**Литературная гостиная «Её Величество – Женщина»**

**Цели мероприятия:**
**Методическая:** « Создание условий для проявления творческой активности учащихся»
**Образовательная:**
\* формировать и развивать у учащихся положительные мотивы учебно - познавательной деятельности, интересов творческой активности и инициативы.
\* способствовать развитию выразительного чтения.
**Развивающая:**
\* развитие познавательных интересов учащихся;
\* формирование этической культуры, нравственных ценностей и норм;
\* развитие способностей к устным выступлениям.
**Воспитательная:**
\* воспитание любви, уважения, чуткости к женщине, маме.
\* воспитывать чувство эстетического наслаждения при встрече с произведениями искусства.
**Тип мероприятия:** внеаудиторное мероприятие.
**Методы, применяемые на мероприятии:**
• монолог, диалог;
• показ слайдов;
**Комплексно-методическое обеспечение:**
1. Видеопроектор;
2. Видеоролик: «Ангел-хранитель»;
3. Видеоролик « Как Бог создал женщину».
4. Видеоролик «Самая- самая».
**Междисциплинарные связи:**
• Литература

**Ход мероприятия**

**I Организационный момент.**
**II Мотивация учебной деятельности обучающихся:**
Тихо звучит мелодия «Мой ласковый и нежный зверь» Е.Дога.
**Ведущий 1**
Когда на миг одним дыханьем
Повеет в воздухе весной,
К Великой женщине с признаньем
Замрёт в поклоне шар земной.
Весна раскроет почки звонко,
Встревожит лучшие мечты,
И с лёгкой грацией девчонка
Получит первые цветы.

**Ведущий 2**
Когда б оледенела вдруг планета,
Лежала бы мертва и холодна,
От взгляда женского
Теплом согрета,
В мгновение оттаяла б она...
В самой природе женское начало
Сильней, пожалуй, всех других начал.
Природа женщин щедро одарила,
А люди возвели на пьедестал.
Всё в них превозносить
Мужчины рады -
От нрава кроткого
До цвета глаз.
А мы сегодня очень рады поздравить с праздником всех Вас.

**III Основная часть.**
**Ведущий 1:**
Наступила весна, а с ней пришел…и первый весенний праздник – 8 марта. Этот день принес на своих крыльях сладкий запах пробуждающейся пашни, смолистый аромат лесного благоухания, дыхание зелени и жизни.
Итак, мы принимаем этот праздник, как время прихода Весны, как дань любви и уважения к женщине. Сегодня наш разговор о ней, о женщине, о вечной загадке, которую пытались и пытаются разгадать с тех пор, как существует человечество. Пару десятков тысяч лет тому назад человек заинтересовался окружающим миром. Но мозг его был ещё мал, да и опыта не хватало. Поэтому, объясняя различные природные явления, хомосапиенс выдумывал себе сначала духов, а потом богов, рассказывал различные мифы о них. Столетия шли, мифы сохранялись и преумножались...
**Ведущий 2:**
Женщина - одно из самых необыкновенных, а потому необъяснимых, явлений природы на Земле. Что только про них не рассказывают. Легенды красивые и страшные, смешные и грустные. Во многих мифах, женщина - первопричина какой-нибудь войны или братоубийства. Но как бы то ни было эти легенды поражают своим многообразием и оригинальностью...
У женщин достаточно силы, чтобы поразить мужчин. Они могут выносить многие неприятности и конфликты, но в их владении так же находится радость, любовь и счастье.

Чтение стихотворения учащимися.

Ты – женщина! Ты мягкая, как воск.
Ты можешь принимать любую форму –
Быть кроткой, колкой, преданной и вздорной,
И стать ответом на любой вопрос.

Ты – женщина! Ты хрупкое стекло.
Ты - чаша! (Не Грааля, но святая).
Которую так часто разбивают,
Которую так склеить тяжело.

Ты – женщина! Ты твердая, как сталь.
Отточенная, острая и злая.
Клинок, который сердце нам пронзает,
И оставляет шрамы и печаль.

Ты – женщина! Ты все и ничего.
Ты плоть в ладонях и полночный морок.
Помилованьем или приговором
Ты можешь быть… и почвой и травой.

Ты – женщина! Ты солнце и гроза.
Ты бесконечна, сколь и многолика.
Ты путь и цель. Макбет и Эвридика.
Ты высь и бездна, ад и небеса.

Ты – женщина! Ты танец на краю.
И я в твоих глазах так ясно вижу
Все то, за что тебя я ненавижу,
Все то, за что без памяти люблю.
Ольга Андрус

Видеоролик «Как Бог создал женщину».

**Ведущий 2:**
Александр Фюрстенберг сказал: «Все в руках мужчины, а мужчины в руках женщины»
В наше время женщина частенько может дать мужчине фору. В результате проведенных наблюдений удалось выявить, что:
— посылать в ответственную командировку лучше всего женщину: если она и не выбьет «дефицит», то, по крайней мере, приобретет нужную вещь;
**Ведущий 1**
— выступать на заседании с докладом, посвященном женскому дню 8 Марта, лучше всего женщине: она будет говорить кратко, ведь ей нужно как можно быстрее попасть домой, чтобы вручить мужу праздничный подарок, который он затем в торжественной обстановке должен вручить ей;
**Ведущий 2** ):
— работать в кондитерской промышленности лучше всего женщине: только она сумеет сделать из негодных продуктов конфетку;
**Ведущий 1** :
— витать в облаках лучше всего женщине, так она больше похожа на ангела;
**Ведущий 2**:
— писать мемуары лучше всего женщине: она охотно вспоминает то, что могло бы быть.
**Ведущий 1** :
Из сказанного выше вытекает, что, сдаваясь в плен женщине, кое-какие позиции мужчина должен отвоевывать у нее. На что же он способен? Наблюдения показали, что мужчине не возбраняется:
— воспитывать детей: ведь у женщины еще должно оставаться время на воспитание мужа;
— варить обед, если у него, однако, варит голова, а не только желудок;

*Видеоролик «Самая-самая»*

**Ведущий 2**  В наше время женщина-не только мама, хранительница домашнего очага, домохозяйка, она и летчик-испытатель, водолаз, агроном, директор, пожарный и милиционер. Женщины занимаются политикой, руководят собственной фирмой, заседают в Верховном Совете, ведут переговоры на международном уровне.

**Ведущий 1** :Много ли женщина хочет?.. –
Жить без долгов и врагов…
Головы многим мороча,
Встретить большую Любовь…

**Ведущий 2** :
Много ли женщине нужно?.. -
Выглядеть лучше других,
Жить с сослуживцами дружно,
Верить в удачливый миг…

**Ведущий 1**):
Много ли женщине надо?.. –
Чтобы смотрели ей вслед,
Дети чтоб были отрадой,
Чтобы не рушился свет,
Не торопилась проседь,
Не повторилась война…
Пусть всё, что женщина просит,
Жизнь ей подарит сполна!..

**Ведущий 2**
Женщинам посвящаются подвиги, в вашу честь создаются художественные произведения, рисуются картины, слагаются легенды и мифы, пишутся песни.

**Развлекательный конкурс «Вспомни песню».**
Вспомните и пропойте песни, в которых упоминаются женские имена.
1. Выходила на берег Катюша…
2. Катя, возьми телефон…
3. С днём рождения, Вика…
4. Утоли мои печали, Натали.
5. Стюардесса по имени Жанна…
6. Кукла Маша, кукла Даша…
7. Ева, я любила тебя…
8.Ксюша, Ксюша, Ксюша, юбочка из плюша
9.Лиза, не исчезай…
10. Маруся от счастья слезы льет, как гусли душа ее поет…

**Ведущий 1**
Я верю, что женщина –
Чудо земное!
Какого на Млечном пути
Не сыскать,
И если женщина –
Слово святое,
То трижды священное –
«Женщина - мать».
Играя первозданной силой
Творила мир природа-мать,
И, видно, в женщину вложила
Всю красоту и благодать!
История молчит упрямо
Мы слышим имена мужчин,
А женщина осталась мамой,
И мы ее за это чтим!

**Ведущий 2**
Что может быть на свете священнее имени матери!
Человек, ещё не сделавший ни шагу по земле и только начинающий лопотать, неуверенно и старательно складывает по слогам «ма-ма» и, почувствовав свою удачу, смеётся, счастливый…
Хлебороб, почерневший от бессонной работы, прижимает к пересохшим губам пригоршню такой же тёмной земли, довольно родившей и ржи, и пшеницы, благодарно произносит: «Спасибо, кормилица-мать…»
Солдат, наткнувшийся на встречный осколок и павший за землю, посылает слабеющей рукой пулю врагу: «За Родину-мать!»
Все самые дороги святыни названы и озарены именем матери, потому с именем этим связано само понятие жизни.
(По В.Коротаеву)
**Ведущий 2** : Главная суть женщины, ее предназначение – стать матерью, продолжательницей рода, хранительницей очага.

Чтение стихотворения учащимся.
**«Женщина с ребенком на руках».**
Есть в природе знак святой и вещий,
Ярко обозначенный в веках!
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребенком на руках.
От любой напасти заклиная
Ей-то уж добра не занимать
Нет, нет, не Богоматерь, а земная
Гордая, возвышенная мать.
Свет любви издревле ей завещан,
Так вот и стоит она в веках ,
Самая прекрасная из женщин –
Женщина с ребенком на руках
Все на свете метится следами,
Сколько б ты не вышагал путей,
Яблоня украшена плодами,
Женщина - судьбой своих детей.
Пусть ей вечно солнце рукоплещет,
Так она и будет жить в веках
Самая прекрасна из женщин –
Женщина с ребенком в руках. (С.Островский)

**Ведущий 1** (юноша):
“Без солнца не цветут цветы, без любви нет счастья, без женщины нет любви, без матери нет ни поэта, ни героя. Вся радость мира - от матерей”, - писал Максим Горький.
Самое прекрасное слово на Земле - Мама. У мамы самое верное и чуткое сердце, в нем никогда не гаснет любовь, оно ни к чему не остается равнодушным. У мамы самые добрые и нежные руки, они все умеют. Руки матери качали вас в колыбели, когда вы были маленькими. Повторяя движения губ матери, вы произнесли первое в своей жизни слово: – "Мама!" Пройдет 10 лет, 20, 50… Забудутся в нашей памяти многие события, люди и встречи. Но, что бы не пережили мы, вспоминания всегда будут возвращать нас в светлый мир – детство, к образу матери, научившей нас говорить, ходить и любить больше жизни землю, на которой ты родился и которая называется Родина. Мама… Вслушайтесь, как гордо звучит это слово!

**Ведущий 2**):
Встаньте все и выслушайте стоя
Сохраненное во всей красе
Слово это - древнее, святое!
Распрямитесь! Встаньте!..
Встаньте все!
Как леса встают с зарёю новой,
Как травинки рвутся к солнцу ввысь,
Встаньте все, заслышав это слово,
Потому что в слове этом - жизнь.
Слово это- зов и заклинанье,
В этом слове - сущего душа.
Это- искра первая сознанья,
Первая улыбка малыша.
Слово это пусть всегда пребудет
И, пробившись сквозь любой затор,
Даже в сердце каменном пробудит
Заглушенной совести укор.
Слово это сроду не обманет,
В нем сокрыто жизни существо.
В нем - исток всего. Ему конца нет.
Встаньте!..
Я произношу его:
«Мама!»
Р.Гамзатов.

**Ведущий 1** : Дети – самое дорогое для матери. Счастливый тот, кто с детства знает материнскую любовь, ласку, заботу. На свете не существует человека, роднее и ближе матери. Ее любовь к детям безгранична, бескорыстна, полна самоотверженности. Пока жива мама, у ребенка есть на земле ангел-хранитель, который оберегает его каждую минуту, каждую секунду, иногда, даже ценой своей жизни. Мать всегда помнит о своем ребенке, где бы он ни находился. А материнство на Руси всегда было равноценно синониму святости.
*Видеоролик «Ангел-хранитель»*
**Ведущий 2** : В муках, в страданиях человек шепчет «МАМА», и в этом слове сосредотачивается для него все. Оно становится равнозначным слову «ЖИЗНЬ». Человек зовет мать и верит, что, где бы она ни была, она слышит его, сострадает, спешит на помощь. Какими бы взрослыми, сильными, умными, красивыми мы ни стали, как бы далеко жизнь ни увела нас от родительского крова, мама всегда остается для нас мамой, а мы – её детьми, слабости, недостатки которых никто не знает лучше, чем она. Мужчины перед своими любимыми хотят выглядеть только мужественными, только сильными, только несгибаемыми. Возможно, это и делает их мужчинами. И только перед родной матерью не боятся они обнаружить свои слабости и недостатки, признаться в ошибках и потерях. Только родная матушка поймет сердцем, залечит обиду, ободрит словом израненное сердце своего чада.

*Чтение стихотворения учащимся.*
Выбирал мальчишка розу осторожно,
Так, чтоб остальные не помять,
Продавщица глянула тревожно:
Помогать ему, не помогать?

Тоненькими пальцами в чернилах,
Натыкаясь на цветочные шипы,
Выбрал ту, которая раскрыла
По утру сегодня лепестки.

Выгребая свою мелочь из карманов,
На вопрос — кому он покупал?
Засмущался как-то очень странно:
«Маме...», — еле слышно прошептал.

— День рожденья, ей сегодня тридцать...
Мы с ней очень близкие друзья.
Только вот лежит она в больнице,
Скоро будет братик у меня.

Убежал. А мы стояли с продавщицей,
Мне — за сорок, ей — за пятьдесят.
Женщинами стоило родиться,
Чтобы вот таких растить ребят.
Ляля Нечерная

**Ведущий 1** :
Многие ли из нас могут сказать, какие у мамы глаза? Нет, я не имею в виду цвет - карие или голубые, это, слава Богу, мы помним. Мамины глаза... В них вся наша жизнь, в них мы сами - в настоящем, прошедшим и будущем. Иногда эти глаза темнеют, как темнеет воздух перед грозой, и глаза превращаются в очи, очи грозные, через них исходит правда, и ты осознаешь себя маленьким и грешным, и тебе стыдно за свой поступок. Иногда в маминых глазах прочитаешь мир и покой . Когда смотришь в эти глаза, уходят беспокойство и тревога, сердце освобождается от страхов и опасностей, и веришь: всё будет хорошо, потому что рядом - мама. Как хочется, чтобы в маминых глазах были мир и покой.

*Звучит песня «Мамины глаза» в исполнении А. Маклакова*

**Ведущий 2** :
Проходят года, мы становимся взрослыми, создаем семьи, смотришь, уже наши дети и внуки незаметно подрастают А наши мамы все чаще болеют и все чаще нуждаются в нашей поддержке и помощи. Но неизменным в сердце матери остается одно чувство: чувство безоглядной и всепобеждающей любви к своим детям. И изменить эту любовь не в состоянии ни года, ни препятствия.

*Видеоролик «Сердце матери»*

**Ведущий 1** ):
С праздником вас, дорогие, женственные и трудолюбивые! И ответственные! Ведь именно вам Природа доверила воспитывать человеческих детенышей. Вам семья доверила самое дорогое - свой дом. Но вам этого мало, вы блестяще справляетесь и с профессиональными задачами. Вам во все времена посвящались все мужские подвиги. Вашими именами назывались звезды, с вашими именами на устах умирали герои.

**Ведущий 2** :
Вот о женских именах мы сейчас и поговорим.
**Интеллектуальный конкурс.**
1. Настоящее имя Золушки в сказке.
а) Элиза.
б) Марианна.
в) Эльза. +
г)Мария
2.Кто такая кузина?
а) дальняя родственница;
б) двоюродная сестра; +
в) французская гувернантка.
г) бизнес леди

4. Как называется деловая встреча в ресторане или кафе в наше время?
а) брифинг;
б) бизнес – ланч; +
в) раут.
г)рандеву

5. Кто первая женщина которая покорила космос?
а) Светлана Савицкая
б) Валентина Терешкова +
в) Тина Канделаки
г)Джулия Робертс

6. Какое слово лишнее?
а) спасение;
б) красота;
в) книга; +
г) мир.
"Красота спасет мир"

7. Какой из перечисленных ниже цветов означает застенчивость?
а) мимоза; +
б) пион;
в) маргаритка.
г) ромашка

8. Найдите пару Дон-Кихоту.
а) Изольда;
б) Дульсинея; +
в) Изабелла.
г) Венера

9. Назовите фамилию Татьяны, которая так и не стала Онегиной
а) Иванова
б) Гречко
в) Ларина +
г) Слуцкая

10. Знаменитая модельер завоевавшая мир моды
а)Хилари Клинтон
б) Жанна Агузарова
в) Коко Шанель +
г) Тина Тернер.

11. Кто является примадонной русской эстрады.
а) София Ротару
б) Алла Пугачева +
в) Ирина Аллегрова
г) Кристина Орбокайте

12.первая женщина вкусившая запретный плод.
а) Лола
б) Хлоя
в) Ева +
г) Венера.

**Ведущий 1** ( юноша):
В подарок девушкам из группы ДО- 181б и всем присутствующим гостям музыкальный подарок . (Гнедько Лёша поёт)

**IV. Подведение итогов.**

**V. Заключительное слово преподавателя.**
Пусть никогда женский день не кончается,
Пусть поют в Вашу честь ручейки,
Пусть солнышко Вам улыбается,
А мужчины Вам дарят цветы.
С первой капелью, с последней метелью,
С праздником ранней весны
Вас поздравляем, сердечно желаем
Радости. Счастья. Здоровья. Любви!