**План-конспект урока интегрированного урока (литературного чтения и изобразительного искусства) «По опушке шла весна…»**

**Ход урока**

**1. Организационный момент**

Мы пришли сюда учиться,

Не лениться, а? … / трудиться/

Слушаем внимательно!!!

Работаем ?… /старательно/!!!

**2. Сообщение темы, цели и задач урока**

Начинаем наш урок. Но урок у нас сегодня не совсем обычный. Мы с Натальей Валерьевной попробуем объединить в один урок два учебных предмета, литературное чтение и изобразительное искусство.

Отгадав загадку, узнаете, тему нашего необычного урока:

*Она приходит с ласкою*

*И со своею сказкою.*

*Волшебной палочкой взмахнёт –*

*В лесу подснежник расцветёт* (Весна)

Это весна! Замечательное и прекрасное время года, когда вся природа просыпается и оживает после зимнего сна. Мы продолжим разговор о весне, начатый нами на прошлом уроке, поговорим о её особенностях, познакомимся с произведениями литературы и живописи о весне. А так же на этом уроке каждый из вас представит себя в роли художника.

Тема урока ***«По опушке шла весна…»*** Так называется страничка поэтической тетради в учебнике, так звучит и тема урока.

**3. Проверка выполнения домашнего задания**

Вы готовились дома к чтению наизусть стихотворения о весне Ф. Тютчева

(к доске выходят несколько учащихся для чтения стихотворения наизусть:

после того как ответят, они отвечают на доп. вопрос и выбирают карточку с вопросом о весне и задают этот вопрос классу)

Вопросы по стихотворению: /Несколько вопросов задают учащиеся и учителя/

Как бы ты озаглавил(а) это стихотворение?

Почему злилась Зима?

Как поэт называет Зиму?

Какие слова помогают увидеть Зиму и Весну так, словно они живые?

(Зима и весна показаны как живые, противопоставляются друг другу: Зима-ведьма злая, ворчит, злится, взбесилась.
Весна – прекрасное дитя, стучится в окно, хохочет, гонит со двора.)

– Как называется этот поэтический приём? (Олицетворение)

Как вы понимаете выражение «подняли трезвон»? /переход к новой теме/

**4. Знакомство со стихотворением В. Жуковского «Жаворонок»**

Вот услышав когда-то очень давно такой трезвон жаворонка, Василий Андреевич Жуковский и написал свое стихотворение об этой птичке

/слайд с портретом В. Жуковского и краткими сведениями о нём/

1) словарная работа/слова *лазурь* и *зардел* даны в сноске/

2) чтение стихотворения учителем /целевой вопрос: какие краски заметил поэт в природе весною и назвал в стихотворении/

3) выборочное чтение/по четверостишиям/ /целевой вопрос: какую картинку вы себе представили?/

--А теперь наши глазки немножко отдохнут, мы их закроем и послушаем этот самый трезвон /дети закрывают глаза – отдыхают звучит песня жаворонка и на интерактивной доске картинки птицы/

4) чтение выразительное /какое настроение хотел передать нам автор?/

**Физкультминутка**

Руки подняли и покачали – Это деревья в лесу.

Руки согнули, кисти встряхнули – Ветер сбивает росу.

В стороны руки, плавно помашем – Это к нам птицы летят.

Как они сядут, тоже покажем – Крылышки сложим назад.

 /продолжим работу/

**5. Знакомство со стихотворением Владимира Степанова «Чудеса»**

А сейчас я попрошу вас почитать только название следующего стихотворения «Чудеса»

Как вы думаете, о каких чудесах там будет идти речь?/высказывания детей/

1) чтение стихотворения учителем /целевой вопрос: что удивило, привлекло в стихотворении/

словарная работа/значение каких слов непонятно?/

2) чтение молча /целевой вопрос: о каких чудесах рассказывает нам автор?/

-можно ли это стихотворение назвать маленькой сказкой? Почему?

3) чтение с обдумыванием настроения /в каких строчках слышится радость, разочарование, испуг, удивление?/

4) чтение отрывка, который более ярко представился /какой момент очень живо и ярко вы представили?/

**6. Беседа перед практической работой**

- Итак, мы с вами прикоснулись к весенней поэзии уже трех авторов:

Ф. Тютчева «Зима недаром злится…» В. Жуковского «Жаворонок» и В. Васильева «Чудеса»

вопрос: чем похожи стихотворения, чем непохожи? /краткие высказывания детей/

**Д/з по чтению** С. 46-47, выразительное чтение стихотворений,

 наизусть любое (по желанию)

Самостоятельный поиск: не менее 5 пословиц или поговорок, или фразеологизмов

-- А сейчас я передаю слово Наталье Валерьевне, но не перестаю любоваться вашими знаниями и гордиться вашими умениями….

**7. Беседа перед практической работой (ИЗО)**

\*Очень внимательно вас слушала, молодцы, хорошо и выразительно читаете, умеете красиво высказываться. Вам нравится Весна? И мне тоже.

\*Весну в своих произведениях воспевали не только поэты и писатели, но и… художники. Всем вам известен великий русский художник Исаак Левитан, вот как он изображал Весну (Слайды с Левитаном и его картинами: «Март», «Большая вода» и «Цветущие яблони»)

\*Какое стихотворение из звучавших сегодня подходит для каждой из этих картин?

\*К какому жанру изобразительного искусства можно отнести эти картины? /пейзаж/

\*Какие жанры изобразительного искусства вы знаете ещё? /натюрморт, портрет/

\*Можно ли Весну изобразить в виде портрета? натюрморта?

**8. Работа в группах. Изображение Весны в разных жанрах**

\*А сейчас мы представим себя художниками и изобразим Весну в разных художественных жанрах /командиры групп получают задание/

Под музыку Чайковского «Времена года. Апрель» дети в паре или тройке изображают Весну

На свои готовые картины дети приклеивают:

цветы, если оценивают свою работу на чтении и рисовании отличной; птичек, если, что-то не удавалось;

снежинку, если остались не довольны своей работой

**9. Итог урока. Выставка работ. Рефлексия**

Очень хорошо вы сегодня потрудились. Спасибо вам за хорошую работу на уроке. Я ставлю отметки за активность на уроке …..

У вас получились прекрасные картины и, как знать, может быть сегодняшний наш урок поторопит приход настоящей Весны со всеми её трезвонами и чудесами.

Всем СПАСИБО за внимание!

***ВЕСНА СВЕТА:***

***Исаак Ильич Левитан «Март» 1895г.***

Начало всей весны – Весна Света. С середины марта, с первых проталин замечаем мы ее появление. Вроде бы как всегда, все тоже: снег, деревья. Вот только солнце – нестерпимо яркое, желтое до белизны, до боли в глазах. Воздух ранней весной прозрачный, чистый, морозный. По ярко-голубому небу плывут, точно льдины, белые облака. Начался небесный ледоход. Светлого времени все больше и больше. Настоящий праздник света! С цветением ольхи и орешника кончается весна света….

Очень любят эту весеннюю пору художники ………

***ВЕСНА ВОДЫ.***

***И.И.Левитан «Большая вода».***

***Константин Алексеевич Коровин «Ранняя весна» 1898 г.***

Пятнами и полосами проступает сквозь снег земля. Идет бурное снеготаяние. Реки выходят из берегов – идет половодье. Везде лужи. Черные, желтые, рыжие, белые и голубые ручьи блестят на солнце. Но с северными ветрами в апреле возвращаются холода. Беспокойна апрельская погода: яростно борется тепло с холодом и побеждает. Зеленеет трава, вылетают шмели, прыгают лягушки. Потоки воды уносят всю грязь, очищая землю для …

***ВЕСНА ЗЕЛЕНИ.***

***И.И.Левитан «Цветущие яблони».***

В начале мая, как только зазеленеет береза, наступает Весна Зелени. Жарче становятся дни, теплее ночи. Всех оттенков зеленого цвета распускаются листочки на деревьях. Не смолкая поют птицы. С цветением черемухи все вокруг становится веселым, радостным, необыкновенным от обилия белых и розовых цветов. Сплошным ковром покрывает газоны цветущий одуванчик. В темных аллеях парков белые цветки ландыша радуют глаз. Даже майская гроза веселит и радует.