# Развитие фонетико-фонематической стороны речи у дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи.

Фонетико-фонематическая сторона речи является показателем общей культуры речи, соответствия речи говорящего произносительным нормам.

Фонетико-фонематическая сторон речи формируется у детей в результате наблюдения за различными вариантами фонем, их сопоставления и обобщения. Развитие слухо-произносительной дифференциации фонем необходимо начинать с опоры на более сохранные зрительные восприятия, тактильные и кинестетические ощущения, получаемые от органов артикуляции во время произнесения звуков. Развитие кинестетических ощущений нужно начинать с уточнения артикуляции звуков. Ощущение положения речевых органов в процессе артикуляции затруднено, учащиеся не сразу могут определить положение губ, языка при произнесении того или иного звука. Вследствие этого развитие речевых кинестезий осуществляется первоначально с опорой на зрительные и тактильные ощущения. Для формирования подвижности органов артикуляционного аппарата проводится артикуляционная гимнастика, чтобы сделать его в достаточно степени управляемым, дети должны научиться оценивать свои мышечные ощущения при проговаривании звуков, слогов, слов, связывая эти ощущения с акустическими раздражениями. С этой целью в начале на каждом занятии необходимо отрабатывать артикуляцию гласных звуков, а также тех согласных, произношение которых обычно не страдает. ([п], [т], [к], [ф], [м], [н] и др.). Затем проводится постановка, автоматизация и дифференциация неправильно произносимых звуков.

Можно выделить следующие приёмы развития фонетико-фонематической стороны речи:

1. Уточнение артикуляции звуков с использованием зрительных, кинестетических и тактильных слуховых восприятий. Например, при работе со звуком [c] следует обратить внимание на то, что при произнесении этого звука кончик языка находится за нижними зубами, губы в положении “улыбочка”, зубы сближены, воздушная струя идет по середине языка и встречает преграду. Сравнивается звучание звука [c] со свистом ветра: сссс…. Проводится игра “насос” и обращается внимание на холодную струю воздуха и отсутствие работы голосовых связок. Аналогично проводится работа над другими звуками.

2. Выделение звука на фоне слога. Например, логопед предлагает ребенку следующую инструкцию : «Какой одинаковый звук слышите в слогах са, со, су, сы? (Дети называют звук [c])», «Если услышите звук [р], поднимите синий кружок, если [р’] – зеленый. (Произносятся слоги ра, ри, ру, ро, рю, ре и др.)». Логопед называет слоги ма, ла, са, ва, га, мя, ля, ся, вя, гя. Услышав мягкий вариант, дети бросают друг другу зеленые мячики, а услышав твердый – синие .

3. Выделение звука на фоне слова. Игра “Магазин”. Задание: Незнайка пошёл в магазин за фруктами, пришёл в магазин, а название фруктов забыл. Помогите Незнайке купить фрукты, в названиях которых есть звук [л’]. На наборном полотне выставляются предметные картинки: яблоки, апельсины, груши, мандарины, сливы, лимоны, виноград. Дети отбирают картинки, в названии которых есть звук [л’]. Игра “Поймай звук”. Задание: дети должны хлопнуть в ладоши, если в названном слове слышится звук [c]. Логопед называет слова “сова”, “зонт”, “лиса”, “лес”, “коза”, “слон”, “жук”, “коса”, “ёжик”, “нос”, “стакан”.

4. Определение места звука в слове (позиции). С этой целью используется игра “Светофор”. Используются кружки красного, желтого и зеленого цвета. Если дети слышат заданный звук в начале слова, они поднимают красный кружок, в середине – желтый, в конце слова – зеленый. В дальнейшем используются фишки, или место звука дети указывают просто цифрой, используя звуковые линейки; предметные картинки и фишки, например, в слове лиса звук [л’] слышится в начале слова, дети под карточкой кладут красный кружок и т д.

При работе по данным этапам развития фонетико-фонематической стороны речи следует использовать принцип постепенности, для лучшего усвоения детьми заданий. Овладение навыками звуко-слогового анализа имеет первостепенное значение для развития фонетико-фонематический стороны речи и её грамматического строя, а также для умения произносить слова сложной слоговой структуры.

При развитии фонетической стороны речи основное внимание уделяется формированию кинестетической основы движения рук и артикуляторных движений. Система упражнений по развитию моторной функции предусматривает одновременное воздействие на кинетическую и кинестетическую основу движения, на статическую и динамическую координацию движений, формирование различных уровней движений и постепенное их усложнение.

Поскольку фонетическая сторона речи представляет собой тесное взаимодействие основных ее компонентов (звукопроизношения и просодики) и поскольку у детей с тяжелыми нарушениями речи имеют место нарушения целого ряда просодических элементов речи, работа по формированию интонационной выразительности речи предшествуют ритмические упражнения. Они подготавливают к восприятию интонационной выразительности речи, способностью ее развитию, создают предпосылки для усвоения логического ударения, правильного членения фраз.

Выделяют несколько уровней фонематического развития детей:

‒ Первоначально формируется фонематическое восприятие, под которым понимается процесс узнавания и различения звуков речи.

‒ При восприятии речи слова не расчленяются, их звуковой состав не осознаётся.

Позднее дети овладевают фонематическим анализом и синтезом.

На нормальное развитие речи влияет совокупность факторов: сохранные зрение, слух и строение речевого аппарата; сохраненный интеллект, полноценное речевое окружение, сформированность фонематического восприятия.

По данным Т.А. Ткаченко ‑ развитие фонематического восприятия положительно влияет на формирование всей фонетической стороны речи и слоговой структуры слов.

В фонетико-фонематическом развитии детей выявляется несколько состояний:

‑ недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно;

‑ недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи;

‑ при глубоком фонематическом недоразвитии учащийся «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, не способен выделить их из состава слова и определить последовательность .

Процесс формирования фонетико-фонематической стороны речи у детей часто бывает сложным и длительным. Он требует от ребёнка внимания, усидчивости, устойчивой работоспособности. Поэтому необходима игровая форма подачи материала т.к. только игровое общение совершенствует речевую активность ребёнка. Для выработки устойчивого интереса к занятиям, ускоренного достижения положительного результата, стремления детей достичь цели можно использовать различные формы поощрений. Все упражнения и задания должны быть ориентированы на формирование и развитие фонетической стороны речи, фонематического слуха и фонематического восприятия. Необходимо применять символы, схемы, что повышает эффективность звуковой и аналитико–синтетической деятельности, улучшает контроль за усвоением знаний. При выполнении занимательных заданий у учащихся развивается «чутьё языка», он начинает размышлять над звуковым, смысловым значением слов.

Работа по развитию фонетико - фонематической стороны речи у воспитанников с ТНР имеет большое значение для усвоения правильного звукопроизношения и для дальнейшего успешного развития ребёнка .