Буйневич А.Л (г. Могилёв, Беларусь)

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ

На современном этапе развития нашего общества, когда расширяются зарубежные контакты, географические познания становятся показателем культуры. Школа должна учить решать задачи, которые предлагает повседневная жизнь. Сейчас мало просто знать факты, важна способность пользоваться ими, надо еще уметь находить и моделировать информацию. Огромный поток информации, которая обрушивается на подростка сегодня, дезориентирует его. Задача: научить свободно чувствовать себя в информационном потоке, приобретать, отбирать, структурировать, преподносить информацию. Из-за опасной тенденции снижения интереса учащихся к учебным занятиям, становится важным сделать предмет изучения интересным, чтобы он вызвал высокую мотивацию и обеспечил активность и на уроке, и во внеурочное время. Известно, что и результативность обучения во многом зависит от отношения учащихся к предмету, от их умения учиться. Анализируя данное состояние вещей, я считаю, что одним из действенных способов, помогающих успешному усвоению географии, является применение метода проектов и введение элементов исследования на различных этапах урока и во внеурочное время.

Проектная деятельность учащихся организуется по двум направлениям.Прежде всего, это урочная и внеурочная деятельность школьников. В качестве творческих домашних заданий ребятам предлагается подготовка сообщений, поиск ответов на те, или иные вопросы, написание рефератов, составление кроссвордов и вопросов для одноклассников, создание мини-проектов и т. п. Эта деятельность подталкивает к ежедневной работе с дополнительной литературой.

В работе я применяю проектную методику с 6 класса. Результат проектной деятельности на уроке может иметь различные формы: сообщение, рисунок, схема, таблица, кроссворд, диаграмма, кластер понятий по теме. Существуют стандартные этапы, которых нужно придерживаться при работе над проектом.

Разумеется, в реальной практике чаще всего приходится иметь дело со смешанными типами проектов, в которых имеются признаки исследовательских и творческих, прикладных и информационных проектов.

Существуют критерии оценки работы учащихся над проектом и правила оформления содержательной части проекта.

Изучив современные подходы к организации проектно-исследовательской деятельности по учебному предмету «География», в своей практике я взял за основу следующие критерии оценки проектных работ: самостоятельность работы над проектом - умение найти недостающую информацию в информационном поле, генерировать идеи, привлекать знания из различных областей; актуальность и значимость темы; полнота раскрытия темы – глубоко ли исследована проблема, есть ли варианты; оригинальность решения проблемы; презентация содержания проекта ; использование средств наглядности, технических средств; ответы на вопросы. Важной задачей участников проекта является выбор формы представления продукта проектной деятельности, от этого в значительной мере зависит насколько выполнение работы будет увлекательной, а защита убедительной, например, проект может завершиться защитой реферата, а может быть представлен моделью, макетом, мультимедийным продуктом.

Учащиеся работали над следующим проектами: «Туристический маршрут» (6 класс), «Метеорологические наблюдения» (оформление результата экскурсии на «Могилевоблгидромет»), «Уникальные национальные парки мира» (8 класс) и другие. Проекты « Транспорт и экология» (7 класс), «Влияние природных и космических факторов на здоровье человека» (11 класс) имели продолжение в научно-исследовательских работах. Так учебный проект «Демографический паспорт класса» (10 класс) имел продолжение в форме научно-исследовательской работы «Демографический портрет школы».

Внедряя в практику работы проектную методику, я пришел к выводу, что если целенаправленно и систематически использовать ее в работе при обучении географии, то эффективность будет высокой. Особое внимание уделяю, на мой взгляд, самому важному – иметь свое мнение, смело учиться его высказывать, аргументировать и корректно отстаивать по любой изучаемой теме.

Практика показывает, что вместе учиться не только легче и интереснее, но и значительно эффективнее. Обучению придается коммуникативная направленность, смысл которой заключается в расширении общего кругозора учащихся, развитии их памяти, мышления, интеллекта, в создании атмосферы непринужденности и эмоциональной стабильности, сотрудничества с учителем. В связи с этим изменяется роль учителя, который становится партнером, сотрудником ученика. В сотрудничестве, сотворчестве актуализируются все субъекты образовательного процесса.

Метод проектов позволяет создавать на уроке исследовательскую творческую атмосферу, где каждый ученик вовлечён в активный познавательный процесс на основе методики сотрудничества. Этот вид деятельности помогает развивать индивидуальные способности ученика, формировать у него прочные знания и умения, способствует развитию межличностных и социальных отношений. Также этопомогает решать многие задачи, связанные с развитием личности ученика: способствует формированию у него познавательного интереса к предмету, умения самостоятельно получать знания и применять их на практике.

Список использованных источников

1. Запрудский Н. И. Современные школьные технологии: пособие для учителей. - 2-е изд.-Минск, Сэр-Вит, 2004.-288с.