**Для Педагогического Портала Республики Беларусь**

**ПУБЛИКАЦИЯ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО МАТЕРИАЛА**

**Авторский мастер-класс: Изготовление дерева с использованием двух цветов бисера, простым плоскостным методом плетения.**

Войтик Ирина Владимировна,

педагог дополнительного

образования

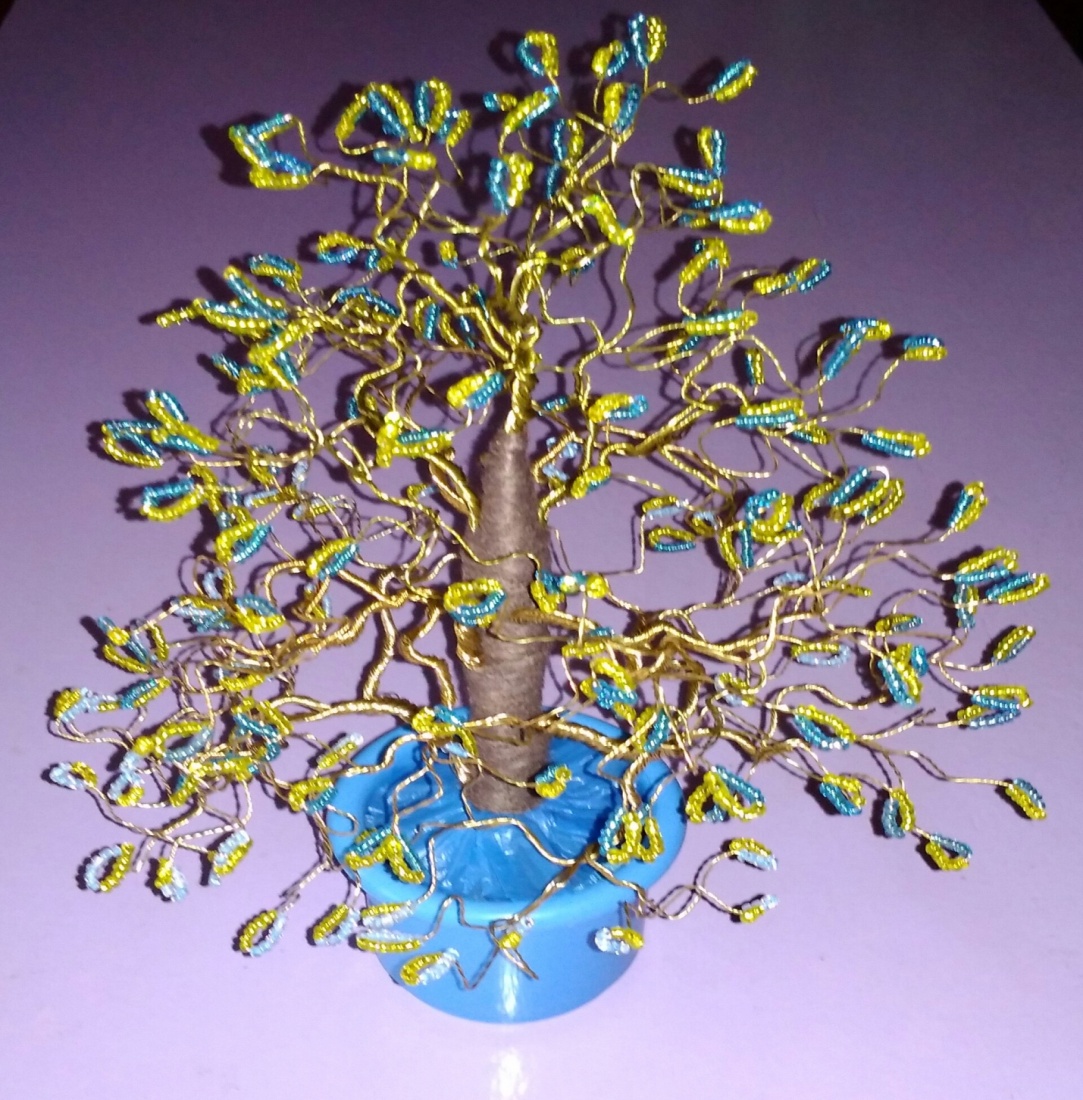
высшей квалификационной категории

ГУДО «Центр детского творчества Логойского района»

Республика Беларусь, г. Логойск

Минская область

***Волшебное дерево***

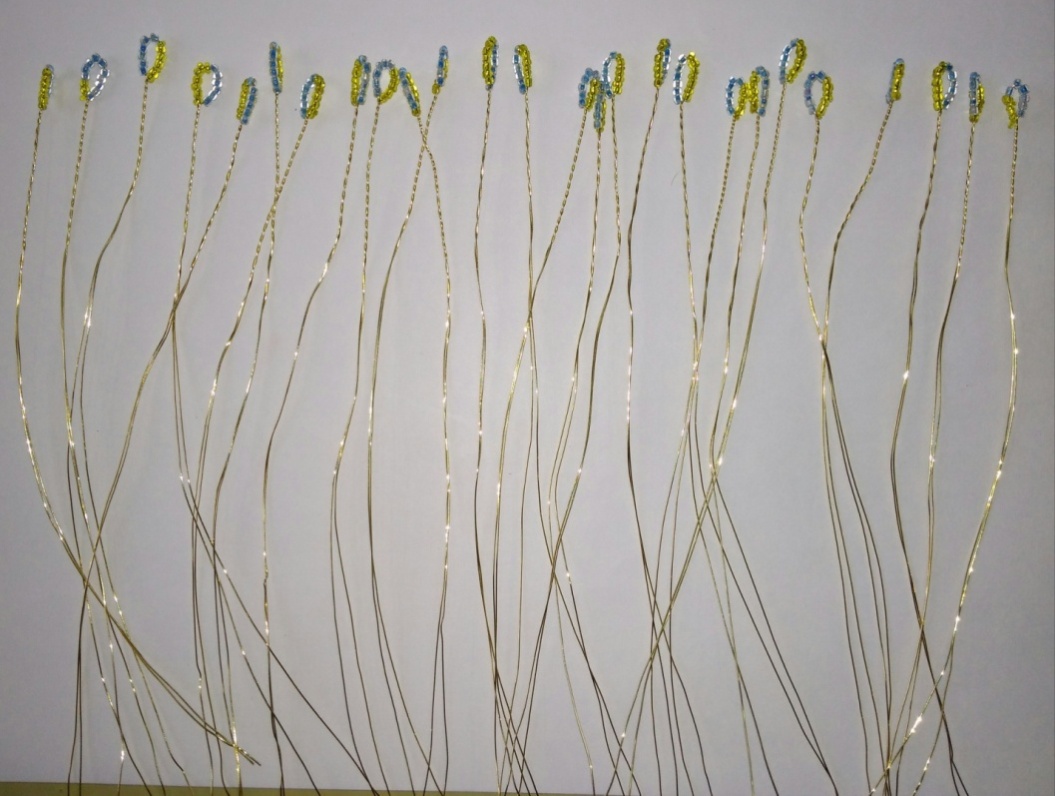
******

***Название работы: «Волшебное дерево»***

***Метод плетения: простое плоскостное, с использованием двух цветов бисера***

***Разделы темы:***

* ***изготовление заготовок;***
* ***изготовление веточек;***
* ***изготовление полублоков;***
* ***изготовление блока – верхушка деревца;***
* ***сборка полублоков и блоков;***
* ***сборка дерева с использованием каркаса (из подручных средств);***
* ***закрепление дерева в цветочный горшочек с использованием гипса;***
* ***устранение запутанности***

**ШАГ 1**

Изготовление «заготовок»:

- нанизать бисер выбранного цвета по 6 и 7 штук на проволоку;

- закрепить бисер «пальчиковой закрепкой» и перекрутить

на 2-3 см «от себя»



**ШАГ 2**

Изготовление «веточек»:

- положить одну «заготовку» (центральную) на указательный палец левой руки,

вторую «заготовку» положить сверху, где заканчивается «крутёлочка»,

третью снизу и продолжая держать в левой руке – правой рукой крутить «от себя»

**ШАГ 3**

Из трёх «заготовок» формируем «веточки», следим за чёткостью расположения проволоки – одна к одной.

«Крутёлочка» должна быть аккуратной и не перекрученной

****

**ШАГ 4**

Складывая «заготовки» следим за выполнением «крутёлочки», которая должна быть создана равномерно без перекручивания. Создать «крутёлочку» на 3-4см.

Начинаем придавать веточкам «природную витиеватость»

**ШАГ 5**

Всем изготовленным «веточкам» придать эффектный вид, за счёт выполнения «природной витиеватости»

****

**ШАГ 6**

Из трёх «веточек» создаём одинарный «полублок». На указательный палец левой руки положить одну (центральную) веточку, затем вторую положить сверху, третью снизу и закрутить на 2-3 см. Не забывать «заготовкам» и «веточкам» придавать «природную витиеватость»

****

**ШАГ 7**Для дальнейшей работы создаём два одинарных «полублока»

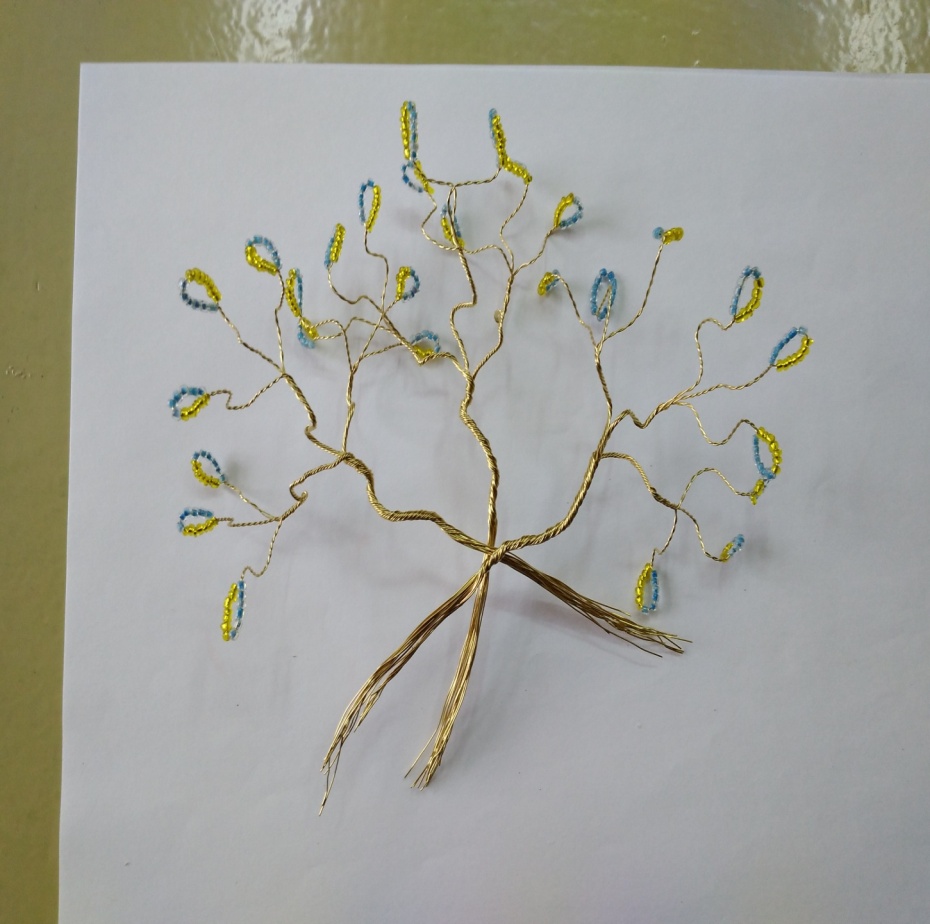
**ШАГ 8**

Продолжаем сбор «веточек» в одинарные «полублоки», придавая им «природную витиеватость»

****

**ШАГ 9**

Из трёх одинарных «полублоков» собираем «блок»



**ШАГ 10**

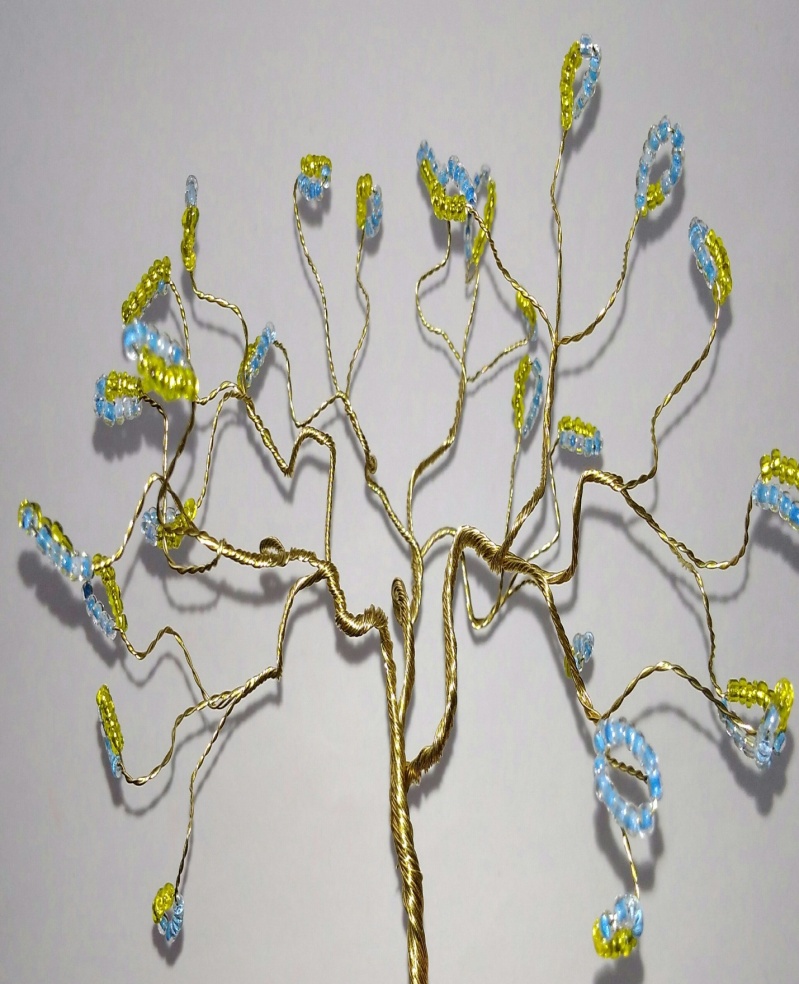
Собираем блок:

- на левый указательный палец положить один «полублок» (центральный) сверху – второй «полублок»; снизу третий и закрутить все проволоки вместе на 3-4 см

****

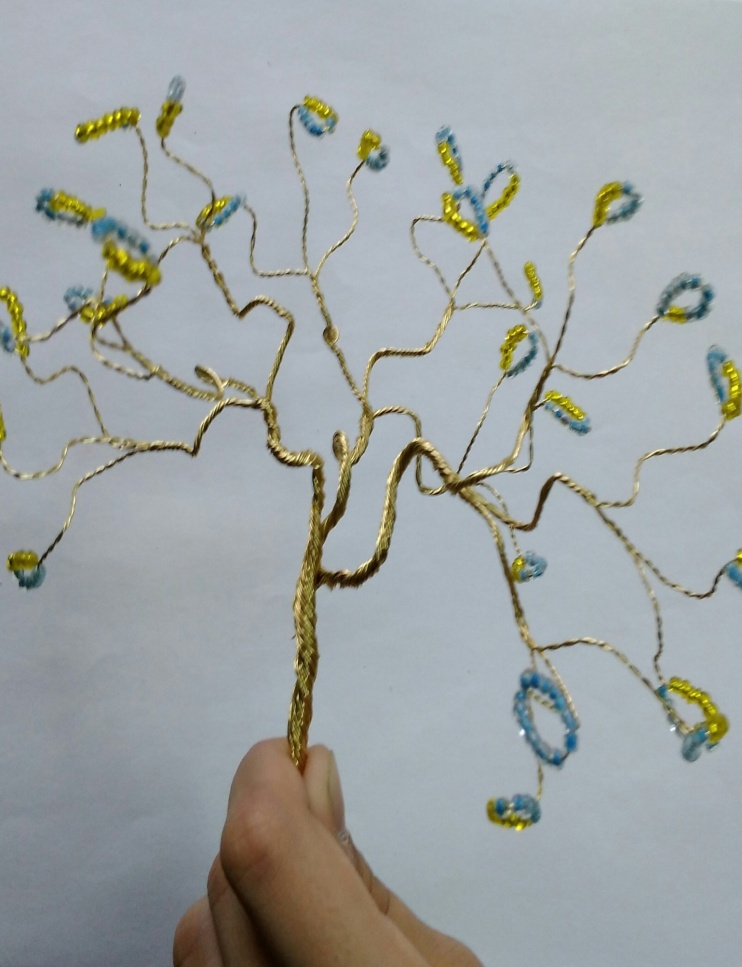
**ШАГ 11**

Образуется один большой, но плоский блок – это верхушка дерева. Ему нужно придать округлую форму

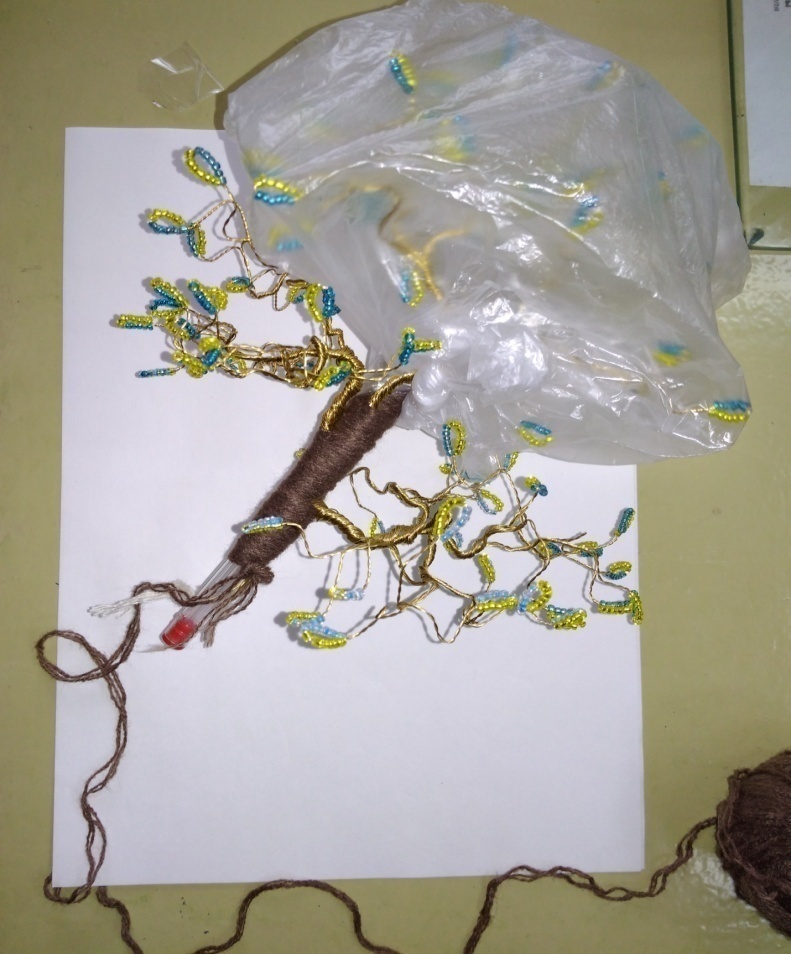
****

**ШАГ 12**

Распределить «веточки» по кругу, зрительно представляя верхушки деревьев

**ШАГ 13**

Расправить примятые веточки, ликвидировать запутанность

****

**ШАГ 14**

Если дерево планировалось сделать большим, то необходимо выполнить каркас (из любых подручных материалов), либо из алюминиевой проволоки

**ШАГ 15**

Чтобы избежать запутанности «веточек», необходимо каждый «блок» отделить полиэтиленовым пакетом.

Каждый следующий «блок» может состоять из двух или трёх «полублоков», которые необходимо плотно приматывать к каркасу, который является стволом дерева



**ШАГ 16**

Необходимо продумать метод крепления, в какую ёмкость будет закреплено дерево и на какую глубину, чтобы оставить необходимое количество каркаса без «веток»

** ШАГ 17**

Ёмкость может быть любой по форме и качеству, это может быть цветочный горшочек, либо сувенирное ведёрко. Цвет ёмкости выбрать одного из цветов бисера или проволоки – так законченная работа, будет выглядеть гармонично



**ШАГ 18**

Как один из вариантов, чтобы пользоваться цветочным горшочком потом, можно поступить следующим образом: аккуратно укладываем полиэтиленовый пакет по всему объёму горшочка, заливаем гипс, после его застывания, завязать пакет веревочкой

****

**ШАГ 19**

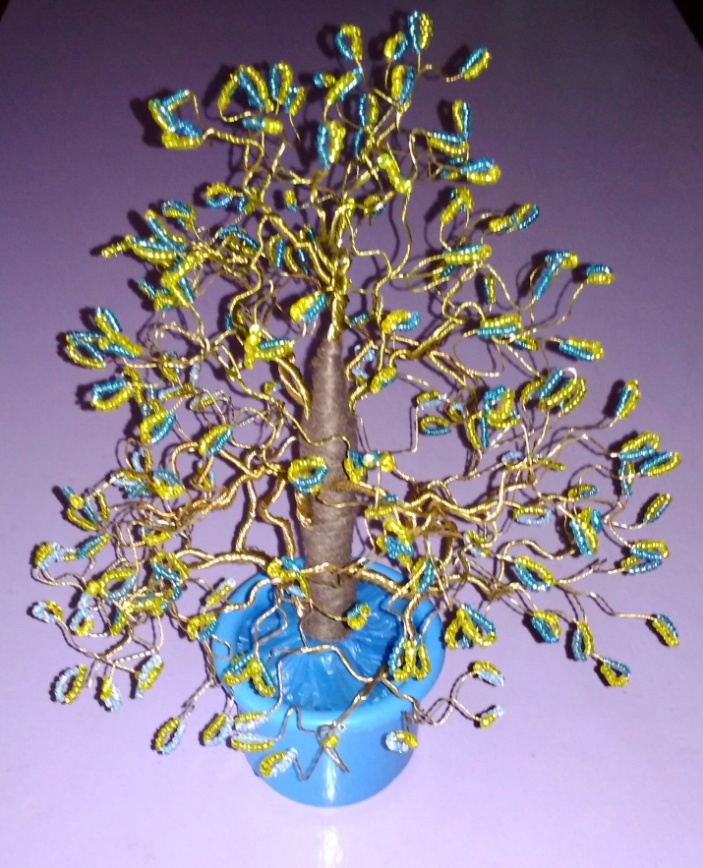
Края пакета аккуратно обрезать и расправить по верху ёмкости. Затем снять полиэтиленовые пакеты с дерева, один за другим

****

**ШАГ 20**

Расправить каждый появляющийся «блок» дерева, устранить запутанность и восстановить «природную витиеватость»

**ШАГ 21**



*Готовое дерево.*