Л.А. Степанчикова (Могилев, Республика Беларусь)

ПРИЕМЫ И СРЕДСТВА СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ УЧАЩИХСЯ НА УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЯХ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Современный образовательный процесс требует совершенствования методов его организации с целью повышения качества усвоения учащимися материала, повышения эффективности коммуникативной компетенции учащихся. В настоящее время во всех сферах деятельности востребована активная, коммуникативная личность, в связи с чем в образовательном процессе возникает необходимость в обеспечении комплекса условий и методов для формирования и развития коммуникативной компетенции учащихся. Развитие личности невозможно без развития его коммуникативных способностей.

Задача педагога в таких условиях найти наиболее эффективные образовательные технологии для развития коммуникативных навыков учащихся. Определяя условия и методы обеспечения успешного формирования коммуникативных навыков и коммуникативной компетенции учащихся, необходимо учитывать насколько данные условия и методы будут усиливать речевую активность детей, способствовать обогащению и систематизации их речевого опыта [1, с.28].

С такими задачами на уроках английского языка наилучшим образом справляются такие современные образовательные технологи как ролевая игра, проектная деятельность, интегрированный урок.

Ведущей идеей моего педагогического опыта является активизация процесса обучения посредством использования современных образовательных технологий, таких как ролевая игра, проектное обучение и интегрированный урок.

Ролевая игра – метод, относящийся к группе активных способов обучения практическому владению иностранным языком.

Виды ролевой игры:

контролируемая ролевая (controlled role – play): участники получают необходимые реплики;

умеренно контролируемая ролевая игра ( semi – controlled role-play): учащиеся получают общее описание сюжета и описание своих ролей;

свободная ролевая игра (free role – play): учащиеся получают обстоятельства общения;

эпизодическая ролевая игра (small – scale role – play): разыгрывается отдельный эпизод;

длительная ролевая игра (large - scale role – play): в течение длительного периода разыгрывается серия эпизодов [2, с.67].

Формы проведения ролевой игры: презентация, интервью, заочное путешествие, пресс-конференция, круглый стол, телемост, экскурсия, сказка, репортаж, клуб по интересам и т.д.

Игры можно использовать на любом из этапов работы над лексикой иностранного языка.

Каждое упражнение игрового характера требует не менее 10-12 минут учебного времени.

Индивидуальные и тихие игры можно выполнять в любой момент урока, коллективные – желательно проводить в конце урока, поскольку в них ярче выражен элемент состязательности, они требуют подвижности. Одно и то же упражнение может использоваться на разных этапах обучения. При этом изменяется лингвистическая наполняемость игры, способ ее организации и проведения.

Посредством ролевой игры в классе могут быть привнесены разнообразные формы опыта и могут использоваться разнообразные функции, структуры, большой объем лексического материала. Ролевая игра может превзойти возможности любой парной и групповой деятельности, тренировать учащихся в умении говорить в любой ситуации на любую тему.

Ролевая игра представляет собой условное воспроизведение её участниками реальной практической деятельности людей, создаёт условия реального общения [3, с. 9]. И с вами я хочу поделиться некоторыми моментами из моей педагогической деятельности.

Для начала предлагаю нам всем познакомиться друг с другом и сделаем мы это с вами следующим образом. Скорее всего, такую форму работы вы уже использовали, либо участвовали в такой работе. Мы можем это сделать несколькими способами в зависимости от наполняемости групп:

I’m Boris.

I’m thirty years old.

I’m a teacher.

I live in Mogilev.

Что у нас вышло? Мы вступили в коммуникацию. И, возможно, у некоторых из вас нашлось что-то общее. Возможно, какая-то информация вас заинтересовала. При помощи чего мы получили информацию? При помощи диалога. И сегодня хочу поговорить с вами о диалоге как об одном из эффективных способов обучения устному общению, поскольку обучение устному общению является одной из наиболее актуальных и сложных проблем современной методики.

Диалогическая речь сложнее монологической, я уделяю ее развитию особое внимание, потому что считаю, что через диалог отрабатываются и запоминаются отдельные речевые образцы, целые структуры, которые используются затем в монологической речи.

На уроках использую групповую, парную формы работы. Обучение диалогической речи начинаю поэтапно. На начальном этапе обучения диалогической речи подбираю образцы в виде диалогических текстов, связанных с ситуацией, в которой происходит общение. Далее на втором этапе составляю разговорные клише по темам. Потом моделирую ситуации, стимулирующие учащихся к ведению диалога, и готовлю раздаточный материал (упражнения на подстановку слов, диалоги, в которых пропущены реплики партнера, реплики для моделирования диалогов и т.д.). Использую прием игры – наиболее популярная форма среди учащихся. В группах предлагаю учащимся картинки, на которых изображены выражения типа «I have 20. Who has 7?» Такая игра способствует запоминанию цифр, вопросительных фраз и ответов-клише. Либо всем известная игра «Кто я?»

Ролевая игра позволяет осуществлять дифференцированный подход к учащимся, вовлекать каждого ученика в работу, учитывая его интересы, склонность, уровень подготовки по языку. Упражнения игрового характера обогащают учащихся новыми впечатлениями, активизируют словарь, выполняют развивающую функцию, снимают утомляемость. Они могут быть разнообразными по своему назначению, содержанию, способам организации и проведения. С их помощью можно решать какую-либо одну задачу (совершенствовать грамматические, лексические навыки и т.д.) или же целый комплекс задач: формировать речевые умения, развивать наблюдательность, внимание, и творческие способности [4, с.131].

Список использованных источников:

1. Артемов, В. А. Психология обучения иностранным языкам / В. А. Артемов. – 3-е изд., перераб. и доп. – М.: Просвещение, 2008. – 279 с.

2. Бачаров, Л. Н. Игры на уроках английского языка на начальной и средней ступенях обучения / Л. Н. Бочаров // Иностранные языки в школе. – 2007. – № 3. – 268 c.

3. Боровкова, М. В. Ролевая игра как средство обучения иностранным языкам / М. В. Боровкова // Языковое образование-векторы развития, материалы международной научно-практической конференции, Екатеринбург, 2010. – 125 c.

4. Вайсбург, М. Л. Использование учебно-речевых ситуаций при обучении устной речи на иностранном языке / М.Л. Вайсбург. – Обнинск: Титул, 2001. – 352 с.