**Развитие творческого потенциала молодых специалистов**

Атаманюк Елена Васильевна, методист государственного учреждения образования «Островецкий учебно-методический кабинет»

[eatamanuk51@gmail.com](mailto:eatamanuk51@gmail.com)

тел. 80255320431

Творчество является одним из фундаментальных факторов развития общества и культуры. Уровень развития творческого начала во многом определяет жизненную позицию человека, влияет на все стороны жизни, в том числе, на профессиональную сферу интересов человека. Профессиональная деятельность является важной сферой реализации творческого потенциала личности.

Только педагог, состоявшийся как личность, может формировать творческие способности у своих учащихся. Лишь педагоги, достигшие в своем развитии творческой индивидуальности, способны развивать личность обучающихся, оказывать влияние на их жизненные смыслы и ценности, стимулировать развитие творческих сил и потребностей.

Вполне понятно, что выполнить подобную задачу под силу тем педагогам, которые обладают достаточно развитым творческим потенциалом, владеют приемами творческой методической деятельности.

В настоящее время система профессиональной поддержки молодых специалистов требует качественных преобразований, позволяющих обеспечить формирующиеся образовательные потребности общества. Происходящие в современном обществе изменения привели к формированию нового типа мышления молодых людей, для которого характерны свобода, самостоятельность, реалистичность. Следствием этих процессов является расширение возможностей для реализации творческого потенциала каждого человека.

Выстраивая систему работы с молодыми специалистами, районный методический кабинет просто обязан учитывать эти аспекты развития образовательной сферы. Основные мероприятия, планируемые в контексте поддержки и адаптации молодых педагогов, носят диагностический и обучающий характер. Это и различные варианты мониторинга, инструктивно-методические совещания, семинары, организация работы Школы молодых специалистов по предметным направлениям, индивидуальные консультации и различные мастер-классы.

Однако очень важным аспектом адаптации и профессионального роста является развитие творческого потенциала наших молодых педагогов, поскольку это исходная предпосылка для саморазвития человека. Именно творческий потенциал способствует выведению личности на новый уровень жизнедеятельности - творческий, преобразующий.

Развитию творческого потенциала способствует участие наших специалистов в ежегодном фестивале педагогических идей «Призвание – педагог», который проводит государственное учреждение образования «Гродненский областной институт развития образования».

Важно, чтоб стремление участвовать, творчески проявлять себя исходило от самих молодых педагогов, а не как следствие применения «административного давления». Как этого достигнуть? Ежегодно, приветствуя молодых учителей и воспитателей, мы анонсируем предстоящие на протяжении года мероприятия, увлекая идеей возможности представить себя не только районному педагогическому сообществу, а и сообществу области, а с недавних пор и сообществу ближнего зарубежья. Однако, рассказа о планах на будущее недостаточно. Поэтому лучшим средством заинтересовать считаю личный пример тех, кто увлекся этим мероприятием. Опыт показывает, что молодой специалист, однажды поучаствовав в фестивале, стремится повторить этот увлекательный опыт. Задача методиста – создать условия, при которых впечатления участника прошлого года будут транслироваться молодым специалистам-новичкам. Такая тактика действительно дает свои результаты. Ежегодно команда, а иногда и несколько (в связи с большим количеством желающих) участвуют в мероприятиях этого фестиваля.

Однако, на развитие творческого потенциала молодежи, направлено не только участие в областных мероприятиях, но и проведение мероприятий районного масштаба. На сегодняшний день мы на уровне района предлагаем нашим педагогам несколько направлений деятельности, требующих проявления творческих способностей.

Ежегодно в Островецком районе проводится районный фестиваль педагогов 1-го года работы «Первые шаги». Думаю, подобные фестивали проводит каждый район, однако наш опыт считаем достаточно интересным и результативным. Формат фестиваля меняем каждый год, стараясь предложить участникам что-то новое, интересное, необычное, увлекательное.

В 2017-2018 учебном году организаторы районного фестиваля предложили молодым педагогам открыть фестиваль представлением коллегам своих творческих визиток на тему «Один учебный год». Коллективы молодых педагогов ГУО «Гимназия №1 г. Островца Гродненской области», ГУО «Учебно-педагогический комплекс Спондовский детский сад – средняя школа», ГУО «Средняя школа № 2 г. Островца», ГУО «Учебно- педагогический комплекс Рымдюнский ясли-сад-средняя школа с белорусским языком обучения», ГУО «Ясли-сад №3 г. Островца», ГУО «Ясли-сад №1 г. Островца» представили себя, используя средства театрализованных постановок.

В 2018-2019 году одним из мероприятий фестиваля стал литературный конкурс, в рамках которого молодые специалисты представляли эссе «Один день из жизни молодого педагога…». Лучшие работы были у учителя английского языка ГУО «Средняя школа №1 г. Островца» Виктории Сухаревой, дефектолога ГУО «Ясли-сад №1 г. Островца» Виктории Алексеевец и ГУО «Дошкольный центр развития ребенка №1 г. Островца» Виктории Мячиной, психолога ГУО «Учебно- педагогический комплекс Рымдюнский ясли-сад-средняя школа с литовским языком обучения» Снежаны Янушевской, учителя английского языка ГУО «Мальский детский сад-начальная школа» Ирины Пограничной.

В 2019-2020 в рамках фестиваля молодым специалистам было предложено участие в конкурсе творческих проектов «Современное образование: имидж педагога». Молодым педагогам было предложено подготовить творческий проект (видеоролик, презентацию, мультипликационный фильм и др., продолжительностью до 7 минут) на тему, определенную участником самостоятельно в рамках предложенных направлений:

• Имидж современного педагога;

• Образ педагога в кинематографии;

• Я из династии педагогов;

• Я в профессию пришел.

Участие могло быть командным (1-3 педагога от учреждения) или индивидуальным. На подготовку творческих проектов молодые специалисты имели 3 недели.

В конкурсе приняли участие 23 молодых специалиста, которые представили 18 творческих проектов. Были представлены 9 проектов в формате презентаций и 9 проектов в формате видео.

Основными критериями оценки конкурсных работ являлись оригинальность и творческий подход, глубина раскрытия представленной конкурсантами темы, концептуальная структурированность работы, раскрытие личностного отношения к педагогической профессии.

Изучение работ, проведённое конкурсной комиссией, показало, что авторы проектов в формате видео более точно смогли реализовать личностный подход в создании проектов. Использование видеоформата позволило ярче и нагляднее представить творческие идеи конкурсантов. Конкурсная комиссия определила 6 лучших творческих проектов, авторы которых были награждены дипломами победителей: Левицкий П.П., учитель ГУО "Средняя школа №3 г. Островца", номинация – «Я из династии педагогов»; Разуванова А.А., учитель ГУО "Учебно-педагогический комплекс Ворнянский ясли-сад-средняя школа", номинация «Я в профессию пришел»; Головешкина А.С., Бабойть Ю.С., Ермак К.А., педагоги ГУО "Гудогайская средняя школа", номинация «Имидж современного педагога»; Пекарь Н.Ю., учитель ГУО "Средняя школа №1 г.Островца", номинация «Я из династии педагогов»; Соловьева К.С., Пацукович А.С., учителя ГУО "Гимназия №1 г. Островца Гродненской области", номинация «Я в профессию пришел»; Позлевич В.А., воспитатель ГУО «Ясли-сад №1 г. Островца», номинация «Имидж современного педагога».

В рамках фестиваля молодые специалисты приняли участие в мастер-классе "Имидж современного учителя". Мастер-класс провела учитель высшей категории Близник Мария Антоновна (учитель русского языка и литературы ГУО "Гимназия №1 г. Островца Гродненской области"). В ходе мастер-класса молодые специалисты и учащиеся ГУО "Гимназия №1 г. Островца Гродненской области" создавали образ идеального современного педагога с точки зрения современного учителя и современного учащегося.

Запущена работа по подготовке фестиваля 2021-2022 учебного года. В этом году он пройдет в форме веб-квеста «Через тернии к звездам». Целью нынешнего мероприятия является не только выявление творческих, общественно активных педагогов среди молодых специалистов 1-го года работы, но и ненавязчивое стимулирование молодых педагогов в овладении ИКТ-компетенциями. Планируем предложить участникам пройти несколько этапов квеста: представить «свою Вселенную» на звездной карте района (с использованием Gооgle-презентации); конкурс фотографии (с использованием он-лайн доски сервиса Рadlet); конкурс Калейдоскоп умений “Каждый маленький шаг педагога - это вечное совершенствование образования”, в котором педагогам предстоит, используя один из он-лайн сервисов, создать интересное задание для своих воспитанников; познакомиться с принципами работы с Gооgle-формами. На каждом этапе с помощью жюри планируется определять наиболее интересные и творческие решения молодых специалистов.

Еще одно направление творческой реализации для молодых специалистов – районный конкурс талантов среди педагогов «Минута славы». Проводится он не только для молодых специалистов, но практика показывает, что в таких номинациях, как «Вокал», «Танец» и «Мюзикл» более половины участников – это молодые специалисты района. Мероприятие позволило раскрыться талантам многих педагогов, загореться идеей творческой деятельности.

Ежегодно наши молодые специалисты становятся участниками областного конкурса «Успешный старт». При подготовке материалов всегда возникает вопрос – как представить достижения молодого коллеги интересно и необычно. Именно творческий подход позволяет нам ежегодно радоваться победам наших молодых специалистов. В 2020 году оригинальность представленных материалов учителя белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 2 г. Островца» Киндер О.А. была высоко оценена областным жюри. Победителем 2021 года стала воспитатель ГУО «Ясли-сад № 5 г. Островца» Сайкович Е.В.

Хочется отметить, что мероприятия, направленные на развитие творческого потенциала молодых педагогов, не только способствуют их саморазвитию и формированию целостной личности, но и стабильному закреплению молодых специалистов в районе. Процент закрепления молодых специалистов в системе образования района после отработки двух лет составил: 2018 год - 78,8% (область - 70,9%); в 2019 году – 79% (область 68,9%); в 2020 году - 79,5% (областной показатель – 69,9%); в 2021 году - составил 70,3 %.