**В. И. Белов. «Скворцы» Мир детства и природы**

Кунаховец Диана Михайловна, ГУО « Средняя школа №3 г.Пинска», учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории

**Цели:** Раскрыть способность В. И. Белова передавать красоту простых человеческих отношений, радость общения в семье и с миром природы.

Развивать умение учащихся воссоздавать художественные образы.

Показать значение семьи и природы в жизни растущего человека.

Развивать читательскую зоркость.

Воспитывать в детях доброе отношение к близким, к природе, любовь к родному краю, чувство ответственности за все, что нас окружает.

**Оборудование:**

1. Портрет В. И. Белова.

2. Иллюстрация с изображением скворца

**Ход урока**

**1.Оргмомент. Сообщение темы урока, обращение к эпиграфу**

**Учитель:**

- Эпиграфом нашего урока являются слова Н.Тулуповой

 "Доброта приносит людям радость

 И взамен не требует награды"…

**Тема урока -**  **В. И. Белов. «Скворцы» Мир детства и природы**

**Цель урока –** Показать значение семьи и природы в жизни растущего человека.

2. **Работа с портретом.**



**Учитель**:

- Обратимся к портрету писателя. Какой это человек? Что можете сказать о писателе по его портрету: выражению лица, глазам, одежде?

(Лицо - круглое, морщинистое; Лоб - высокий, широкий; Борода - маленькая, аккуратная, Рот - как бы приоткрывает; Интеллигентный - галстук;)

**Учитель:**

- На лице пожилого человека - мудрость, морщинки у глаз и у носа;

**3.Слово о писателе.**

Будущий писатель появился на свет 23 октября 1932 года в деревне Тимониха Вологодской области в простой крестьянской семье. С началом Великой Отечественной войны глава семьи отправился на фронт, где погиб в 1943 году. Всё это время мать в одиночку пыталась вырастить пятерых детей. Будучи вторым по старшинству, Василий, как мог, помогал матери.

На первый взгляд, в произведениях В.И. Белова нет ничего чудесного, увлекательного. Но в них есть тепло родного дома, поэзия обыкновенной жизни, которой живут многие люди. В них есть место доброте и нежности, любви к родным и близким. Герои В.И. Белова - труженики деревни, они хорошо чувствуют и понимают природу, но редко говорят об этом вслух. Их любовь к земле и всему живому на ней выражается в поступках.

**4. Актуализация знаний о рассказе**

 - Мы уже вели разговор о рассказе как эпическом произведении, в котором речь идёт об одном событии из жизни героев. В рассказе В.И. Белова

« Скворцы» повествуется о том, как Павлуня радовался, наблюдая за хлопотами скворцов, а потом бросился их спасать.

**Физкультминутка**

**5. В. И. Белов « Скворцы» Аналитическая работа над произведением**

 - Сегодня у нас урок необычный, и чтобы он прошел удачно, я хочу, чтоб у нас была доброжелательная атмосфера. Давайте будем трудиться сообща, слушать и стараться понять друг друга.

- Первый вопрос вам: «Кто главный герой произведения?»

Проблемный вопрос: « А почему рассказ о мальчике называется "Скворцы"?» - Мы должны выяснить это с вами в ходе урока.

Беседа по тексту. **"Павлуня на кровати".**

- Кто такой Павлуня? Что мы о нем знаем? В какой семье он живет?

- Почему мама поставила кровать ближе к окну?

- Как родители относятся к мальчику?

- Любит ли Павлуня свой дом?

- О каком времени года говорится в произведении?

- Почему мальчик с нетерпением ждал отца с работы?



 **Чтение отрывка**. "**Павлуня и отец делают скворечник".**

- Почему история со скворечником занимает такое большое место в жизни Павлуни?

**" Отец ставит скворечник".**



- Где они его установили? Каким получился скворечник?

- Почему автор пишет, что « отец тут же пошел в огород?»

- Какие детали говорят о том, как надежно был прикреплен скворечник?

- Можно ли догадаться о том, что значил для мальчика этот скворечник?

**Учитель**:

 - А теперь я хочу предложить вам необычное задание. Думаю, оно вам понравится.

- Как внимательно вы читали?

- Павлуня взглянул в окошко и увидел сосульку. А где намерзла эта сосулька? (на карнизе).

- На что она была похожа? (на штык)

- Было холодно, накапало. Откуда капало? (с застрехов).

- С чем сравнивается синее небо? ( с обложкой на новой тетради).

- Как звали фельдшера? (Иван Яковлевич).

- Кем был отец Павлуни? (трактористом). Кем была его мать? (колхозница).

- Чем пахло от рук отца? (трактором и снегом).

- Что принес отец домой с работы? (фильтр масляный).

- Когда стало темно в доме, что зажег отец? (десятилинейную лампу).

- Перечислите, какие инструменты занес отец в дом? (топор, ножовку, рубанок, долото, молоток).

- С какой веткой вошел отец Павлуни с улицы? (черемухи).

- Чем пахло от скворечника? (смолой).

- Как называется трава, которая глянула на свет? (отава).

- Как называлась черемуха, на которой висел еще первый скворечник в деревне? (Гурихина )

- Какой сон видит Павлуня накануне прилёта скворцов?

- Как в этом эпизоде передаёт автор любовь Павлуни ко всему живому?

**Учитель:**

**-** Павлуня радуется красоте летнего дня, солнышку, травке и речке.

В одном из стихотворений есть такие строки:

**У нас в краю тебе помогут птицы**

**Узнать, какие души у людей**.

- Оказывается, у птиц есть чутье, и они селятся только у добрых людей, где в семье лад. Так же, как и аисты.

- Какие советы – выводы мы можем сделать?

Будьте внимательны друг другу, к окружающим вас людям, природе, спешите делать добрые дела и помните:

**"Доброта приносит людям радость**

**И взамен не требует награды".**

**6. Подведение итогов. Выставление отметок.**

**7. Рефлексия**

**8. Домашнее задание** По первой части произведения подготовить рассказ

 « Мир детства Павлуни». Дочитать рассказ В.И. Белова « Скворцы».