**Образенко И.Е. 3 "А"класс**

**Тема раздела: Красива птица пером, а человек – делами и умом.**

**Тема: И.Ф.Панькин «Легенда о матерях».**

**Цель:**  Планируется, что к окончанию урока учащиеся будут **знат**ь

* что такое легенда
* содержание произведения И.Ф.Панькин «Легенда о матерях».

**уметь** называть тему, главную мысль легенды, высказываться о поступках главных героев

Задачи.

**Образовательные:**

Направить работу на

* знакомство с новым разделом учебника;
* формирование умения определять тему, главную мысль произведения; характеризовать главных героев через анализ их поступков, мотивов поведения;
* формирование читательско-информационных умений, умений вести учебный диалог с опорой на текст произведения;
* формирование и развитие умений группового взаимодействия

**Развивающие**:

способствовать

* развитию  внимания к авторскому слову (выборочное чтение);
* развитию художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественного произведения .

**Воспитательные:**

**Содействовать**

* углублению представлений о добре и зле;
* воспитанию любви, нежности, чуткости в отношении к матери.

**Материально-техническое обеспечение урока:**

* Воропаева, В.С., Литературное чтение: учеб пособие для 3 класса, часть 1;
* разрезные карточки для составления пословиц;
* синквейн "МАМА"
* разрезные полоски для ассоциативной группы;
* презентация по теме «И.Панькин «Легенда о матерях»;
* персональный компьютер;
* телевизор.

**Тип урока:** Урок изучения нового учебного материала.

**ХОД УРОКА**

**1. Организационно - мотивационный этап (с.1)**

**1) Психологическая установка.**

***-Встали!***

*Начинаем ровно в срок*

*Наш любимейший урок.*

*Дружно за руки возьмёмся*

*И друг другу улыбнёмся.*

*Пусть сегодня для нас всех*

*На урок придёт успех!*

*Поприветствуем гостей,*

*С ними нам вдвойне теплей!*

2) Эпиграфом нашего урока будут слова известного украинского поэта Тараса Шевченко(читаю) (с.2)

*"Не знаю ничего красивей*

*Достойной матери счастливой*

*С ребёнком малым на руках" Т.Шевченко*

-Кто согласен с автором этих слов, покажите сердечки.

**2. -**Переходим к минутке чтения, на которой мы вместе будем читать стихотворение "Мама" (с.3)

1столбик - про себя,

2 столбик -шёпотом,

3столбик - вслух, соблюдая интонацию, ласково.   Начали.

*Солнца ярче для меня – мама.*

*Мир и счастье для меня – мама!*

*Шум ветвей, цветы полей – мама.*

*Зов летящих журавлей – мама!*

*В родниках чиста вода – мама.*

*В небе яркая звезда - мама!*

**-*Молодцы!***

**2. Этап актуализации субъективного опыта учащихся.**

а) -Откройте учебники на с. 111.

-Что можете сказать? Верно, начинаем работать над новым разделом.

- Прочитайте его название.

«Красива птица пером, а человек – делами и умом». (с.4)

Как вы понимаете эти слова?

-Многие считают, что их оценивают по тому, как они выглядят, во что одеты, или какими гаджетами пользуются. И это делает их похожими на птицу, которая может похвастаться только своим оперением. Но на самом деле любого человека красит не внешний вид, а его поступки, ум. И именно это подчеркивает пословица, говоря, что внутренняя суть куда важнее внешних достоинств. А если вы сомневаетесь, то пообщайтесь с красиво одетым глупцом. А потом побеседуйте со скромно одетым, но умным человеком. И вы поймете, насколько права эта древняя пословица.

*- Интересно, чем же красивы Ваши мамы? Всё ли вы знаете о жизни своих мам?(без ответа)*

б) Сообщение темы урока

- Сегодня мы с вами узнаем одну тайну их жизни, о которой они сами никогда не расскажут. А поможет нам произведение «Легенда о матерях», автора Ивана Панькина.

    - А что такое легенда нам помогут узнать Максим Книжник и Знаток.

Приглашаю ребят для прочтения. (Выходят Слепцов М. и Чижик А. и читают

с .111-112)

-Молодцы! Вы хорошо прочитали! (с.5)

*(На экране появляется запись «Легенда – это произведение, в котором в сказочной форме рассказывается о необыкновенном происшествии или героическом событии, памятном для народа».)*

- Созвучно ли с тем, что объяснял Знаток?

-Итак, тема нашего урока "И.Ф. Панькин "Легенда о матерях" (с.6)

в) Целеполагание.

-Как вы думаете, исходя из диалога Максима Книжника и Знатока, чему будем учиться на протяжении урока?

Выберите из предложенных слов и выражений те, которые указывают на это: (с.7)

|  |
| --- |
| **узнавать значение новых слов петь анализировать легенду читать выразительно характеризовать героев запоминать события рисовать рассуждать** |

-Да, действительно, на уроке мы будем не только читать, но и рассуждать.

-А ты , (....имя) , чему научишься к концу урока? Что ты узнаешь, ......(имя)

Антиципация

-Ребята, можно ли по названию легенды определить о ком или о чём пойдёт речь в произведении?

-Выскажите свои предположения..........

**3.Этап изучения нового материала.**

1) Прежде, чем мы приступим к знакомству с произведением, проведём

словарно- лексическую работу.

**ПУЧИНА МОРСКАЯ** -......

-Давайте прочитаем сноску в учебнике на с. 113.......(водоворот, морская бездна)

**Нептун** - Древнеримский Бог воды и морей. (с.8)

Русский художник Иван Айвазовский написал много различных картин. Большая половина его работ посвящена морским пейзажам. Одна из них "Нептун".



**ГРОМАДНЫЙ ВАЛ -** очень высокая волна (с.9)

( по старинному поверью, самая сильная и опасная волна во время морской бури)



Не менее знаменитая картина Ивана Айвазовского "Девятый вал"

(Во время шторма, на фоне бушующих волн, есть одна, которая выделяется своей мощью, непреодолимой силой и огромными размерами. древнегреческие моряки называли гибельной, именно девятую волну.)

**БЛУЖДАТЬ -** подберите синонимы.... (с.10)

бродить, странствовать, скитаться ( в поисках дороги), заблудиться

**ПОЖЕРТВОВАТЬ -** отказаться от чего-либо в пользу другого человека

2**) Знакомство с новым произведением**. (с.11)

- Я вам предлагаю послушать легенду и обратить внимание на то, сколько раз матери спасали своих детей. Читает Свитин Матвей.

3) Первичное выявление эмоционального восприятия учащихся.

*(Небольшая пауза.)*

-Какое настроение вызвала легенда?

-Что огорчило вас?

-О чём задумались?

- Сколько раз матери спасали своих детей?(3)

-Напомните, автора легенды? (*И.Панькин)*

- К кому он обращается? (*мальчик*у)

-Какой вопрос задал автор мальчику?( *Откуда у моряков взялась сила?)*

*( если не ответят*, найдите ответ в 1 абзаце легенды на с. 113)

*Физкультминутка «Море»*

*Море очень широко, (Дети широко разводят руки в сторону.)  
Море очень глубоко. (Приседают, коснувшись руками пола.)  
Рыбки там живут, друзья, (Выполняют движение «Рыбка».)  
А вот воду пить — нельзя. (Разводят руки в сторону, приподняв плечи.)*

*В море бурном, море синем  
Быстро плавают дельфины. (кистью руки плавные движения)  
Не пугает их волна  
Рядом плещется она. (потирание ладошек)  
Проплывает мимо кит и дельфинам говорит: (ходьба гуськом)  
Вы дельфины не шумите,  
Рыбку быструю ловите:  
Раз, два, три, четыре, пять — (ходьба с хлопками в ладоши)  
Нужно рыбкам уплывать. (кисти рук в замок внутрь и наружу)  
Рыбки плавали, плескались (движения руками)  
В прохладной морской воде.  
То погружаются, то сплывают, (приседания)  
То зароются в песке. (дети садятся за парты).*

4) Повторное чтение 1-ой части.

Сейчас я предлагаю вам, в соответствии с поставленными задачами, поработать над содержанием легенды

- Прочитаем в легенде о людях, которые жили у побережья Черного моря и чем они занимались.

­­­ ­- А прочитает Казакова Валерия. Дети все следят .

- Верно ли утверждать, что это был трудолюбивый народ ? Докажите.

-Я думаю, что все жители собирались на праздник, потому что им было нечего делать. Вы хотите со мной поспорить? (*они отмечали окончание работ*)

-Какой момент самый важный в этом празднике? (*выбор своего дела*)

5) Работа над текстом в группах. Слушаем.

-Далее, для того , чтобы точнее понять главную мысль легенды , предлагаю поработать в группах. Надеюсь, правила работы в группе вы хорошо помните…

У каждой группы есть карточка голубого цвета с вопросами.

1 и 2 вопросы по содержанию, 3 - для обсуждения в группе.

-Ваша задача: прочитать нужный отрывок и выполнить задания.

**1 группа**

1. Чтение (со словс. 113 Один раз вышли к костру юноши....,

до слов с. 115 И вот слушай дальше. )

2. Ответить на вопросы:

-Чем угрожал Нептун? ( *Я всех похороню в пучине морской*)

-Что сделали женщины? (*отдали свою силу*)

3. - Почему матери отдали свою силу сыновьям? ( *они их очень любили*)

**2группа**

1.Чтение (со слов с.115 ...Когда Нептун увидел, что юноши.....

(до слов с. Ждут - пождут их матери - не возвращаются сыновья…)

2. Ответить на вопросы:

-Чем угрожал Нептун сыновьям в море?( *порву им жилы*)

- Кто мог помочь и что просил в замен? ( *дочери Нептуна, отдать красоту женщин*)

3. -В чём красота мамы?(*в её заботе о вас, в её чувстве нежности, спокойствии, гармонии, милосердии...)*

**3 группа**(слаб.уч)

1. Чтение (со словс. 115 ...Появился опять перед женщинами Нептун и ... до слов) с.115 ...Юноши увидели их и благополучно вернулись домой.)

2. Ответы на вопросы.

- Почему сыновья блуждали на море? ( *нет тропинок, дорог в море)*

- Что помогло сыновьям найти дорогу домой? ( *яркие звёзды)*

3.-Какими глазами смотрит мама на своих детей?(*понимающие, излучающие добро и любовь...)*

..........................................(выполняют, отвечают)

-Отвечаем на 3 вопрос (*3 группа, 1группа, 2 группа*)

-Молодцы, вы очень хорошо потрудились в группах.

-Давайте вернёмся к вопросу, который задавал автор мальчику в начале легенды.

-Прочитайте на слайде (сл.12)

**ОТКУДА У МОРЯКОВ ВЗЯЛАСЬ СИЛА?**

-В последнем абзаце (с.117) найдите ответ.( отвечают)

(маленькая пауза)

**4. Этап обощения и систематизации**

**-**Хочу предложить вам познакомиться с работами великих художников, посвященных матерям, семье.

1)- Мама - самое прекрасное слово на земле. Многим в жизни мы обязаны своим мамам. У мамы самые добрые и ласковые руки, самое верное и чуткое сердце, в нём никогда не гаснет любовь к детям.

- Мать и дитя – вечная тема в искусстве. Любовь, жертвенность, забота, обучение, воспитание – художники во все времена любовались и восхищались матерями, удивлялись чуду новой жизни и воспевали материнский труд.

-Ознакомьтесь с знаковыми картинами о материнстве.

1.Рафаэль Санти — «Сикстинская Мадонна» (1513 г.) (сл.13)

2. Ж.-Б.-С. Шарден — «Молитва перед обедом» (до 1740 г.) (сл.14)

## C:\Users\Intel\Desktop\Шедевры мировой живописи о материнстве_ 9 картин - Статьи - Семья - Дети Mail.ru_files\Jean_Siméon_Chardin_-_The_Prayer_before_Meal_-_WGA04768.jpg

## 3. Т. Гейнсборо — «Семейство Бейли» (ок. 1784 г.) (сл.15)

## C:\Users\Intel\Desktop\Шедевры мировой живописи о материнстве_ 9 картин - Статьи - Семья - Дети Mail.ru_files\N00789_10.jpg

## 4. Ч.В. Коуп — «Жизнь, прожитая с толком» (1862 г.) (сл.16)



## 5. Э. Мане — «Семья Моне в саду в Аржантее» (1874 г.) (сл.17)



-Хранительницей семейного очага всегда была женщина. Во все времена ей поклонялись художники, поэты, музыканты. Она была мечтой, улыбкой, радостью.

-А что было гордостью народа из прочитанной легенды? (с 114. 3 абзац)

-Давайте задумаемся, достаточно ли мы внимательны и добры мы к своим мамам.

- Послушайте песню название которой «Мама» (Звучит песня "МАМА").......................

- Да. Нельзя не согласиться со словами этой песни.

**2) Работа в группах. Проверка знаний**. (с.18)

**1 группа.**

Задание.

-Составить синквейн на тему "Мама"

**2 группа.**

Задание.

- На полосках бумаги написаны части пословиц о маме. Расположите полоски так, чтобы получились пословицы.

На карточке:

**-При солнышке тепло, а при матери хорошо.**

**- Нет такого дружка - как родная матушка.**

**- Материнская забота в огне не горит и в воде не тонет.**

**3 группа.**

- Дополнить слово МАМА ассоциативными словами. Написать на полосках бумаги как можно больше ласковых и добрых слов в адрес ваших мам.

МАМА ( ласковая, умная, нежная, счастливая, добрая, чуткая, любимая, здоровая....)

3) **АФИШИРОВАНИЕ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

*(Учащиеся зачитывают синквейн, складывают пословицы, составляют "солнышко" о маме)*

- Молодцы!

-На уроке все активно работали!Оценить

**5.Этап информации о домашнем задании**. ( сл.19)

(разноуровневое)

* Безошибочное чтение отрывка
* Выразит. чтение части, составить 3 вопроса к тексту, начинающиеся словом «Почему…» или «Что бы было , если …»
* Подготовить рассказ о поступке своей мамы, совершённым ради вас

**6.Этап подведения итогов урока.**

- Почему автор учебника предложил нам познакомиться именно с этой легендой?

- Чему она нас научила?

-Давайте вернёмся к эпиграфу урока. Можете ли сказать, что Вы теперь понимаете смысл слов?(*да*) (с.20)

**7.Этап рефлексии.**

-Сердце- это символ любви. У каждого на парте лежат сердечки. Если вам на уроке было интересно, легко, подарите частичку своего сердца самому дорогому человеку - маме.

   - И закончить наш урок хочется словами:

**Любите мать!**

**Любите как святыню!**

**Любите крепче самого себя!**

**Она нам жизнь дала и воспитала.**

**ЛЮБИТЕ МАТЬ, ОНА У НАС ОДНА!!!**

- Спасибо за работу на уроке. (с.21)