**ИНТЕРАКТИВНЫЙ ПЛАКАТ КАК СРЕДСТВО**

**ВИЗУАЛИЗАЦИИ НА УРОКАХ ГЕОГРАФИИ**

Статья посвящена применению одного из приемов визуализации – интерактивному плакату. Обоснована актуальность его использования для формирования информационной и учебно - познавательной компетенций, повышения учебной мотивации. Проиллюстрированы приемы использования интерактивного плаката в практике образовательного процесса.

Ключевые понятия: визуализация, интерактивный плакат, облако слов, Thinglink, LearningApps, мотивация.

Учебная деятельность определяется мотивами, выраженными во внутреннем плане через познавательный интерес, который определяется как особая избирательная направленность личности на процесс познания. К критериям познавательного интереса относят: особенность поведения учащихся, активное включение в учебную деятельность, сосредоточенность на этой деятельности, появление вопросов у школьников, которые они ставят учителю. Именно на основе интереса развиваются мотивы учения [1, с. 42].

Приёмы на урок подбираются с учетом уровня развития учащихся, уровня их учебных достижений; специфики учебного материала, так как приёмы должны отражать закономерности учебного процесса, дидактические цели конкретного урока и побуждать учащихся активно включаться в учебную деятельность.

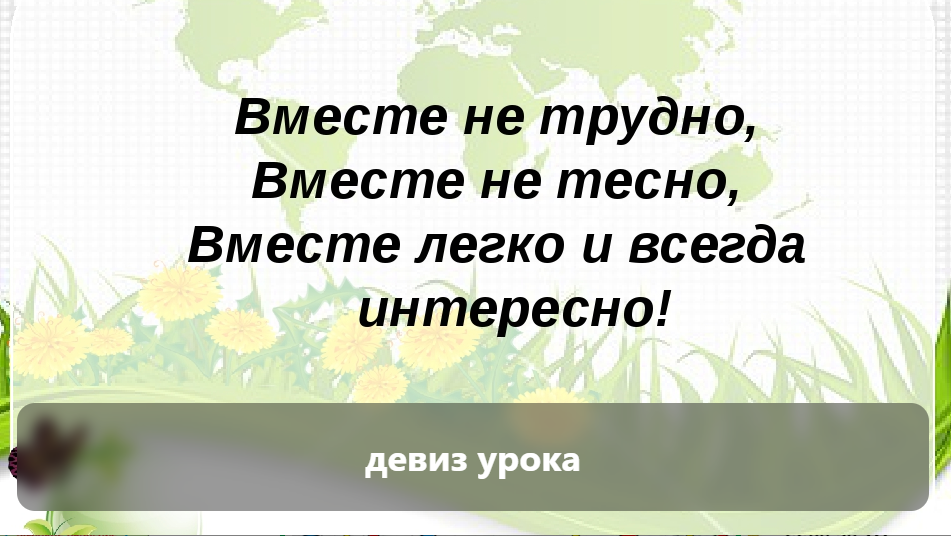
И в этом педагогу на помощь приходят современные средства визуализации, одним из которых является сервис Thinglink для создания интерактивных плакатов.

Интерактивный плакат – электронный учебный плакат, в котором интерактивная навигация позволяет отобразить текст, видео, инфографику, звук, географические карты. Такой электронный ресурс наглядно демонстрирует процесс формирования ключевых понятий при разных формах работы, как индивидуальной, так и при фронтальной, а также позволяет обучающимся активно участвовать в учебном процессе.

Интерактивный плакат дает возможность педагогу соединить все этапы урока, представив их в интересных для учащихся формах. Рассмотрим это на примере интерактивного плаката к уроку географии по теме «Атмосферное давление», 6 класс

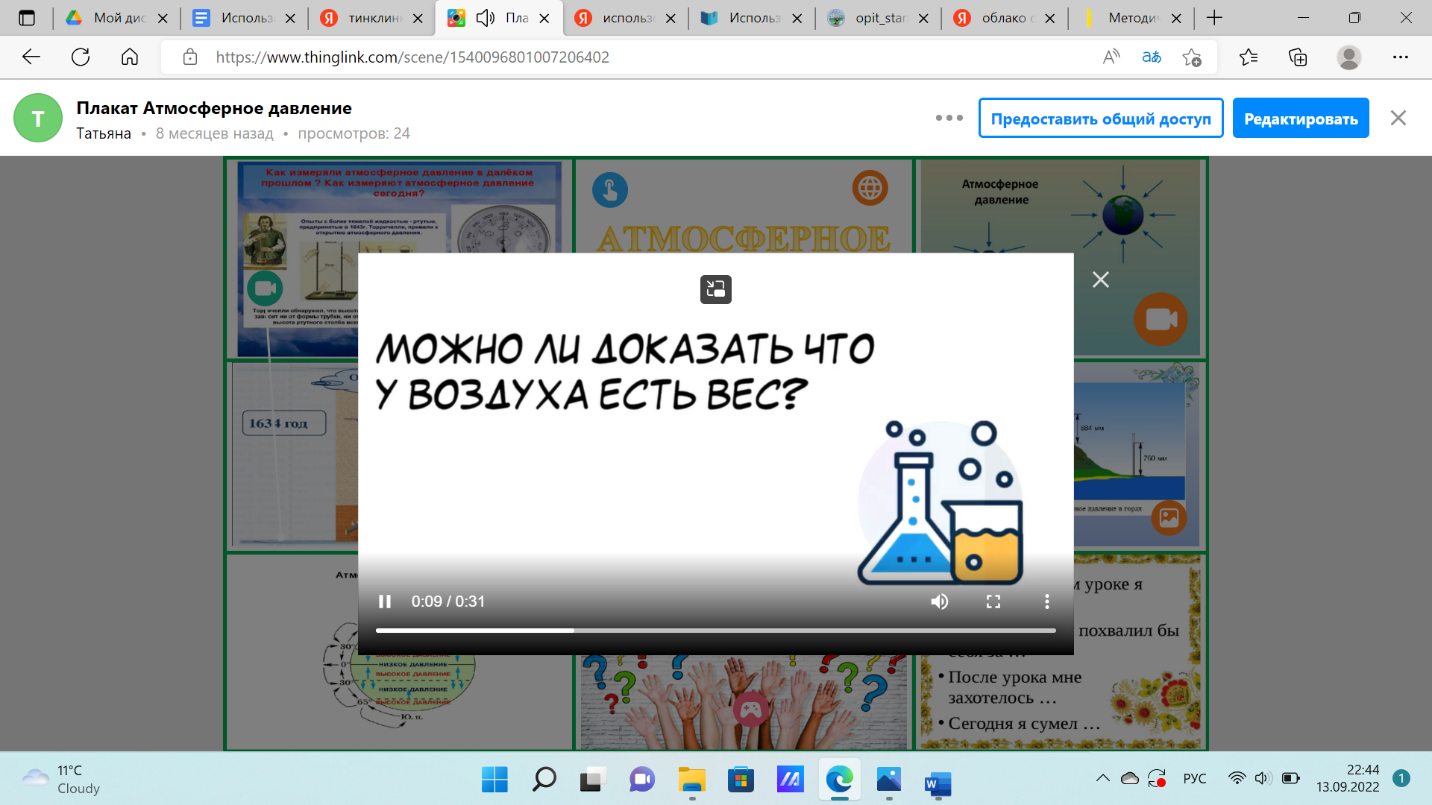
<https://www.thinglink.com/scene/1540096801007206402>

Зачастую, на этапе мотивации в качестве девиза или эпиграфа урока (рис.1) можно предложить учащимся высказывания известных людей или пословицы (поговорки), побуждающие к развитию процесса познания и его результату. Данный приём помогает вывести учащегося из пассивного состояния зрителя («учите меня») в активного, заинтересованного в нашем общем успехе, участника процесса обучения. Совместная деятельность, атмосфера доброжелательного отношения друг к другу, принятие ответственности формируют качества личности, отвечающие современным потребностям общества.

****

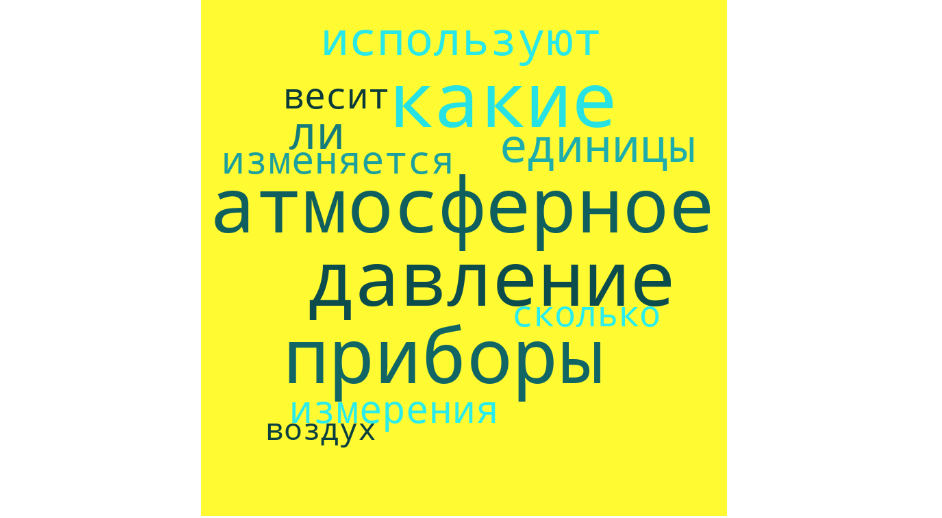
**Рис.1. Скриншот методического приема на мотивационном этапе урока**

Для повышения познавательного интереса в плакат уместно вставить ссылку на видеофрагмент (рис. 2).



**Рис.2. Скриншот применения видеофрагмента**

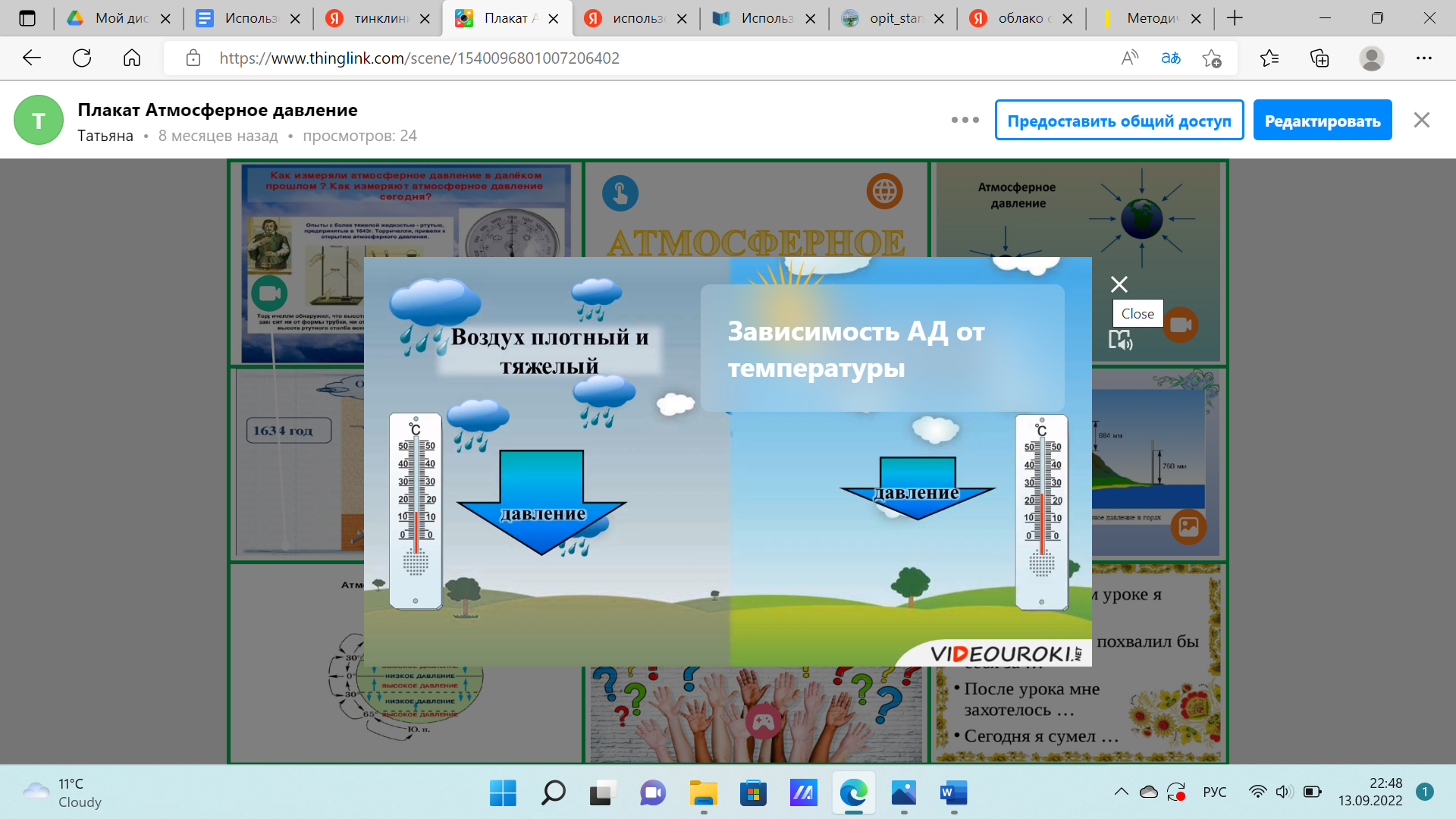
На этапе целеполагания можно разместить в плакате и предложить учащимся из облака слов составить вопросы к предстоящему уроку (рис. 3).



**Рис.3. Облако слов**

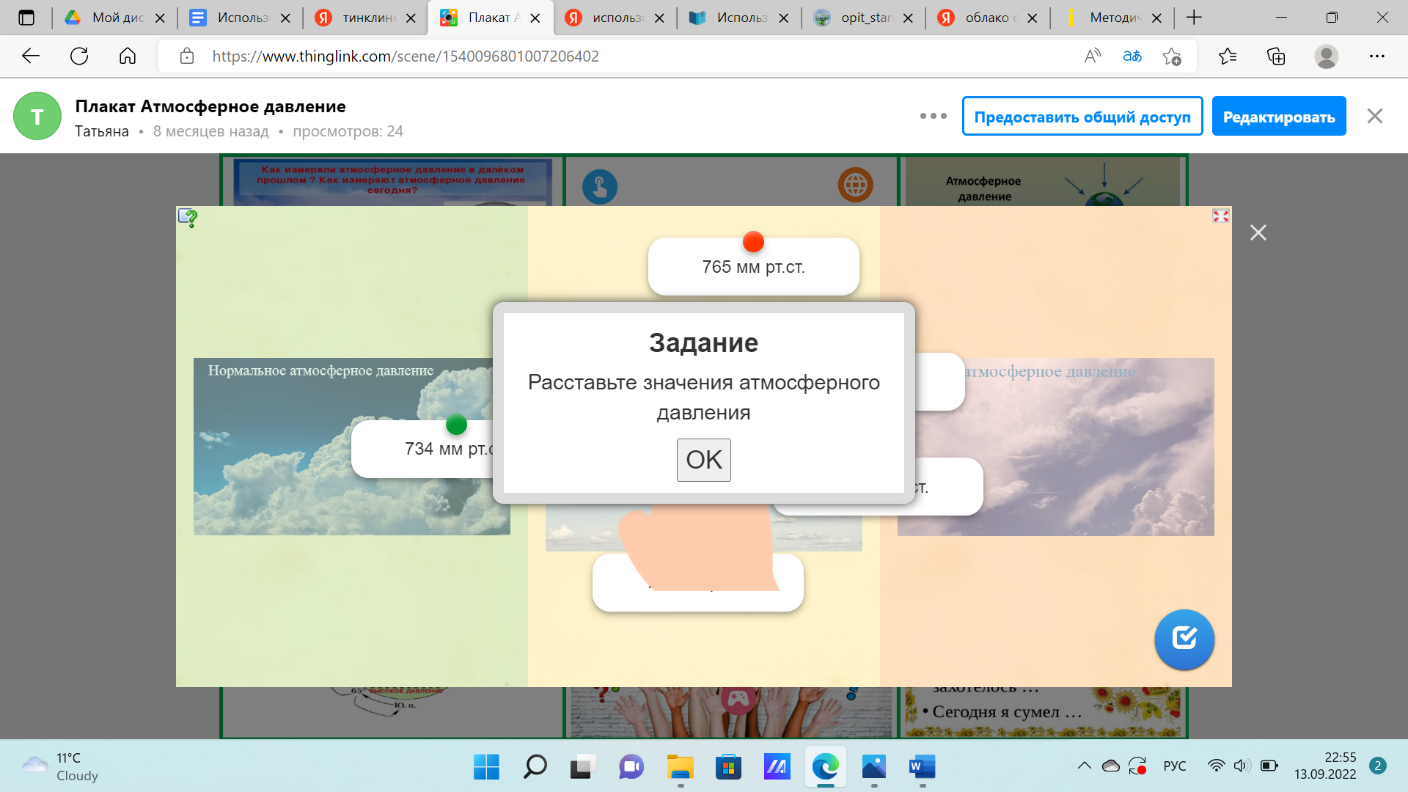
Таким образом, мотивационные приемы, позволяют совершенствовать учебный процесс, ориентируясь на личность каждого учащегося, позволяя ученику осознать свою индивидуальность и уникальность [2, с. 120].

На этапах первичного закрепления интересным является прием «озвучка», где учащимся предлагается сначала посмотреть учебный материал, а после его озвучить, применив полученные знания на уроке (рис.4).



**Рис.4. Скриншота приема «озвучка»**

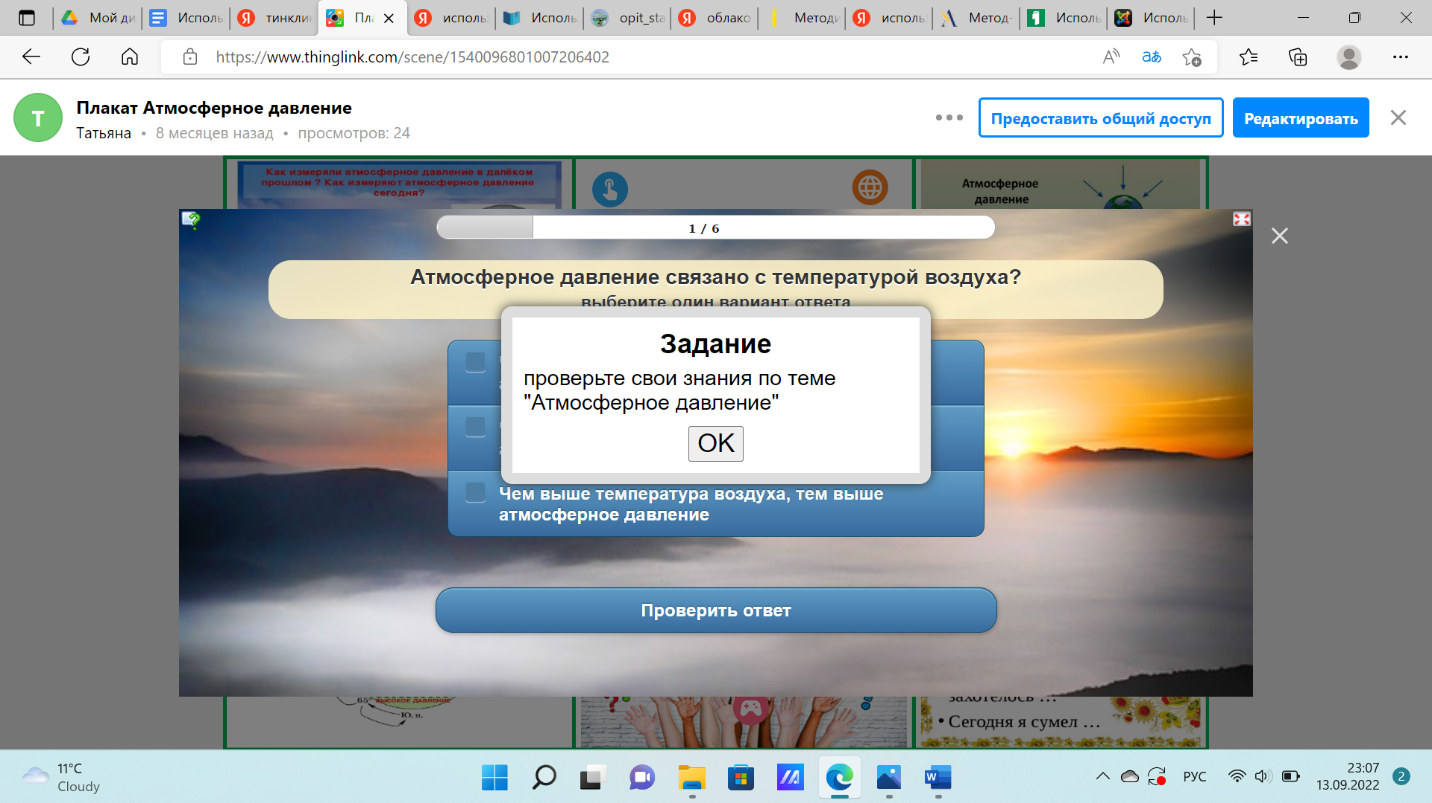
Эффективно на этапах закрепления вписываются упражнения сервиса LearningApps (рис.5, рис.6), используемое для создания мультимедийных интерактивных упражнений для использования современных информационных технологий в образовательном процессе [4].



**Рис.5. Скриншот задания в сервисе LearningApps**

[**https://learningapps.org/watch?v=pjx55miw522**](https://learningapps.org/watch?v=pjx55miw522)

[**https://learningapps.org/watch?v=ponj5jma522**](https://learningapps.org/watch?v=ponj5jma522)



**Рис.5. Скриншот задания в сервисе LearningApps**

[**https://learningapps.org/watch?app=13646055**](https://learningapps.org/watch?app=13646055)

Таким образом, в настоящее время педагог имеет разнообразные приёмы визуализации для образовательного процесса. Визуализация выступает звеном между учебным материалом и результатом обучения, механизмом, позволяющим «уплотнить» процесс познания, обеспечивая синтез знаний, позволяя опосредованно и наглядно представить изучаемый материал.

***Библиографические ссылки***

1. Душина, И.В. Методика преподавания географии / И.В. Душина, Г.А. Понурова – М: 1996.

2. Хуторской, А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктивного обучения: пособие для учителя / А.В. Хуторской. – М.: Владос, 2000.

3. Кашлев С. С. Технология интерактивного обучения. Минск : Белорус. верасень, 2005. .

4. Конструктор интерактивных заданий [Электронный ресурс] https://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/servisy-dlya-sozdaniya-interaktivnykh-uprazhneniy/58-learningapps. - Дата доступа: 12.09. 2022.

5. Облако слов [Электронный ресурс] https://e-asveta.adu.by/index.php/distancionni-vseobuch/obuchenie-online/sredstva-vizualizatsii-informatsii/78-oblako-slov. - Дата доступа: 12.09. 2022.

Пекарь Татьяна Игоревна

учитель географии

ГУО «Средняя школа №2 г. Щучина»

г. Щучин, ул. Советская 35, Республика Беларусь

[pekar.7676@mail.ru](mailto:pekar.7676@mail.ru)