**Публикация для Международного образовательного портала**

**ОДАРЁННОСТЬ**

**Авторский мастер-класс: Пошаговое изготовление дерева из крупного бисера с использованием каркаса из подручного материала**

Войтик Ирина Владимировна,

педагог дополнительного

образования

высшей квалификационной категории

ГУДО «Центр детского творчества Логойского района»

Республика Беларусь, г. Логойск

Минская область

***Дерево из крупного бисера с использованием каркаса из подручного материала***

******

***Тема: Дерево из крупного бисера с использованием каркаса из подручного материала***

***Техника плетения: простое плоскостное***

***Разделы темы:***

* ***изготовление заготовок;***
* ***изготовление веточек;***
* ***изготовление полублоков;***
* ***изготовление блока – верхушка деревца;***
* ***сборка полублоков и блоков;***
* ***сборка дерева с использованием каркаса (из подручных средств);***
* ***закрепление дерева в цветочный горшочек с использованием гипса;***
* ***использование полиэтиленовых пакетов для быстрого и удобного процесса работы***
* ***устранение запутанности***
* ***создание «природной витиеватости»***

**ШАГ 1**

Изготовление «заготовок»:

- нанизать бисер выбранного цвета по 5 штук на проволоку;

- закрепить бисер «пальчиковой закрепкой» и закрутить на 2-3 см «от себя»



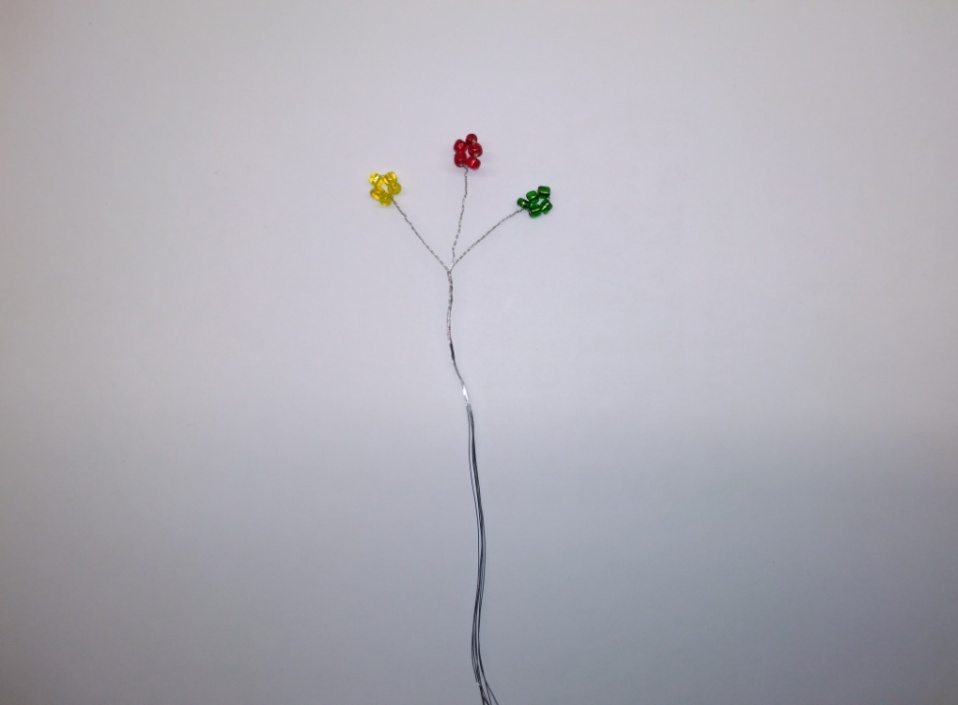
**ШАГ 2**

Изготовление «веточек»:

- положить одну «заготовку» (центральную) на указательный палец левой руки,

вторую «заготовку» положить сверху, где заканчивается «крутёлочка»,

третью снизу и продолжая держать в левой руке – правой рукой крутить «от себя»



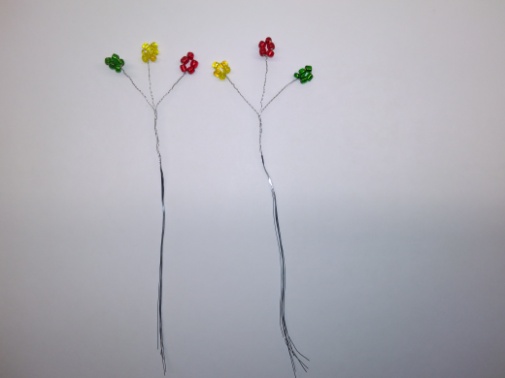
**ШАГ 3**

Из трёх «заготовок» формируем «веточки», следим за чёткостью расположения проволоки – одна к одной.

«Крутёлочка» должна быть аккуратной и не перекрученной

**ШАГ 4**

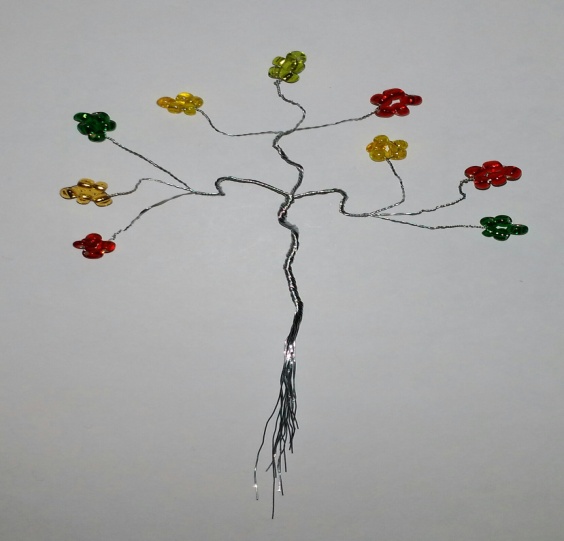
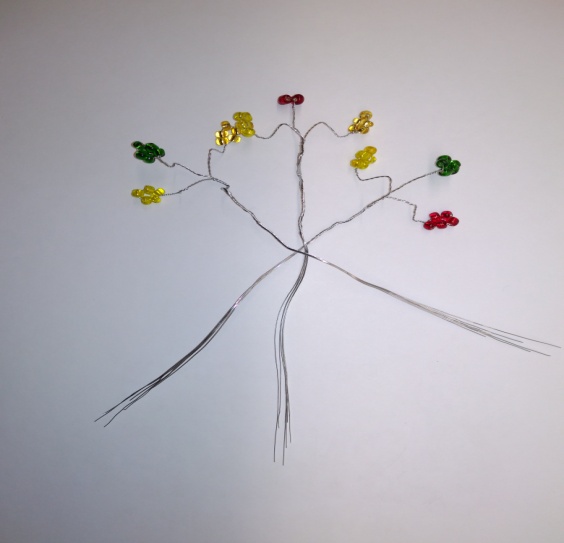
Складывая «заготовки» следим за выполнением «крутёлочки», которая должна быть создана равномерно без перекручивания. Создать «крутёлочку» на 3-4см.

****

**ШАГ 5**

Всем изготовленным «веточкам» придать эффектный вид, за счёт выполнения «природной витиеватости»

**ШАГ 6**

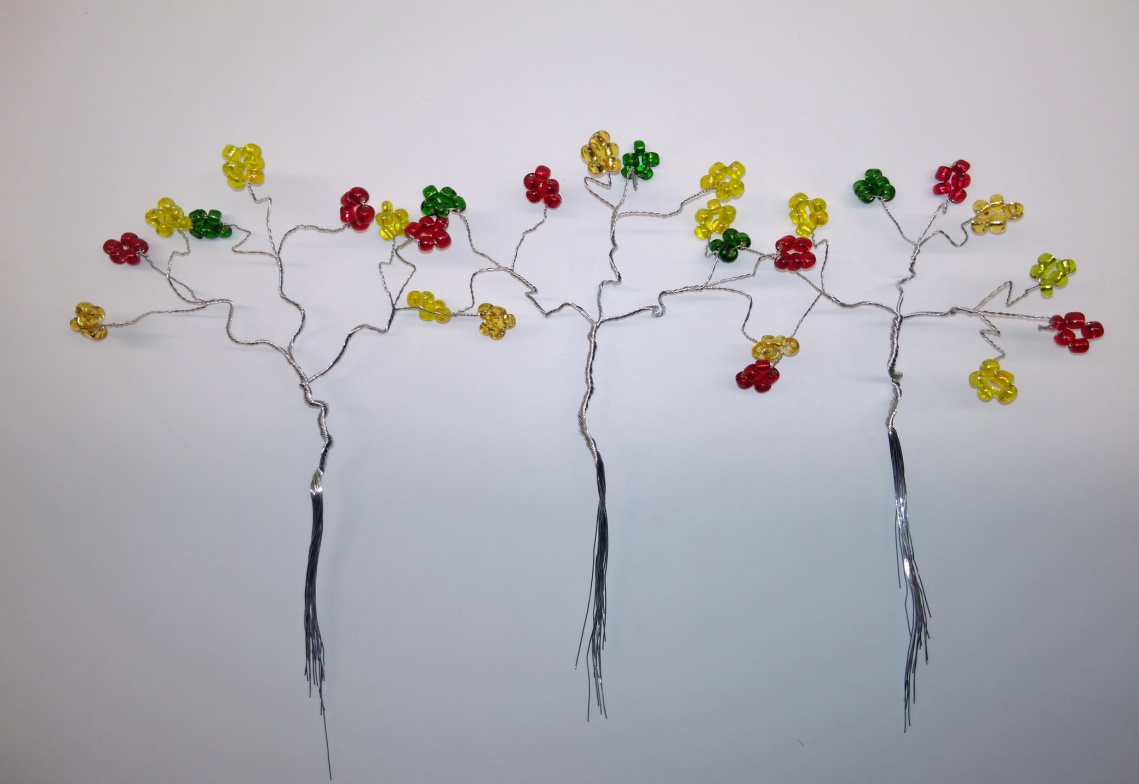
Из трёх «веточек» создаём одинарный «полублок». На указательный палец левой руки положить центральную веточку, затем вторую положить сверху, третью снизу и закрутить на 2-3 см. Заготовкам и веточка придать « природную витиеватость» 

**ШАГ 7**Для дальнейшей работы создаём два одинарных «полублока» на три веточки.



**ШАГ 8**

Продолжаем сбор «веточек» в одинарные «полублоки», придавая им «природную витиеватость»



 **ШАГ 9**

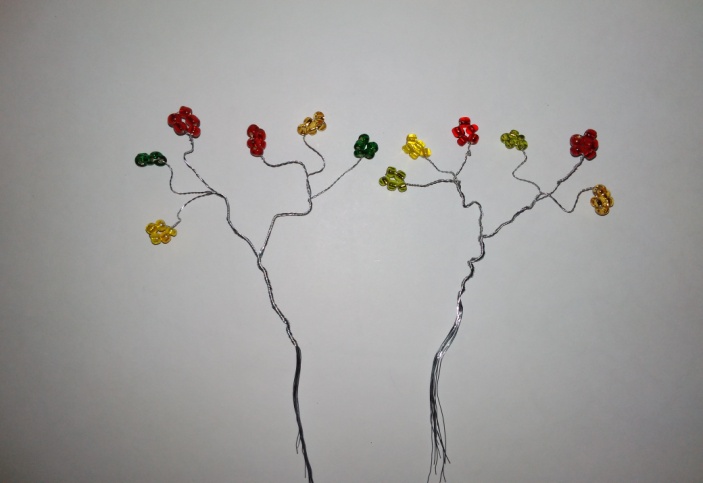
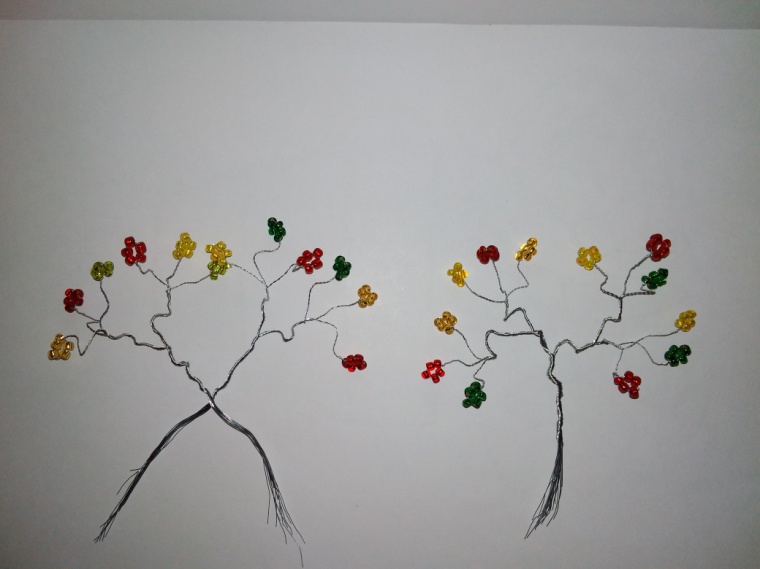
Собираем блок: на левый указательный палец положить один «полублок» (центральный) сверху – второй «полублок»; снизу третий и закрутить все проволоки вместе на 3-4 см**.** Образуется один большой, но плоский блок – это верхушка дерева. Ему нужно придать округлую форму.

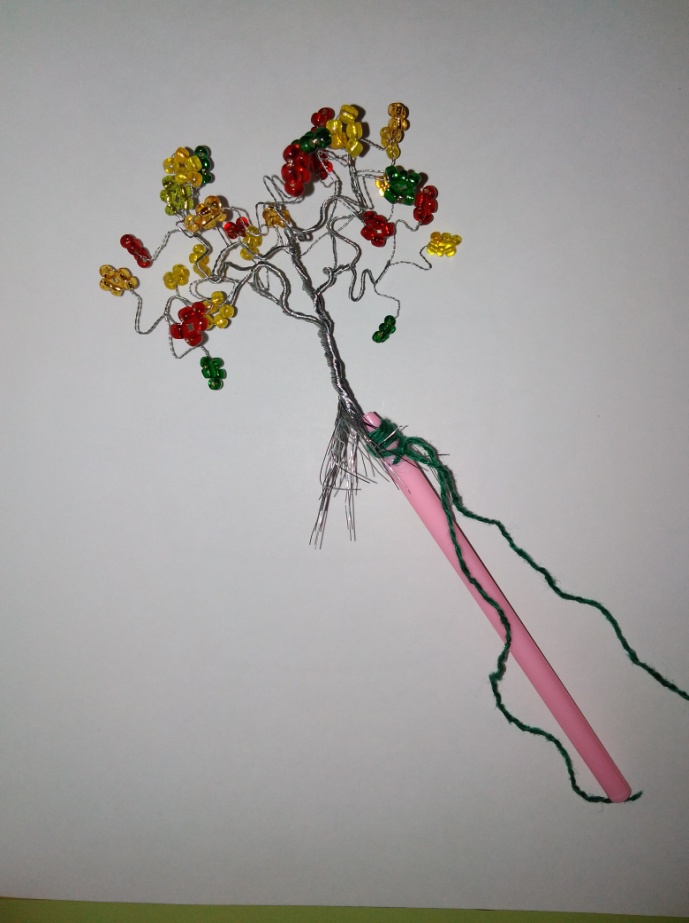
** ШАГ 10**

Распределить «веточки» по кругу, зрительно представляя верхушки деревьев. Расправить примятые веточки, ликвидировать запутанность.

**ШАГ 11**

Продолжаем формировать полублоки, но уже на две веточки.



**ШАГ 12**

Если дерево планировалось сделать большим, то необходимо выполнить каркас (из любых подручных материалов), либо из алюминиевой проволоки. Разделить проволоку «верхушки» дерева на 3-4 части и приложить к каркасу и выполнить обмотку, закрепляя каждую следующую часть проволоки обматывая 3-4 раза объёмной и крепкой ниткой «одна к одной» («не «горкой»)

**ШАГ 13**

Работу выполняем аккуратно, закрепляя каждую следующую часть проволоки обматывая 3-4 раза ниткой «одна к одной»

**Шаг 14**

Прикладывая оставшуюся часть проволоки «блока» к каркасу следить, чтобы она была ровной. Все концы проволоки обязательно должны быть плотно примотаны нитками к каркасу, их не должно быть видно.

**ШАГ 15**

Продолжаем прикреплять подготовленные «полублоки» на две веточки. Не забываем разделять проволоку «полублока» на 2 части и прикладывая к каркасу выполнить обмотку, закрепляя каждую следующую часть проволоки обматывая 2-3 раза объёмной и крепкой ниткой «одна к одной» («не «горкой»)

Каркас является стволом дерева, он будет виден со всех сторон, поэтому обмотку выполняем аккуратно и эффектно



**Шаг 16**

Чтобы избежать запутанности «веточек», необходимо каждый «блок» отделить полиэтиленовым пакетом.

Каждый следующий «блок» может состоять из двух или трёх «полублоков», которые необходимо плотно приматывать к каркасу, который является стволом дерева.

**Шаг 17**

Если в процессе работы каркас оказался длиннее запланированного расчёта, то можно доплести заготовки. Из них сформировать веточки, «полублоки» и «блоки» сформировать веточки, «полублоки» и «блоки».

****

**Шаг 18**

Разделить проволоку «блока» на 2 части и приложить к каркасу выполнить обмотку, закрепляя каждую следующую часть проволоки обматывая 2-3 раза объёмной и крепкой ниткой «одна к одной» («не «горкой»)

**ШАГ 19**

Продолжаем закреплять приготовленные «полублоки» и «блоки» к каркасу, располагая их всегда с разных сторон, между ранее закреплённых веток. Разделить проволоку «блока» на 2 части и приложить к каркасу выполнить обмотку, закрепляя каждую следующую часть проволоки обматывая 2-3 раза объёмной и крепкой ниткой «одна к одной» («не «горкой».

****

**Шаг 19**

Необходимо продумать метод крепления, ёмкость и на кукую глубину будет закреплено дерево, чтобы оставить необходимое количество каркаса без «веток».



**ШАГ 20**

Ёмкость может быть любой по форме и качеству, это может быть цветочный горшочек, либо сувенирное ведёрко. Цвет ёмкости выбрать одного из цветов бисера, проволоки или интерьера – так законченная работа, будет выглядеть гармонично.

****

**ШАГ 21**

Полиэтиленовые пакеты с дерева, один за другим аккуратно развязать и снять. Если нужно воспользоваться ножницами, работать с большой внимательностью, чтобы не испортить уже выполненную работу.

****

**ШАГ 22**

Расправить каждый появляющийся «блок» дерева, устранить запутанность и придать дереву «природную витиеватость».

**ШАГ 23**

Выполнить «нарезку» из ниток (мелко, примерно 0,3-0,5 см) нарезать нитки в тон обмотки. Аккуратно промазать застывший гипс клеем - от середины к краям цветочного горшка и равномерно распределить «нарезку».



**ШАГ 24**

*Готовое дерево.*