воробей.*

- С помощью шаблонов вишен оцените вашу работу на занятии, таким образом мы приготовим сюрприз (варенье) для нашего Карлсона. На доске ваза, если вы считаете, что на занятии было интересно, понятно, вы работали с удовольствием прикрепите вишни в вазу, если же, задания предлагаемые на занятии были сложными, и вам было скучно сегодня, прикрепите вишни под вазу. (-Какое варенье получится у Карлсона из вишен? – *вишнёвое варенье*)