**Трудовое обучение**

**2 класс**

**Тема:** Декоративная композиция из засушенных растений. Сувенирная открытка «Осенний привет»

**Цель:** формирование представлений о способах использования засушенных растений как элемента декора; освоение технологического процесса изготовления композиции из природного материала; развитие умения выбирать материалы и инструменты с учётом поставленной задачи; закрепление навыка соблюдения правил безопасной работы.

**Оборудование:** цветной картон; засушенные листья, цветы, веточки; клей;; подкладная доска; кисточка для клея.

**Ход урока**

**1. Организационный момент.**

**2. Актуализация знаний.**

 -За окном уже осень, но погода не сдаётся. Тёплые лучи так и манят выйти на улицу и прогуляться. Как обычно вы идёте в парк. Там много опавших листьев. Прогуливаясь по парку, вы собирали осенние листья, растения, засушили и принесли сегодня на урок.

- Давайте вспомним, какие правила вы выполняли при сборе рас­тений.

- Собирать растения нужно только в сухую погоду.

- Нельзя вырывать растения с корнем.

- Нельзя рвать листья, шишки с веток, нужно собирать только опавшие.

 - Как вы засушивали растения?

 (Вкладывали листья между страницами старого журнала.)

- Сушить листья можно ещё с помощью утюга. Гладить лучше на ли­стах бумаги, сверху на лист перед глажкой тоже нужно положить лист бумаги. Но такие листья легко крошатся. Ещё листья можно засушить в подвешенном состоянии.

 **3. Изучение нового материала.**

Сообщение темы урока**.**

 - Сегодня на уроке мы станем флористами. Кого называют флористами, знаете? Это люди, которые создают красивые поделки и картины из различного природного материала. Ваша задача - увидеть и суметь показать красоту природы.

Направления флористики разные. Это создание букетов, композиций панно, коллажей и других произведений из различных природных материалов. Сегодня на уроке мы выполним сувенирную открытку из собранных и высушенных растений.

Демонстрация готовых изделий

- Прежде чем присту­пить к созданию открытки, вы должны выполнить эскиз будущей работы с учётом выбранных вами расте­ний. Рассмотрите растения, которые принесли. Они сами подскажут вам идею.

Также при создании открытки следует учитывать цвет фона, на котором будет находиться ваша композиция. Их цвета не должны сливаться. Работая с засушенными растениями следует помнить, что они очень хрупкие.

Какие инструменты и приспособления вам нужны для выполнения работы? (Клей и ножницы.) Давайте ещё раз вспомним правила бе­зопасной работы.

- При работе с ножницами острые концы надо держать от себя. Класть ножницы надо кольцами к себе, а передавать кольцами вперёд. Ножницами нельзя играть и подносить их к лицу. Использовать их можно только по назначению и только на своём рабочем месте и соблюдая большую осторожность. Хранить ножницы надо в специальной коробочке или чехле лезвиями вниз.

- При работе с клеем не размазывай его пальцами, используй специальные кисточки или палочки. Излишки клея убираются салфеткой или специальной тряпочкой. После выполнения задания промой хорошо кисточку с водой .

 - В конце урока труда убери своё рабочее место, сложи все инструменты, выкинь мусор и тщательно вымой руки с мылом.

**4. Физкультминутка.**

Мы — осенние листочки. (Качаем головой вправо-влево)

Мы на веточках сидели. (Медленно поднимаем руки вверх, затем плавно опускаем вниз)

Дунул ветер – мы цепочкой

Друг за другом полетели. (Бегаем на месте)

Полетели, полетели,

И на землю сели. (Присаживаемся на корточки)

Ветер снова набежал (Встаем на носочки, тянемся вверх руками)

И листочки все поднял,

Повертел их, покрутил, (Кружимся вокруг себя на месте)

И на землю опустил. (Снова садимся на корточки)

**5. Практическая работа.**

Демонстрация готового изделия, выяснение с учащимися, ка­ким образом оно изготавливалось, что для этого было нужно.

Составление алгоритма действий.

1. Подготовить основу.

2. Подобрать нужный природный материал.

3. Оформить композицию.

4. Оценить работу.

**6.** **Подведение итогов урока.**

- Итак, работы выполнены. Посмотрите на свои открытки и ска­жите, что вам особенно удалось в работе. Что получилось не так? Как называется вид декоративно-прикладного искусства, кото­рым вы занимались сегодня на уроке? (Флористика.)

7. **Рефлексия.**

- Кому сегодня было интересно работать на уроке?

- У кого возникали трудности в выполнении работы?

**8. Организация уборки рабочих мест.**