**План-канспект урока па літаратурнаму чытанню ў 4 класе**

**Тэма:** “Клопат людзей пра прыроду і будучы ўраджай”

**Мэты:** пазнаёмиць вучняў з вершам В. Зуёнка “Поле” і апавяданнем Алены Васілевіч “Пажар”; пашыраць слоўнікавы запас вучняў; удасканальваць правільнае, асэнсаванае, беглае чытанне, развіваць уменне аналізаваць змест твора, вызначаць яго тэму,галоўную думку, састаўляць план пераказу; выхоўваць беражлівыя адносіны да прыроды.

**Абсталяванне:** Літаратурнае чытаанне: падруч. для 4-га кл. устаноў агульнай сярэдняй адукацыі з рус. мовай навучання/ Анатоль Клышка. – 2-е выд., выпр. і дап. – Мінск: Нац. ін-т адукацыі, 2014.-128 с.: іл. ; паперкі для плана пераказу.

**Ход урока**

1. **Арганізацыйны момант**

Н: Калі ласка, зрабіце цішыню! Селі прыгожа. Зараз усміхніцеся мне, суседу. Дзякуй. Цяпер можам працаваць.

1. **Маўленчая размінка**

Н: Ужо праз тыдзень да нас прыдзе вясна. Вы ведаеце, што вясной у прыродзе адбываюцца розныя змены. А як жа змяняецца дзейнасць чалавека? Чаму гавораць, што вясновы дзень год корміць?
В: Людзі рыхтуюцца да наступнага года, сеюць ураджай. Шмат працуют.

Н: Сапраўды. Гэта было заўседы. Людзі нават прыдумалі шмат прыказак пра працу.
Н: Давайце разам іх. Разгарніце старонку 77 у падручніку. Пачынаем з другой прыказкі. Хто жадае прачытаць?
В: Дзе шчодрая праца – там густа, а дзе лянота – там пуста.
Н: Як вы яе разумееце?
В: Каб нешта было, трэба працаваць. Калі будзеш ляніцца, нічога не будзе.
Н: Давайце разам прачытаем яе, робячы лагічны націск на словы праца і лянота.
Н: Чытаем наступную прыказку.
В: Работы словам не заменіш.
Н: Як вы яе разумееце?
В: Калі будзеш толькі гаварыць, нічога не атрымаецца. Трэба і рабіць нешта.
Н: Зараз давайце разам прачытаем яе так, нібыта ад кожна слова вельмі сумна. Цяпер нібыта вельмі весела.

1. **Праверка дамашняга задання**

Н: Падкажыце мне, калі ласка, што я вам задавала дадому?
В: Выразна чытаць верш на старонках 72-73.

1. **Вывучэнне новага матэрыялу**
2. ***Знаемства з вершам Васіля Зуёнка “Поле”***

\* Падрыхтоўка да ўспрымання. Слоўнікавая праца

Н: А дзе ж працуюць людзі?
В: (адказы вучняў)
Н: Дзе працуюць сяляне?
В: У полі.
Н: Сапраўды. І зараз мы пазнаемімся з вершам Васіля Зуёнка “Поле”. Старонка 92.
Н: Перад тым як прачытаць верш, давайце пазнаемімся са словам “ярынА”. Давайце вымавім разам і з націскам. ЯрынА – гэта засеянае ўвесну поле.

\* Знаёмства з вершам

Н: Зараз я прачытаю верш. Пасля вы адкажыце пра што ў ім гаворыцца.
Н: Про што гаворыцца ў вершы?
В: Пра поле.
Н: Так. Аўтар дае розныя вызначэнні поля.
Н: Што вы ўяўляеце сабе, калі чуеце слова “поле”?

\* Аналіз зместа верша. Чытанне верша вучнямі
Н: Зараз давайце прачытаем гэты верш. Той, каго я зараз буду выклікаць, будзе чытаць 2 радкі. Астатнія сочаць.
Н: Ёсць незнаемыя словы?

Н: Якія вызначэнні поля здаюцца вам асабліва важнымі?
Н: Як вы разумееце радок “Поле – не поле без нас”?
В: Поле не будзе добрым і ўраджайным без людзей. Вельмі важна клапаціцца аб полі.
Н: А што жадае сказаць аўтар, калі піша “У першы свой клас, дзеці ў поле бяжыце”?
В: Навучанне пачыанаецца з прыроды, з назіраннем за ёй.
Н: Пра які клопат з нашай тэмы, гаворыцца ў вершы?

**Фізкультхвілінка**Пчолкам працаўніцам
Дома не сядзіцца
На лугі палеткі
Вабяць пчолкак кветкі
Пчолка пашчыруе
Медам пачастуе

1. ***Знаемства з апавяданнем А.Васілевіч “Пажар”***
2. Слоўнікавая праца

Н: Каб зразумець твор, з каторым мы пазнаемімся сення, нам спатрэбіцца веданне некаторых слоў. Разгарніце старонку 81 у падручніку. Першае слова “гуртам”. Давайце вымавім яго разам і з націскам. Што яно азначае? Чытай…(настаўнік выклікае вучня). Наступнае слова “бліскучы”. Давайце вымавім яго разам і з націскам. Што яно азначае? Чытай…(настаўнік выклікае вучня). Наступнае слова “прыгаршчы”. Давайце вымавім яго разам і з націскам. Што яно азначае? Чытай…(настаўнік выклікае вучня). Наступнае слова “ўцеха”. Давайце вымавім яго разам і з націскам. Што яно азначае? Чытай…(настаўнік выклікае вучня).

Н: А вы ведаеце што такое “велікоднае свята”?
Н: Гэта пасха. Таксама яе называюць Вялікдзень.

2. Падрыхтоўка да ўспрымання
Н: У апавяданні, з каторым мы сення пазнаемімся як раз пайдзе размова пра Вялікдзень. Як яго можна адзначаць?
В: Фарбаваць яйкі, пекці кулічыкі, хадзіць у царкву.
Н: Добра. А прачытаўшы апавяданне, мы як раз даведаемся пра тое, як вырашылі адпразнаваць пасху яго галоўныя героі.

3. Знаёмства з творам
Н: Разгарніце старонку 77. Апавяданне называецца “Пажар”. Аўтар Алена Васілевіч. Зараз я пачну чытаць твор, а потым нехта працягне. Усе сочым. Алоўкам ставім кропачкі над незразумелымі словамі. Потым вам патрэбна будзе адказаць на пытанне “Куды адправіліся дзеці і для чаго?”.

4. Праверка першаснага успрымання
Н: Ёсць словы, якія былі не зразумелы?
Н: Хто з’яўляецца галоўнымі героямі апавядання?
В: Ганька, Анюта, Грыша і Маня.

Н: Куды адправіліся дзеці і для чаго?
В: Яны адправіліся на палянку каб празнаваць пасху.
Н: Што з гэтага выйшла? Адным ці двума словамі.
В: Пажар.

*5. Чытанне твора вучнямі. Аналіз зместу апавядання. Састаўленне плана пераказу*Н: Чытаем ланцужком *першыя 2 абзацы*
Н: Якое свята адзначалі дзеці?
В: Велікоднае свята (Вялікдзень)
Н: Якую ідэю святкавання прапанавала Маня?
В: Святкаваць на палянцы.
Н: Як рыхтаваліся Ганька, Анюта, Грыша і Маня да святкавання ? Пра што клапаціўся Грышка?
В: Грышка клапаціўся пра агонь. Ганька, Анюта і Маня клапаціліся пра частаванне.

Н: Якую назву мы можам даць гэтай частцы апавядання?
В: **Падрыхтоўка да святкавання.**Н: Запішыце назву часцы ў лісточак для плана пераказу. (настаўнік робіць запіс на дошцы)

Н: Чытаем напаўголасу наступныя *4 абзацы.*
Н: Як вядзе сябе агонь, калі разгараецца? Можна карыстацца тэкстам апавядання.
В: Ен хітруе, нібыта гуляецца.
Н: Што ў гэты час робяць дзеці?
В: Частуюцца, скачуць вакол агню, падкідваюць ламачча.
Н: Як мы можам назваць гэту частку?
В: **Гульні агню і дзяцей.**Н: Запішыце назву часцы ў лісточак для плана пераказу. (настаўнік робіць запіс на дошцы)
Н: Паглядзіце на малюнак. Што вы бачыце?
В: Пажар.
Н: Ці сільны ён ?
В: Так.
Н: Якога колеру былі дрэвы і якога сталі?
В: Былі зяленыя, сталі карычневага (рудага).

**Н:** Знайдзіце абзац, дзе аўтар расказвае пра тое як узнік пажар. Чытаем яго спачатку. Хто жадае?
Н: Чытаем дыалог. Па аднаму радку ланцужком. Пачынаем чытаць з канца першага рада.

Н: Што рабілі дзеці, калі зразумелі, што касцер ператвараецца ў пажар?
В: Тапталі яго нагамі, залівалі вадой
Н: А што вырашылі зрабіць, калі зразумелі, што нічога не атрымліваецца?
В: Пазваць дарослых.
Н: Якую назву мы можам даць гэтай часцы апавядання?
**В: Пажар.**Н: Запішыце назву часцы ў лісточак для плана пераказу. (настаўнік робіць запіс на дошцы)

**Н:** Зараз кожны сам сабе чытае апошнюю старонку.
Н: Хто тушыў пажар?
В: Жыхары вескі і пажарная каманда.
Н: Ці лёгка было тушыць? Калі яны скончылі?
В: Цяжка. Толькі на захадзе сонца.
Н: А што сказаў нехта пра віноўнікаў пажару?
В: Што іх трэба пакараць так, каб “дзясятаму заказалі”
Н: Што азначае “дзятаму заказаць”?
В: Адмовіцца рабіць нешта.
Н: Дзе былі ў гэты час віноўнікі пажару?
В: Ішлі побач. Таму, што таксама тушылі пажар.
Н: Якую назву мы можам даць гэтай часцы апавядання?
**В: Барацьба з агнем дарослых і малых.**Н: Запішыце назву часцы ў лісточак для плана пераказу. (настаўнік робіць запіс на дошцы)

Н: Які момант твора быў самы напружаны?
В: Момант, дзе вогнішча ператвараецца ў пажар. **Н:** Якіх засцярог трэба пільнавацца, раскладваючы агонь?
В: Трэба абкладваць месца вогнішча камянямі. Мець не далека некалькі бутэлек з вадой. Не класці лішніх дроў, не скакаць праз агонь.

Н: Давайце паспрабуем пераказаць першую частку.

1. **Падвядзенне вынікаў урока. Рэфлексія**

Н: З якім вершам мы сення пазнаёміліся?
В: З вершам В.Зуенка “Поле”
Н: А з якім апавяданнем?
В: А. Васілевіч “Пажар”
Н: Як трэба паводзіць сябе на прыродзе?
В: Асцярожна раскладваць вогнішча, не астаўлаць пасля сябе смецце.
Н: Які настрой у вас застаўся пасля гэтага ўрока?
Н: Што было асабліва цяжкім для вас?

1. **Дамашняе заданне**

Н: Вазьміце дзеннічкі. Запішыце дамашняе заданне на чацвер. Старонка 77-80 пераказ.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |
| ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. | ПЛАН ПЕРАКАЗУ1.2.3.4. |