Кривицкая Людмила Ивановна,

Учитель информатики ГУО «Средняя школа №1 г.п. Кореличи»

**ЭПИГРАФ КАК ПРИЁМ ПОВЫШЕНИЯ ЭФФЕКТИВНОСТИ НА УРОКА ИНФОРМАТИКИ**

*В каждом параграфе, в каждом рассказе,  
В сказке и в песне, даже во фразе –   
Ты только вдумайся, только всмотрись –   
Кроется самая главная мысль.  
Она не всегда открывается сразу.  
Строчка за строчкой, фраза за фразой –   
Ты только вдумайся, только всмотрись –   
Откроется самая главная мысль.*

С. М. Бондаренко.

Урок – это основная форма организации образовательного процесса, и качество обучения напрямую зависит от качества урока. Главная задача каждого педагога на уроке заключается в том, чтобы не только дать учащимся определённую сумму знаний, но и развить у них интерес к учению, научить учиться.

Создание у учащихся мотивации к изучению того или иного учебного материала или курса в целом является главным в методике преподавания любого предмета, в частности информатики. И действует учитель в этом направлении посредством Слова, так как именно Слово – главное орудие педагогического мастерства.

Один из приёмов повышения интереса учащихся к предмету – использование эпиграфа как возможность обращения к Слову.

Прежде чем говорить о технологиях использования эпиграфа, необходимо определить, что же такое *эпиграф*? Согласно толковому словарю, «эпиграф — изречение (или [цитата](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A6%D0%B8%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B0)), предпосланное произведению (или его части, главе) и сосредоточивающее мысль на его идее» [1, с. 908]. А ведь учебное занятие и есть своеобразное произведение учителя!

Какой материал может быть использован в качестве эпиграфа? Анализируя материалы и педагогический опыт, я пришла к выводу, что эпиграфом может служить любой интересный материал: поговорки и пословицы, выдержки из заметок ученых, высказывания писателей, строки из классики, мудрые мысли о человеке, обществе, природе и т.д.

Эпиграф является прекрасным приёмом повышения разнообразия урока. Он служит не только для реализации обучающей задачи учебного занятия, но и развивающей, и воспитательной. Этот прием насыщает материал урока, создает проблемную ситуацию, заставляет думать и высказывать свои мысли, не дает потеряться в теме.

Работу с эпиграфом лучше проводить в два этапа:

1. Чтение эпиграфа.

Озвучивается высказывание учителем или учащимися выразительно, акцентируется внимание на тех словах, которые помогут раскрыть его смысл.

1. Обсуждение эпиграфа.

На этом этапе обучающимся предлагаю осмыслить текст, подумать, как он связан с темой урока, почему именно эти слова являются главными на данном уроке? Окончательные ответы на эти вопросы формулируются в конце урока.

Как же ввести эпиграф в учебное занятие? На каком этапе и с какой целью его можно применять?

Чаще всего я применяю эпиграф в начале урока как организационный момент, где он становится мобилизатором внимания, настраивает на предстоящую работу, поскольку включает учеников в обсуждение.

Озвучивая эпиграф урока, прошу учащихся ответить на вопрос: «Как вы понимаете эти слова?» Например: 1)«Спорьте, заблуждайтесь, ошибайтесь, но, ради Бога, размышляйте, и хотя криво, да сами» (Г. Лессинг)[2]; 2) "Человеку свойственно ошибаться, а еще больше - сваливать вину за свои ошибки на компьютер" (Р. Орбен)[3]. Эпиграф выбираю осознанно: он должен отражать или содержание урока, или деятельность учащихся на занятии. Если основной этап ― работа на компьютере, подойдет второй эпиграф, если же самостоятельное изучение материала, работа в парах, группах ― предлагаю первый. Главное – все должно быть четко, быстро, на этот этап урока не должно уйти много времени. Учащиеся в итоге правильно истолкуют слова эпиграфа. Этот метод позволяет мне динамично начать урок, обеспечить рабочий настрой и создать атмосферу психологического комфорта и работоспособности.

На этапе изучения нового материала эпиграф становится ярким приемом включения в активную работу. Приведу пример построения урока, на котором изучалась новая тема «Создание векторного изображения».

На доске в качестве эпиграфа записана китайская пословица:

«Я слышу – я забываю,

Я вижу – я запоминаю,

Я делаю – я понимаю» [4].

После выразительного чтения высказывания предлагаю учащимся вопрос: «Почему именно эти слова записаны на доске?» Дети выскажут свою точку зрения. Верной будет та, в которой прозвучит мысль о том, что сегодня на уроке глаголы «слышу», «вижу», «делаю» будут сопутствовать нам весь урок.

Эпиграф как функциональный инструмент для передачи знаний может быть использован и на этапе актуализации. При изучении темы «Алгоритм. Виды алгоритмов» учащимся можно предложить отрывок из сказки А.С. Пушкина “Сказка о золотом петушке”:

Коль кругом всё будет мирно,  
Так сидеть он будет смирно;  
Но лишь чуть со стороны  
Ожидать тебе войны,  
Иль набега силы бранной,  
Иль другой беды незваной,  
Вмиг тогда мой петушок  
Приподымет гребешок,  
Закричит и встрепенётся  
И в то место обернётся. [5, с. 361]

Учащиеся отвечают на вопрос: «Почему слова Пушкина можно использовать в качестве эпиграфа к данной теме? Какой здесь приведен алгоритм?»

Иногда учащиеся затрудняются в объяснении смысла эпиграфа, но в любом случае эпиграф выполняет важную психологическую функцию – акцентирует внимание учащихся, играет роль пункта плана, помогающего излагать материал.

Очень важно, чтобы в ходе урока учащиеся время от времени возвращались к эпиграфу, чтобы он не был отделен от всего урока. Поэтому часто на уроках использую несколько эпиграфов, связанных одной темой или автором, воспитывая при этом у учащихся внимание, память, коммуникативность. Так, на уроке повторения и обобщения знаний по теме «Технология обработки текстовых документов» в 8 классе в начале урока на доске написан эпиграф, но без автора: «Тот, кто любит учиться, уже близок к знанию»[6]. После прохождения каждого этапа урока ученики получают в качестве бонуса букву или несколько букв, входящих в слово «Конфуций». Это автор эпиграфа к уроку и к каждому этапу урока.

1 этап. «Разминка». Повторение пройденного материала.

Эпиграф: «Кто повторяет старое и узнает новое, тот может быть руководителем для других» (Конфуций)[6].

2 этап. Повторение в форме компьютерного теста.

Эпиграф: «Ошибки, которые не исправляются, – вот настоящие ошибки» (Конфуций)[6].

3 этап. «Время не ждет» - самостоятельная работа с взаимопроверкой.

Эпиграф: «Учение без размышления бесполезно, но и размышление без учения опасно» (Конфуций)[6].

4 этап «Рекламная фирма» - работа в группах за компьютером.

Эпиграф: «Люди, идущие различными путями, не могут работать вместе» (Конфуций)[6].

5 этап. Бонусный – разгадывание кроссворда.

Эпиграф: «Если у молодого человека останется время, то он должен посвящать его учению» (Конфуций)[6].

6 этап. Подведения итогов урока. Рефлексия деятельности.

Эпиграф: «Учиться и, когда придет время, прикладывать усвоенное к делу — разве это не прекрасно!» (Конфуций)[6].

Как видим из приведенных примеров, роль эпиграфа на уроке многогранна:

* создает сильную мотивационную установку обучающимся для процесса обучения, задает тон всему уроку;
* снимает психологическое напряжение, развивает внимание учащихся, содействует коммуникации;
* повышает работоспособность, способствует развитию творческого потенциала учащихся во время коллективной деятельности на уроке;
* гуманизирует взаимоотношения учителя и обучающихся;
* эмоциональный настрой в начале учебного занятия либо на отдельных его этапах способствует связи умственной деятельности ребенка с положительными эмоциями.

Организация учебных занятий с использованием данного приёма способствует вовлечению учащихся в творческую учебно-познавательную деятельность, развитию умения выражать свои мысли чётко и уверенно, находить необходимые решения, развитию интеллектуального потенциала учащихся, их умственной активности: самостоятельно обновлять и пополнять знания, сознательно использовать их при решении теоретических и практических заданий, что в конечном итоге обеспечивает повышение качества знаний учащихся по информатике.

**Cписок литературы**

1. Ожегов, С.И. Словарь русского языка: 70000 слов/ Под ред. Н.Ю.Шведовой. – 22-е изд., стер. –М.: Рус. яз., 1990. – 921 с.
2. Афоризмы, цитаты, высказывания, изречения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.moudrost.ru/avtor/lessing.html/>. – Дата доступа 25.04.2016.
3. Сайт учителя информатики и ИКТ: изречения [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://sites.google.com/site/ucitelinformatikinnm/aforizmy-ob-informatike/>. – Дата доступа 25.04.2016.
4. Афоризмы [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.aphorism.ru/authors/kitajjskie-poslovicy-i-pogovorki.html/>
5. Пушкин, А. С. Собрание сочинений в 10 томах. Т. 3, М.: Государственное издательство художественной литературы, 1960. – 543 с.
6. <http://delaroshfuko.ru/index.html>