*Классный руководитель*. Тема нашего классного часа сегодня Найти себя. Понятно, что речь пойдёт о выборе профессии эта тема очень важна, так как скоро вы получите первый документ об образовании. Для кого-то этот документ станет и билетом в самостоятельную жизнь. Средние учебные заведения, училища, работа - такие маршруты ждут тех, кто уже сделал свой выбор. Для остальных будет еще 2 года, чтобы подумать, и выбрать  из более 55 тысяч профессий! Сегодня мы будем говорить о том, как правильно сделать этот выбор. **«Найти себя»**

**Тема:** Найти себя

**Цель:** расширение представления детей о мире профессий, о профессиональном самоопределении

**Задачи:**

1. Познакомиться с особенностями некоторых профессий.

2. Подготовить учащихся к правильному выбору будущей профессии.

3. Объяснить, какие факторы влияют на выбор будущей профессии.

4. Формировать осознанность, ответственность за выбор будущей профессии

**Ход классного часа**

**I. Организационный момент. Вступительное слово.**

Добрый день, ребята! Мне очень приятно видеть вас сегодня здесь, тем более что сегодня я предлагаю вам рассмотреть очень актуальную тему – тему профессионального самоопределения.

Скоро вы получите первый документ об образовании. Для кого-то этот документ станет и билетом в самостоятельную жизнь. Техникумы, лицеи, колледжи – такие маршруты ждут тех, кто уже сделал свой выбор. Для остальных будет еще 2 года, чтобы подумать, а выбрать есть из чего – в мире более 55 тысяч профессий! Сегодня мы будем говорить о том, как правильно сделать этот выбор.

**II. Практический блок «Все профессии нужны, все профессии важны».**

Чтобы человеку легче было ориентироваться в мире профессий, ученые разделили их на 5 типов, в зависимости от предмета труда:

1. Человек – природа.

2. Человек – техника.

3. Человек – человек.

4. Человек – знаковая система.

5. Человек – художественный образ.

На доске вы видите различные профессии. Ваша задача – распределить их на группы в зависимости от предмета т руда.

Агроном, слесарь, инженер, учитель, экономист, продавец, балерина, фотограф, эколог, журналист, строитель, медсестра, композитор, ветеринар, сантехник, режиссер и т.д.

– Какими еще профессиями вы можете дополнить группы? (*Ответы учащихся*)

**III. Деловая игра «Наше будущее».**

А сейчас мы немного поиграем. На листочках вы должны написать одну-две профессии, которые выбрали для своей будущей профессиональной деятельности.

После того как дети написали, учитель собирает листочки и просит одного-двух учащихся рассортировать их и выписать все профессии на доске. Затем на доске вывешивается «Карта будущего». На карте изображены различные объекты: школа, библиотека, больница, магазины, отделение связи, сбербанк, пожарная часть, пилорамы. Анализируя ответы учащихся и, соотнося их с картой будущего, учитель отмечает, что часть объектов осталась без кадров, зато на других объектах оказалось слишком много желающих работать.

В результате учащиеся сами должны прийти к выводу о том, что помимо желаний и возможностей отдельного человека существует потребность в условиях, обеспечивающих его воспроизводство и развитие.

Существуют ли правила выбора профессии? Ответы учащихся с выходом на тему: «еще будучи школьниками необходимо знать, что тебе нравится, чтобы выбрать профессию по душе, которая принесет удовлетворение».

**IV. Информационный блок «Самый лучший выбор».**

Итак, профессий в мире десятки тысяч, но это не значит, что нужно перебрать все, чтобы найти одну-единственную.

Как правильно выбрать профессию? (*Составление формулы выбора профессии*).

Во-первых, будущая работа должна быть в радость, а не в тягость **(«хочу»).**

Во-вторых, вы должны обладать набором профессионально важных для этой работы качеств: интеллектуальных, физических, психологических **(«могу»).**

В-третьих, эта профессия должна пользоваться спросом на рынке труда **(«надо»).**

Представим себе наши «хочу», «могу» и «надо» в виде трех окружностей (*показывает на рисунок № 1*).

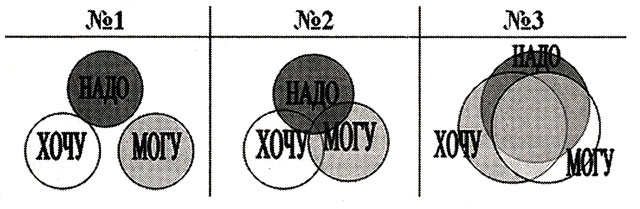
В окружность «хочу» попали наши цели, жизненные планы – реальные, конкретные, позитивные.

В окружность «могу» мы впишем наши таланты, способности, возможности.

А в окружность «надо» попали профессии, которые нужны на рынке труда именно сейчас. Посмотрите на рисунки. Каждый из этих рисунков означает вариант выбора.

На первом рисунке окружности не пересекаются. На втором у них есть небольшая область пересечения. На третьем – они практически накладываются друг на друга – очень много точек соприкосновения.

**V. Проблемная ситуация.**

Сейчас я буду читать описание профессионального выбора, а вы попробуйте определить, к какому рисунку относится описание.

1. Таня пока не знает, чего она хочет, способностей и талантов у нее особых нет, да и на поиски их не хватает времени. Но от богатства и славы не отказалась бы. В общем, хочется ей «делать то, чего делать не может в ситуации, когда это никому не надо. Кстати, таких чудаков немало - больше половины всех выпускников. Только они об этом пока не знают». (№ 1.)

2. Лена хочет быть «как все». Чтобы была своя семья, дом, дети. Звезд с неба она не хватает и талантами не блещет. Но ей нравится возиться с детьми, а у них в городе постоянно не хватает воспитателей в детских садах. Она и решила стать воспитателем. И попала в точку. (№2.)

3. Саша хочет быть программистом. Компьютер он знает как свои 5 пальцев, читает книги по программированию, сделал свой сайт. А информационные технологии сейчас востребованы везде, так что выбор Саши оказался самым удачным. (№3.)

(*Дети определяют, какой рисунок соответствует вариантам выбора*.)

– Как же у Саши получился такой удачный выбор? Окружность «надо» у всех одинаковая, значит, все дело в наших «хочу» и «могу»?

***Примерные ответы детей:***

- У Тани в сфере «хочу» и «могу» пустота, а значит, она не сможет выбрать профессию «по душе».

- У Лены выбор оказался удачным, но это не очень прочный выбор. Если она переедет в другой город, где воспитателей будет достаточно, она не сможет найти работу.

– Что бы вы посоветовали Тане и Лене?

***Примерные ответы детей:***

- Тане нужно все-таки разобраться в своих целях, приоритетах, нужно изучить себя, узнать свои сильные и слабые стороны.

- Лене нужно подумать о запасном варианте, может быть, получить дополнительное образование.

**VI. Самые необычные профессии Беларуси.**

Учителя и продавцы, инженеры и медики, строители и управленцы – представители этих профессий встречаются нам ежедневно. Но есть в Беларуси и те, чей ответ на вопрос о деле жизни вызывает неизменное изумление.

На доске вы видите картинки, на которых изображена та или иная профессия. Ваша задача – догадаться, о какой профессии идет речь.

**1. Трамидатор.**

На почте, в банке, в посольстве – стоять в очередях всем приходится регулярно. Конечно, таких ситуаций сегодня меньше, чем в Советском Союзе, но осмысленней и приятней многочасовое ожидание от этого не стало. Однако появились люди, готовые потратить время вместо вас — трамидаторы.

Пришедшая с Запада профессия для Беларуси нова, однако клиентов у подобных агентств уже хватает. Трудятся в этой сфере в основном студенты, готовые за 2,5-3 рубля в час постоять за вас куда угодно и сколько угодно.

**2. Купюрье.**

Работы минчанина Игоря Аринича уникальны, причем не только в масштабах Беларуси. Подобных ему мастеров всего мира можно пересчитать по пальцам, ведь купюрье создают произведения искусства не красками или мелками, а… порванными купюрами. Белорусский мастер своим материалом выбрал советские рубли и основную часть времени проводит в поиске их.

Создание удивительного полотна занимает от полугода, сюжет можно выбрать любой, а стоить картина из рваных рублей будет от 700 до 5000$. Покупатели у минчанина есть не только на родине, но и за рубежом, причем спрос с годами растет. То, что 15 лет назад было хобби, сейчас стало основным источником дохода.

Методика создания очередного шедевра отработана: сбор и измельчение купюр, нанесение контура картины на фанеру, приклеивание фрагментов. И хотя найти советские деньги становится все труднее, Игорь принципиально работает только с подлинными рублями.

**3. Зоо-отельер.**

Отелей для гостей столицы в Минске построено немало, да и в регионах достаточно, а вот столь популярных в Европе гостиниц для братьев наших меньших явно не хватает. Куда деть животное, если вы уезжаете в командировку, а друзья и родственники не могут присмотреть за питомцем? Во всем мире этот вопрос помогают решить зоо-гостиницы, появились они и в Беларуси.

Сейчас в Минске порядка десятка официальныхзоо-отелей и вдвое больше незарегистрированных. В некоторые берут только кошек или собак, в большинстве рады всем животным. Стоимость проживания зависит как от вида вашего животного, так и от перечня услуг, в которых он нуждается. Кошек можно сдать на проживание с питанием, ветобслуживанием и играми за 12-18 рублей в сутки, собаку — за 15-25 рублей. Кстати, все современные гостиницы предлагают своим клиентам онлайн-видео, которое позволит всегда быть в курсе поведения и состояния их любимца.

**4. Валяльщик валенок.**

Хотя сегодня в Беларуси достаточно мест, где можно купить валенки фабричного производства, спрос на ручную работу все же не пропадает, а значит, есть и предложение. Хэнд-мейд валенки делают десятки мастеров, а купить их можно на ярмарках, в магазинах народных товаров, в интернет-магазинах, в тех же Дудутках, на торговых рядах во время уличных фестивалей и т.д. Стоимость детских валенок начинается от 20 рублей, взрослых — от 35, но это столичные цены. Если хотите найти дешевую, но качественную работу мастеров-шаповалов, отправляйтесь в глубинку, например, в Дрибин (Могилевская область).

**5. Тайный покупатель.**

Сервису в большинстве наших магазинов пока далеко до идеала, поэтому, казалось бы, услуга «тайный покупатель» должна пользоваться спросом. Однако, по словам единственного в этой сфере предпринимателя, толпой заказчиков он пока похвастать не может.

Стандартная услуга предполагает визит «тайного покупателя» в выбранное предприятие или к определенному сотруднику, оценку по ряду заранее оговоренных критериев, заполнение анкеты по итогам посещения. Это позволяет владельцу бизнеса оценить свои слабые стороны и устранить их. Увы, пока привлекать профессионалов к этой деятельности белорусские бизнесмены не спешат, предпочитая делать «засланными казачками» своих родственников и друзей.

**6. Мельник.**

Еще в середине прошлого века мельницы в Беларуси были обязательным атрибутом каждого района. Ветряные или водяные изначально, они переходили на турбины со временем, однако оставались необходимы. Увы, за прошедшие годы число их резко поубавилось – сейчас найти действующую мельницу непросто.

Но вот, например, в деревне Жодишки Гродненской области сохранилась не только небольшая мельница, но и мельник. Разумеется, обеспечение мукой всех окрестных деревень не входит в его обязанности, однако на туристов и себя производимой продукции вполне хватает.

**VII. Игра «Он – она».** Нужно либо согласиться с утверждением, либо опровергнуть его (и назвать правильное слово).

1. Она - балерина, он – балерун. (Нет, танцовщик).

2. Она – стюардесса, он – стюардесс. (Нет, стюард).

3. Она – конькобежка, он – конькобегун. (Нет, конькобежец).

4. Она – доярка, он – подойник. (Нет, дояр).

5. Она – швея, он – швец. (Да, это устаревшее, сейчас – портной).

6. Она – медсестра, он – медбрат. (Да).

7. Он – профессор, она – профессура. (Нет, она тоже профессор).

8. Он – кузнец, она – кузница. (Нет, тоже кузнец).

9. Он- певец, она – певица. (Да)

10. Он – водолаз, она – водолазка. (Нет, тоже водолаз.Водолазка – свитер с высоким воротом).

11. Он – рыбак, она – рыбачка. (Да).

13. Он- моряк, она – морячка. (Да).

14. Он – матрос, она – матроска. (Нет, тоже матрос).

15. ОН – лифтёр, она – лифтёрша. (Да).

16. Он – штукатур, она – штукатурка. (Нет).

17. Он – каменщик, она – каменка. (Нет, каменщик).

18. Он – гимнаст, она – гимнастёрка. (Нет, гимнастка).

19. Он – мельник, она – мельница. (Нет, мельник).

20. Он – музыковед, она – музыковедьма. (Нет, музыковед).

**VIII. Тест с геометрическими фигурами.**

Может быть, немного разобраться вам в себе самом поможет шуточный тест с геометрическими фигурами. Используя три геометрические фигуры – треугольник, круг и квадрат – нарисуйте человечка, состоящего из 10 элементов. Должны быть использованы все три вида фигур. Качество рисунка не имеет значения. Время выполнения – 1 минута.

- Теперь подсчитаем количество треугольников.

- А теперь слушайте ключ к тесту.

**Первый тип:** 6-8 треугольников. Тип руководителя, хорошие преподаватели. Ярко выражено стремление к лидерству, хорошо разбираются в людях.

**Второй тип:** 5 треугольников. Очень ответственные люди, имеющие хорошие организаторские способности. До мелочей продумывает свою деятельность.

**Третий тип:** 4 треугольника. Разнообразие интересов и талантов. Склонность к индивидуальной работе.

**Четвёртый тип:** 3 треугольника. Тип учёного. Рационален, объективен, легко переключается с одного вида деятельности на другой.

**Пятый тип:** 2 треугольника. Интерес к искусству и человеку. Тонко чувствует всё новое и необычное.

**Шестой тип:** 1 треугольник. Изобретатель, конструктор, художник. Обладает богатым воображением.

**–** Конечно, этот тест не отражает всё многообразие ваших талантов. Но, может быть, он поможет вам задуматься о себе, о своих возможностях и начать развивать эти способности. В конечном итоге это поможет вам в выборе жизненного пути.

**IX. Просмотр видеоролика «Самые востребованные профессии Беларуси».**

**X. Подведение итогов классного часа. Рефлексия.**

**–** Заинтересовал ли вас сегодняшний разговор? Что именно запомнилось? (*Ответы детей*.)

Встаньте, поднимите руки, встряхните кистями рук те, кто

-решил лучше учиться;

-пойти учиться после 9-го класса;

-закончить 11 классов;

-определился с выбором профессии;

-кто не определился;

-решил выбрать профессию своих родителей;

-решил стать врачом;

-для кого в профессии важны деньги;

-кто решил получить высшее образование;

-кому в чём-то помог классный час;

-кому понравился классный час.

Закончить наше занятие мне хотелось бы притчей.

Шел мудрец, а навстречу ему три человека, которые везли под горячим солнцем тележки с камнями для строительства. Мудрец остановился и задал каждому по вопросу. У первого спросил: “Что ты делал целый день?”

И тот с ухмылкой отвечает, что целый день возил проклятые камни.

У второго спросил: “ А что ты делал целый день?”

А тот ответил: “А я добросовестно выполнял свою работу”.

А третий улыбнулся, его лицо засветилось радостью и удовольствием: “А я принимал участие в строительстве храма!”

Запомните эту притчу. На все окружающее нас можно смотреть разными глазами, выражать разными словами, но из любой ситуации должны сделать вывод, двигающий нас вперед!

Неважно, какая профессия у человека, главное, чтобы он получал от нееудовольствие. Помните, что окончательный выбор только за вами, ибо выбирая профессию, вы выбираете судьбу. Русская пословица гласит «всяк кузнец своего счастья». Нет профессий плохих и хороших, бывают плохие и хорошие работники.