Система методов работы коррекционной направленности

по развитию мелкой моторики у детей с речевыми нарушениями

В ходе наблюдений и проведения системы диагностических тестов для изучения состояния развития мелкой моторики рук у детей предшкольного возраста, имеющих речевые нарушения, было установлено, что мелкая моторика и координация движений рук развита недостаточно. Выявилась такая закономерность: чем ниже уровень общего развития речи у детей, тем хуже развита мелкая мускулатура рук, тонкие дифференцированные движения, зрительно-моторная координация. Отмечается неточная координация и общая недостаточность движений, дети часто неправильно держат ручку или карандаш, не соблюдают границы строки.

Следовательно, учителю-дефектологу необходимо организовать дифференцированную коррекционную работу в области развития мелкой моторики рук по всем направлениям развития: укреплению мышц кистей рук; развитию подвижности, силы и гибкости пальцев рук и запястья; развитию статической, динамической, ритмической координации движений; формированию зрительно-двигательной координации и графических умений.

Для развития мелкой моторики рук и координации движений можно использовать как традиционные, так и нетрадиционные методы и приёмы работы.

К традиционным методам и приёмам относятся:

- массаж и самомассаж кистей и пальцев рук;

- игры с пальчиками с речевым сопровождением;

- пальчиковая гимнастика без речевого сопровождения;

- графические упражнения: штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда;

- предметная деятельность: игры с бумагой, глиной, пластилином, песком, водой, рисование мелками, углём;

- лепка из пластилина и солёного теста с использованием природного материала (семена, крупы, ракушки и т.д.);

- рисование по трафаретам;

- рисование на манной крупе;

- различные виды аппликаций;

- упражнения с мозаикой и конструктором, шнуровка, складывание разрезных картинок, игры с вкладышами, складывание матрёшек;

- кукольные театры: пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней;

- дидактические игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек».

Среди нетрадиционные приёмов целесообразно применять следующие:

- самомассаж кистей и пальцев рук с грецкими орехами, карандашами, массажными щётками;

- игры с пальчиками с использованием разнообразного материала: бросового, природного, хозяйственно-бытового;

- нетрадиционные техники рисования: кистью, пальцем, зубной щёткой, свечкой и т.д.

Массаж является одним из видов пассивной гимнастики. Массажные движения создают благоприятные условия для мышечной деятельности, ускоряя передачу нервного возбуждения. Массаж рук улучшает кровоснабжение всего организма, в частности головного мозга, способствует расслаблению, возвращает человеку уравновешенность и хорошее самочувствие. В зависимости от темпа массаж может быть быстрым, средним или медленным. По целенаправленности – тонизирующим или расслабляющим. Сложность массажа зависит от степени подвижности мышц. К основным массажным приёмам относят поглаживание, растирание, разминание, вибрацию. Таким образом, массаж благоприятно влияет на все функции организма, способствуя их развитию, побуждает к своевременному возникновению двигательных и речевых навыков и их совершенствованию. [5]

На развитие подвижности, силы, гибкости пальцев рук и запястья направлены следующие упражнения: «Волчок», «Дудочка», «Веер», «Ключик», «Моторчик», «Колокольчик» [4] ,«Каждому пальчику – колечко (шапочку)», «Теневой театр» [6].

Развитию статической координации движений будет способствовать выполнение фигур из пальчиков: очки, домик, стол, стул, скворечник, собачка, кошка, мышка, лошадка, курочка, петушок, жук, крокодил [8]; упражнений «Деревья», «Гнездо», «Дом», «Крыша», «Баня», «Магазин» и др. [2]

Для развития динамической координации движений целесообразно использовать следующие упражнения: «Звонок», «Цепочка», «Птички летят», «Игра на пианино», «Катаем лодочку», «Весёлые маляры», «Курочка пьёт воду», «Погладим котёнка» и др. [2]

Улучшению ритмической организации движений, переключаемости способствуют упражнения: «Оса – кольцо», «Зайчик - кольцо», «Отстукивание», «Азбука Морзе». [2]

В ходе пальчиковых игр дети, повторяя движения учителя-дефектолога, активизируют моторику. Так вырабатывается ловкость, умение управлять своими движениями, концентрировать внимание.

Акименко В.М. предлагает использовать пальчиковую гимнастику, состоящую из комплексов упражнений, рассчитанную на пять недель. Каждый комплекс состоит из пяти упражнений и одной потешки с сопровождающими движениями. [1]

Эффективность и интерес к выполнению пальчиковой гимнастики повышается, если упражнения имеют стихотворное сопровождение: «Надувной шар», «Птички», «По грибы», «Цветок», «Мостик», «Дятел», «В норке», «Слон и жираф», «Сова и кукушка» [7]; потешки «Гуси», «Дружные ребята», «Мы топали», «Весёлый гном», «Отдохнём» и др. [8]; «Зайчики», «Десять пальчиков», «Что кому нравится?», «С добрым утром», «Моя семья» и др. [5]

Целесообразно использование «праздничных» пальчиковых игр, разработанных Новиковской О.А., которые соотнесены с лексическими темами: Новый год, 23 февраля – День защитника отечества, 8 марта – Международный женский день, День рождения, Праздник знаний. Предложенные задания развивают мелкую моторику рук в разных направлениях, способствуют развитию внимания, терпения, усидчивости, расширяют словарный запас и творческие способности: «Шарики», «Бусы», «Военный корабль», «Отвёртка», «Праздничный пирог», «Альбом», «Моторчик», «Пальчиковая азбука» и др. [3]

Для развития графомоторных навыков следует использовать следующие тренировочные упражнения:

- графический диктант, позволяющий формировать школьнику ориентировку на листе бумаги;

- рисование линий: прямых и фигурных дорожек;

- обведение шаблонов, трафаретов;

- рисование по точкам, контурам, клеточкам;

- штриховки с различным направлением движения руки, силуэтные штриховки;

- упражнения на развитие глазомера, соблюдение заданного интервала между фигурами, закономерности в цепочке узора.

Таким образом, развивать мелкую моторику рук можно традиционными и нетрадиционными методами и приёмами. Содержание и методы коррекционной работы по развитию мелкой моторики рук у детей с нарушениями речи весьма разнообразны. Это обусловлено спецификой направлений развития и возрастными особенностями учащихся. Проведение целенаправленной работы учителем-дефектологом позволяет достичь качественных результатов по совершенствованию речи школьников. Использование массажа и самомассажа кистей и пальцев рук, организация сенсомоторного центра в логопедическом кабинете или классе, выполнение пальчиковых игр и упражнений положительно сказывается на исправлении речи у детей, облегчает школьникам усвоение навыка письма. В результате манипулятивной предметной деятельности у ребят активизируются психические процессы: внимание, память, мышление, фантазия, расширяется словарный запас. При выполнении пальцами различных упражнений происходит развитие мелкой моторики. Кисти рук становятся более подвижными, гибкими, исчезает скованность движений. При обучении графомоторным навыкам появляется хороший нажим, улучшаются навыки по изобразительной деятельности, создаются предпосылки для более успешного обучения в школе. Взаимодействие с учителем-дефектологом, воспитателем, другими детьми в процессе коррекционной работы учит быть коммуникабельным, способствует адаптации ребёнка в школьном коллективе.

Список использованных источников

1. Акименко, В. М. Речевые нарушения у детей / В. М. Акименко. – Ростов н/Д: Феникс, 2008. – 141 с. – (Сердце отдаю детям).
2. Блинова, Л. Н. Диагностика и коррекция в образовании детей с задержкой психического развития: учеб. пособие / Л. Н. Блинова. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. – 136 с.
3. Новиковская, О. А. Пальчиковая гимнастика. Игры и задания для развития речи у дошкольников / О. А. Новиковская. – М.: АСТ; СПб.: Сова; Владимир: ВКТ; 2011. – 64 с.: ил. – (Уроки логопеда).
4. Оглоблина, И. Ю. Логопедический массаж: игры и упражнения для детей раннего и дошкольного возраста / И. Ю. Оглоблина, С. Ю. Танцюра. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 64 с. (Библиотека Логопеда).
5. Пальчиковые игры и упражнения для детей 2-7 лет / сост. Т. В. Калинина [и др.]. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Учитель. – 151 с.
6. Стребелева, Е. А. Коррекционно-развивающее обучение детей в процессе дидактических игр : пособие для учителя-дефектолога / Е. А. Стребелева. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2008. – 256 с. : ил. – (Коррекционная педагогика).
7. Ткаченко, Т. А. Весёлые пальчики. Развиваем мелкую моторику / Т. А. Ткаченко; ил. Е. Нитылкиной. – М.: Эскмо, 2007. – 48 с.: ил.
8. Уроки логопеда / Авт.-сост. В. Надеждина. – Минск: Харвест, 2016. – 128 с.: илл.