***Конспект урока искусства***

***(отечественной и мировой художественной культуры)***

**«Чудеса света в Древней Греции»**

***Цель:*** формирование у учащихся общего представления о древнегреческих сооружениях и скульптурах, вошедших в перечень семи чудес света.

**Задачи:**

- актуализировать представления о чудесах света;

- познакомить с архитектурными сооружениями Древней Греции, вошедшими в перечень семи чудес света (Храм Артемиды Эфесской, Мавзолей в Галикарнасе, Фаросский маяк);

- познакомить с шедеврами скульптуры Древней Греции, вошедшими в перечень семи чудес света (статуя Зевса, Колосс Родосский);

- выделить художественные достоинства произведений, благодаря которым они вошли в перечень семи чудес света;

- способствовать развитию художественного мышления;

- прививать художественный вкус и бережное отношение к художественному наследию разных эпох.

Тип урока: комбинированный.

Оборудование:

Учебные пособия «Искусство (отечественная и мировая художественная культура), 7 класс», 2017 г., раздаточный материал, проектор (телевизор).

1. Организационный момент (правила работы в группах):

- Добрый день, друзья! Сегодня наш урок мы проведем в не совсем обычной форме. Вы разбились на группы, и вам предстоит успешно поработать вместе. Но прежде, чем мы приступим непосредственно к работе, я хочу напомнить вам правила работы в группах:

- говорите спокойно и ясно;

- говорите только по делу, стараясь не уводить обсуждение в сторону;

- убедитесь, что все члены группы участвуют в обсуждении;

- не говорите все сразу, выслушивайте товарища, возражайте по очереди;

- не забывайте, что, критикуя, нужно что-то предложить взамен.

1. Этап всесторонней проверки знаний (разгадывание кроссвордов по материалу прошлых занятий и определение темы и цели урока).

- Для того, чтобы определить тему и цель урока, вам нужно разгадать кроссворды, которые лежат у вас на столах. Правильно заполнив клетки кроссворда, вы получите кодовые слова, которые определят вашу дальнейшую работу, а из цветных букв все вместе мы сможем составить тему урока. Я думаю, вы справитесь быстро. Итак, за работу!

*Разгадывание кроссвордов. Составление темы урока из выделенных букв.*

- Вспомнив, искусство какой страны и какого исторического периода мы сейчас изучаем, точно сформулируйте тему урока.

*Формулирование темы урока (дополняю на доске)*

- Как вы считаете, какой будет главная цель нашего урока? С чем мы должны познакомиться? На что обратить внимание при знакомстве с чудесами света? И прошу вас, вспомните, о чем я просила вас в начале года: давайте еще раз удивимся и восхитимся удивительным мастерством человечества.

1. Этап подготовки к активному и сознательному усвоению учебного материала (работа в группах – анализ сведений о чудесах света, подготовка к краткому изложению по материалу учебника, аргументация: почему произведение искусства вошло в список чудес света)

- У каждой группы получилось свое кодовое слово. По этому слову вы определите, какое художественное произведение вам предстоит изучить.

*(группы называют свои слова)*

- Теперь в тексте §23 найдите материал, относящийся к вашему произведению искусства, внимательно изучите его и, обсудив в группе, выделите факты, которые покажутся вам самыми важными. Эти факты вы можете записать в тетради. После окончания обсуждения каждая группа по очереди изложит эти факты для других групп. Группы, которые будут слушать, готовят по три вопроса по прослушанному материалу, которые потом смогут задать другим группам, а те, соответственно, должны будут на них ответить.

- Я тем временем раздам каждому из вас листок, в котором есть вопросы или утверждения с пропущенными словами. Когда вы будете слушать своих товарищей, то вам нужно будет заполнить пропуски правильными ответами. Выполнение этого задания мы потом сверим на доске.

*(работа в группах)*

1. Этап усвоения новых знаний (изложение материала группами, на экране – фото; учитель задает дополнительные вопросы при необходимости)

- Определите, кто из группы будет излагать выбранные вами факты, остальные смогут после дополнять товарища. Другие группы слушают и не забывают про три вопроса, которые они потом будут задавать. Также не забывайте про листочки с контрольными вопросами, которые вы должны заполнить каждый индивидуально.

*(группы излагают свой материал, остальные слушают, формулируют вопросы, выполняют задания на листочках)*

Дополнительные вопросы:

- Сохранилось ли это произведение?

- Как вы считаете, почему это произведение было внесено в список чудес света?

- Какие детали произведения делают его уникальным?

- Откуда (от какого имени) пошло название «мавзолей»?

- Какое архитектурное сооружение связано с именем Фидия?

- Какое из произведений было разрушено дважды?

 - Какое наказание было назначено поджигателю храма Артемиды Эфесской? Было ли это наказание выполнено? Может, кто-то знает его имя?

 - От какого из «чудес» произошло слово «колоссальный»?

 - Какое вы знаете устойчивое выражение, связанное с Колоссом?

- Какое из «чудес» просуществовало дольше всех?

1. Этап закрепления новых знаний (слушающие задают по 3 уточняющих вопроса следующей группе, у которой был другой материал; в конце – проверка заданий на листах: ответы – на отворотной стороне доски)
2. Практическое применение усвоенного материала (складывание паззлов с изображениями «чудес», узнавание их)

- А теперь сложите паззлы и определите, какое чудо досталось вашей группе. А заодно подумайте, какое из современных архитектурных или скульптурных сооружений является своего рода аналогом вашему и почему.

*(складывание паззлов с наклеиванием на листы; итоговые картинки вывешиваются на доске)*

1. Подведение итогов урока.

- Давайте подведем итоги нашего урока:

О чем узнали на уроке?

Какие из древнегреческих чудес света произвели нас вас наибольшее впечатление?

Для чего мы это изучали?

1. Рефлексия (кубики Блума)

- Я благодарю вас за работу и желаю вам почаще удивляться, узнавая что-то новое.