***Літаратурна – музычная кампазіцыя***

***“Гартаючы***

***старонкі вайны”***

Выканала Мамончык Ірына Віктараўна

настаўнік гісторыі, грамадазнаўства

ДУА “Жухавіцкая сярэдняя школа”

аг. Вялікія Жухавічы

Карэліцкі раён, Гродзенская вобласць

Жухавічы

Мэты і задачы:

* выхоўваць павагу да гераічнага мінулага народа, пачуццё патрыятызму
* садзейнічаць выхаванню пачуцця судакранальнасці да гісторыі і адказнасці за мір сённяшні.

***1-ы вучань***

*Давид Самойлов*

Сороковые, роковые.

Военные и фронтовые,

Где извещенья похоронные

И переулки эшелонные.

Как это было! Как совпало –

Война, беда, мечта и юность!

И это всё в меня запало

И лишь потом во мне очнулось.

*Гучыць****«Аве, Марыя»*** *Ф. Шуберта*

***2-гі вучань***

Пролетает память через трещины,

Постарайся день со днём связать

Это – нашим правнукам завещано,

Это – я обязан рассказать.

***3-ці вучань***

Гэты дзень 22-га чэрвеня 1941-га пачаўся не ціхай роснай зоркай, а разрывамі бомб, свістам куль, скрыгатам сталі.

У радах узброеных сіл у час Вялікай Айчыннай вайны знаходзілася больш за 1 млн 100 тыс. беларусаў. Больш за 300 тыс. беларусаў было ўзнагароджана ордэнамі і медалямі, 295-ці прысвоена званне Героя Савецкага Саюза, а чацвёра ўдастоены гэтай узнагароды двойчы.

Язык лічбаў скупы. Але ўслухайцеся і ўявіце. Калі б мы захацелі памянуць адной мінутай маўчання кожнага з загінуўшых у вайну савецкіх людзей, то чалавецтву прыйшлося б замаўчаць на 138 гадоў.

Вайна працягвалася 1418 дзён. Кожную гадзіну гінулі 588 суайчыннікаў. Кожную мінуту – 10 чалавек. Шэсць секунд забіралі адно жыццё. Шэсць секунд – і абарвалася юнацтва. І мы ніколі не даведаемся аб іх марах. Яны толькі застануцца ў нашай памяці.

***1-ы вучань***

*Андрей Вознесенский*

Если были б чемпионаты,

Кто в веках по убийствам первый, -

Ты бы выиграл, Век Двадцатый.

Усмехается Двадцать Первый.

Если были б чемпионаты,

Кто по лжи и подлостям первый, -

Ты бы выиграл, век Двадцатый.

Усмехается Двадцать Первый.

Если были б чемпионаты,

Кто по подвигам первый, -

Нет нам равных, мой век Двадцатый!

Безмолвствует Двадцать Первый.

*Гучыць* ***“Память сердца”*** *І. Лучанка*

…Когда ночь город обнимает

И молча звезды зажигает,

А песня сердце приласкает,

И Минск уставший мирно спит,

Не спится только ветерану.

Войны минувшей партизану:

Ночь растревожила в нем раны

И память сердца говорит…

***4-ы вучань***

На працягу трох гадоў беларускі народ быў пад прыгнётам варожай акупацыі. Фашысты разграбілі, знішчылі шмат багаццяў Беларусі, пнратварылі ў разваліны гарады, спалілі 1 млн 200 тыс. пабудоў у вёсках. Ад 7 тыс.школ засталіся толькі руіны. Гітлераўцамі знішчана ў Беларусі больш за 2 млн 200 тыс. мірных жыхароў і ваеннапалонных. Не было ніводнай сям’і, якую абмінула вайна.

*Гучыць песня Булата Акуджавы****“До свидания, мальчики”***

Ах, война, что ж ты сделала, подлая:

стали тихими наши дворы,

наши мальчики головы подняли -

повзрослели они до поры,

на пороге едва помаячили

и ушли, за солдатом - солдат...

До свидания, мальчики!

Мальчики,

постарайтесь вернуться назад.

Нет, не прячьтесь вы, будьте высокими,

не жалейте ни пуль, ни гранат

и себя не щадите,и все-таки

постарайтесь вернуться назад.

Ах, война, что ж ты, подлая, сделала:

вместо свадеб - разлуки и дым,

наши девочки платьица белые

раздарили сестренкам своим.

Сапоги - ну куда от них денешься?

Да зеленые крылья погон...

Вы наплюйте на сплетников, девочки.

Мы сведем с ними счеты потом.

Пусть болтают, что верить вам не во что,

что идете войной наугад...

До свидания, девочки!

Девочки,

постарайтесь вернуться назад.

***5-ы вучань***

З восені 1943-га да лета 1944-га прадаўжалася вызваленне Беларусі. Праз нашу краіну праходзіла буйнамаштабная наступальная аперацыя “Баграціён”.

Еўропа не магла спыніць Гітлера, а ўсе народы СССР разграмілі яго армію, зверглі фашызм.

На тэрыторыі нашай Беларусі гітлераўцамі былі створаны 260 лагераў смерці, сотні турмаў, гета. Каля 300 тыс. чалавек былі вывезены ў Германію на катаржныя работы. Было спалена 627 вёсак. Загунуў кожны чацвёрты беларус.

***6-ы вучань***

*Владислав Занадворов* ***«Война»***

Ты не знаешь, мой сын, что такое война!

Это вовсе не дымное поле сраженья.

Это даже не смерть и отвага. Она

В каждой капле находит свое выраженье.

Это – изо дня в день лишь блиндажный песок

Да слепящие вспышки ночного обстрела;

Это – боль головная, что ломит висок;

Это – юность моя, что в окопах истлела;

Это – грязных, разбитых дорог колея;

Бесприютные звёзды окопных ночевок;

Это – кровью омытые письма мои,

Что написаны кровью на ложе винтовок.

Это – жизни короткий последний рассвет

Над изрытой землей. И лишь как завершенье –

Под разрывы снарядов, при вспышке гранат –

Беззаветная гибель на поле сраженья.

***7-ы вучань***

Гавораць, што час – добры лекар, які прыглушае боль. Можа гэта і сапраўды так. Але ўспаміны аб мінулым можна параўнаць з вогнішчам, якое раздзімае вецер часу. Даўно адгрымелі баі Вялікай Айчыннай вайны, але ў памяці застаюцца тыя, з кім елі з аднаго кацялка, у адным ланцугу ішлі ў атаку, над магілай каго пралілася салдацкая сляза.

*Гучыць песня* ***“Журавли”*** *Р. Гамзатава*

Мне кажется порою, что солдаты,

С кровавых не пришедшие полей,

Не в землю эту полегли когда-то,

А превратились в белых журавлей.

Они до сей поры с времен тех дальних

Летят и подают нам голоса.

Не потому ль так часто и печально

Мы замолкаем, глядя в небеса?

Сегодня, предвечернею порою,

Я вижу, как в тумане журавли

Летят своим определенным строем,

Как по полям людьми они брели.

Они летят, свершают путь свой длинный

И выкликают чьи-то имена.

Не потому ли с кличем журавлиным

От века речь аварская сходна?

Летит, летит по небу клин усталый -

Летит в тумане на исходе дня,

И в том строю есть промежуток малый -

Быть может, это место для меня!

Настанет день, и с журавлиной стаей

Я поплыву в такой же сизой мгле,

Из-под небес по-птичьи окликая

Всех вас, кого оставил на земле

***1-ы вучань***

Нельга забыць тых, хто ў першыя дні вайны пайшоў на фронт, тых, хто не вярнуўся з той далёкай вайны. Сярод іх – нашы прадзеды.

***Расказы дзяцей аб сваіх сем’ях***

***2-гі вучань***

*Андрей Вознесенский*

Возложите на море венки.

Есть такой человечий обычай…

В память воинов, в море погибших,

Возложите на море венки.

Возложите на землю венки,

В ней лежат молодые мужчины.

Из сирени, из роз и жасмина

Возложите на землю венки.

Возложите на небо венки

В память в небе сгоревшим пилотам.

С ними пели мы перед полетом.

Возложите на небо венки.

Пусть стоят они в небе, видны,

Презирая закон притяженья,

Говоря поколеньям пришедшим:

“Кто живой, возложите венки”.

Возложите на время венки,

В этом вечном огне мы сгорели.

Из жасмина, из белой сирени

На огонь возложите венки…

***3-ці вучань***

На беларускай зямлі каля 8500 мемарыяльных комплексаў, помнікаў, абеліскаў і каля 5500 брацкіх пахаванняў, з імёнамі і безыменных.

*Гучыць песня* ***“На братских могилах»****УладзіміраВысоцкага*

На братских могилах не ставят крестов,

И вдовы на них не рыдают,

К ним кто-то приносит букеты цветов,

И Вечный огонь зажигают.

Здесь раньше вставала земля на дыбы,

А нынче - гранитные плиты.

Здесь нет ни одной персональной судьбы -

Все судьбы в единую слиты.

А в Вечном огне виден вспыхнувший танк,

Горящие русские хаты,

Горящий Смоленск и горящий рейхстаг,

Горящее сердце солдата.

У братских могил нет заплаканных вдов -

Сюда ходят люди покрепче.

На братских могилах не ставят крестов,

Но разве от этого легче?..

***4-ы вучань***

Як сімвал неўміручай славы савецкіх воінаў і партызан, якія загінулі ў гады Вялікай Айчыннай вайны, узвышаецца ў горадзе Мінск на плошчы Перамогі велічны помнік-абеліск. Перад ім гарыць Вечны агонь, запалены ў 1961-м годзе – напамін пра подзвігі патрыётаў, якія аддалі жыццё за Радзіму. Манумент зроблены з граніту, вышыня яго каля 40 метраў, увенчаны ордэнам Перамогі. Чатыры рэльефы, якія ўпрыгожваюць пастамент, расказваюць пра гераічныя подзвігі воінаў і партызан.

***5-ы вучань***

Архітэктурна-скульптурны комплекс **Курган Славы Савецкай Арміі – вызваліцельніцы Беларусі**, мемарыяльны комплекс у гонар подзвігаў воінаў 1-га, 2-га, 3-га Беларускага і 1-га Прыбалтыйскага франтоў у Беларускай аперацыі 1944-га года ў Вялікую Айчынную вайну. Знаходзіцца на 21-м кіламетры шашы Мінск-Масква. Закладзены трыццатага верасня 1969-га года. Аўтары: скульптары А. Бембель, А. Арцімовіч, архітэктары А. Стаховіч, Л. Міцкевіч.

Помнік уяўляе сабой насыпны ўзгорак канічнай формы вышынёй 35 м. Курган быў насыпаны пры ўдзеле больш за 1 млн чалавек. Каля падножжа кургана і на схіле ўстаноўлены гранітныя пліты з інфармацыйным тэкстам. На вяршыні ўзгорка ўзведзены 4 штыкі-абеліскі вышынёй 35.5 м – сімвалы франтоў, на якіх ішло наступленне савецкіх войск. Аснову штыкоў абкружае шырокае каменнае кальцо, унутры якога мазаічныя выявы ордэнаў Айчыннай вайны і Славы і тэкст “Арміі Савецкай, Арміі – вызваліцельніцы – слава!”. На вонкавым баку змешчаны барэльефныя абагульненыя выявы – твары воінаў усіх родаў войск і партызан. Узгорак апярэзваюць дзве бетонныя лесвіцы, якія вядуць на аглядную пляцоўку.Каля падножжа кургана праводзяцца цырымоніі прыняцця прысягі ваеннаслужачымі, урачыстыя сустрэчы ветэранаў і іншыя мерапрыемствы. Вакол мемарыяла размешчаны парк і ваенная тэхніка каля яго.

***6-ы вучань***

Архітэктурна-скульптурны комплекс “Мінск – горад-герой” на праспекце Пераможцаў адкрыты 8 мая 1985-га года ў гонар 40-годдзя Вялікай Перамогі. Абеліск выкананы ў форме сцяга, вышынёй 45 метраў. Справа ад абеліска размешчана бронзавая скульптура жанчыны-маці Радзімы – сімвал Перамогі і Славы.

***7-ы вучань***

Помнік танкістам – танк Т-34, устаноўлены ў 1954-м годзе каля Цэнтральнага Дома афіцэраў, у гонар воінаў 4-й гвардзейскай танкавай брыгады 2-га гвардзейскага танкавага корпуса, якія вызвалялі Мінск.

***8-ы вучань***

Манумент у гонар маці-патрыёткі ў горадзе Жодзіна. Прысвечаны беларускай жанчыне-маці Анастасіі Купрыянавай, усе пяць сыноў якой аддалі жыццё за Радзіму ў барацьбе з нямецкімі захопнікамі. Малодшы сын Пётр Купрыянаў удастоены звання Героя Савецкага Саюза.

Беларускі дзяржаўны музей Вялікай Айчыннай вайны адкрыты 7-га лістапада 1944-га. Мае дваццаць пяць залаў.

***9-ы вучань***

**Хатынь** –мемарыяльны комплекс на ўшанаванне памяці жыхароў в. Хатынь і іншых беларускіх вёсак, цалкам знішчаных нямецка-фашысцкімі захопнікамі ў Вялікую Айчынную вайну. Р азмешчаны на 54-м кіламетры ад Мінска. Адкрыты пятага ліпеня 1969-га года. Аўтары: архітэктары Ю. Градаў, В. Занковіч, Л. Левін, скульптар С. Селіханаў.

22 сакавіка 1941-га года нямецка-фашысцкія захопнікі ўварваліся ў в. Хатынь і ўсё яе насельніцтва – старых, жанчын і дзецей – сагналі ў калгасны хлеў, зачынілі дзверы, аблілі бензінам і падпалілі. Тых, хто вырываўся з полымя, фашысты расстрэльвалі. У агні згарэлі жывымі 149 жыхароў Хатыні, з іх 35 дзяцей. Вёска была разрабавана і спалена дашчэнту. Толькі 2 дзяцей з тых, якія знаходзіліся ў хляве, засталіся жывымі – 7-гадовы Віктар Жалабковіч і 12-гадовы Антон Бараноўскі. Адзіны дарослы сведка хатынскай трагедыі – 56-гадовы каваль І. Камінскі, які апрытомнеў позна ноччу, калі фашыстаў ужо не было ў вёсцы. Сярод трупаў ён знайшоў зраненага сына. Хлопчык памёр на руках у бацькі. Гэты трагічны момант пакладзены ў аснову стварэння скульптуры **“Няскораны чалавек”.** Мемарыял паўтарае планіровачную структуру былой вёскі, уключае асобныя элементы**: Могілкі вёсак, сцяну Жалобы, Дрэва жыцця, Вечны агонь.**

Ён пачынаецца паказальнікам ад павароту з Віцебскай шашы. Дарога вядзе да сімвалічнага тыну з інфармацыйным надпісам, які размешчаны на ўскраіне вёскі. У цэнтры комплекса бронзавая скульптура Няскоранага чалавека (вышыня 6 м) з мёртвым хлопчыкам на руках. Справа ад скульптуры – сімвалічны дах хлява, дзе фашысты спалілі жыхароў, выкананая з чорнага лабрадарыту. Да яе вядзе клінападобная дарога са светлага граніту – апошні шлях асуджаных на смерць. На брацкай магіле размешчаны Вянок памяці з сімвалічным зваротам загінуўшых жыхароў в. Хатынь да патомкаў. На месцы кожнай спаленай хаты пастаўлены помнік-зруб. Бетонныя брусы ўтвараюць зруб, унутры якога знаходзіцца абеліск у выглядзе коміна са звонам. На кожным абеліску мемарыяльная пліта з прозвішчамі і імёнамі спаленых жыхароў дома.Перад кожным з 26-ці спаленых дамоў – адчыненая брамка, сімвал гасціннасці жыхароў вёскі. Адзначаныя шэрымі жалезабетоннымі плітамі былыя вуліцы, мемарыяльныя знакі ў выглядзе мармуровых зрубаў на месцы 4 калодзежаў дапаўняюць вобраз спаленай вёскі. За хатамі-помнікамі размешчаны Могілкі вёсак, дзе ў каменныя пліты ўмураваны 185 урнаў з зямлёй і попелам вёсак, якія раздзялілі лёс Хатыні. Наступны элемент – Дрэва жыцця са спісам 433 вёсак, спаленых акупантамі, але адноўленых пасля вайны. Сцяна Жалобы – манументальная кампазіцыя з нішамі, у якіх умацаваны мемарыяльныя пліты з назвамі 66 лагераў смерці і месцаў масавага знішчэння мірных грамадзян і ваеннапалонных на тэрыторыі Беларусі. Заключны фрагмент – Вечны агонь, сімвал кожнага загінуўшага ў Вялікую Айчынную вайну жыхара Беларусі. Тут на Могілках вёсак – 185 урнаў з зямлёй, прывезенай са спаленых вёсак.

***10-ы вучань***

Мемарыяльны комплекс **“Брэсцкая крэпасць-герой”** увекавечвае бяспрыкладны ў гісторыі чалавецтва подзвіг абаронцаў цытадэлі над Бугам.

Мемарыяльны комплекс “Брэсцкая крэпасць-герой” адкрыты 25 верасня 1971-га года для ўвекавечвання подзвіга яе абаронцаў.

Аўтарскі калектыў – скульптары А. Кібальнікаў, А. Бембель, В. Бабыль, архітэктары В. Кароль, В. Волчак, В. Занковіч, Ю. Казакоў, О. Стаховіч, Г. Сысоеў.

Архітэктурна-скульптурны ансамбль мемарыяла ўключае манументальны галоўны ўваход, вырашаны ў выглядзе зоркі, прарэзаны ў бетоннай сцяне, плошчу Цырыманіялаў, некропаль, музей.

Кампазіцыйным цэнтрам комплекса з’яўляецца галоўны манумент **“Мужнасць**” – абагулены вобраз воіна-пераможцы (вышыня 33.5 м) і штык-абеліск (вышыня 100 м).

Сімвалічная скульптурная кампазіцыя **“Смага”:** фігура салдата на зямлі, які рухаецца з каскай да вады.

На тэрыторыі комплекса арганізавана гукавое афармленне і дэкаратыўная падсветка ў начны час.

***1-ы вучань***

Гісторыка-дакументальная хроніка “Памяць”, выдадзена з 1985-га года 146 тамоў. У іх паказваецца гісторыя ўсіх раёнаў і гарадоў Беларусі, падрабязна асвятляюцца падзеі Вялікай айчыннай вайны.

У кожным горадзе, у вёсках узведзены помнікі землякам, на якіх навечна высечаны прозвішчы загінуўшых. Яны – даніна памяці ўдзячнага беларускага народа.

***2-гі вучань***

**Гродзеншчына.** У брацкіх магілах вобласці захаронена **49903** воіны, партызаны і падпольшчыкі. У гады вайны на тэрыторыі загінула больш за 127 тыс. мірных грамадзян.

***3-ці вучань***

**Жухавічы**. У ліпені 1944-га года нашу вёску вызвалялі ад нямецка-фашысцкіх захопнікаў воіны 4-га гвардзейскага кавалерыйскага корпуса 23-й гвардзейскай Глухаўска-Рэчыцкай танкавай брыгады 2-га Беларускага фронту.

У цэнтры вёскі знаходзіцца брацкая магіла савецкіх воінаў і ахвяр фашызму. Тут захаронены 127 воінаў і 38 мірных жыхароў. У 1959-м годзе на магіле ўстаноўлены помнік – скульптура двух воінаў з вянком.

Вялікая бітва за Беларусь ужо стала гісторыяй, а гістарычная памяць – гэта напаміны пра слаўныя і трагічныя старонкі з жыцця нашага народа. Яна дапаможа нам засцерагчыся ад кары ад бяспамяцтва, не дасць забыць нашай гісторыі і традыцый, прымножыць нашу сілу і шчырасць, каб аддданай любоўю і пашанай аберагаць усё адвечнае і высакароднае, што абаранілі для нас удзельнікі Вялікай Айчыннай вайны.

***4-ы вучань***

Вялікая Айчынная вайна стала адной з самых важных падзей у сусветнай гісторыі. Сягоння кожнаму чалавеку зразумела, што без подзвігу салдат у трагічны 1941-ы год не было б Вялікай Перамогі ў радасны 1945-ы. Мужнасць, стойкасць, гераізм і самаахвярнасць савецкіх салдат наблізілі разгром нямецка-фашысцкіх агрэсараў. У трагічных падзеях 1941-га – вечны агонь памяці герояў, прыклад самаадданага служэння Бацькаўшчыне, любоў да роднай зямлі і яе народа.

***5-ы вучань***

Праз пяцьдзесят гадоў на свяце вёскі Жухавічы прагучалі вось такія радкі мясцовага паэта:

Салдаты зямлі жухавіцкай!

Вы геройскі сябе ў баях паказалі.

У логава ворага ішлі напралом.

О, не ўсіх вас жывых цалавалі,

Тостам славілі за сталом.

Не ўсе дачакаліся родных бацькоў,

Не кожнага ласка бацькоў атуліла.

На дарогах, у акопах былых франтоў

Засталіся салдат жухавіцкіх магілы.

Так, не ўсе сустрэлі Дзень Перамогі. Звыш двухсот пяцідзесяці жухавіцкіх, кожаўскіх, пясочанскіх, трашчыцкіх, юравіцкіх, бурдзевіцкіх, церабостаньскіх і радуньскіх мужчын засталося навечна ляжаць каля Кёнісберга і Варшавы, Берліна і Прагі. А тыя, што вярнуліся дамоў, пачалі наладжваць на ўзаранай разрывамі бомб і снарадаў зямлі, на папялішчах родных вёсак мірнае жыццё.

***6-ы вучань***

Нізкі паклон табе, слаўнае пакаленне пераможцаў у вялікай Айчыннай вайне.

***1-ы вучань***

*Роберт Рождественский “****Ветераны в школе****”*

Встречает ветеранов музыка.

Всем пенсиям наперекор.

Они ведут “Уроки мужества”

В обычных классах средних школ…

Вновь – танки!

Снова грохот дизельный.

Блиндаж в обугленном песке.

И друг – еще живой единсвенный! –

Лишь капля крови на виске…

А в классе время перепутано.

А в классе тихо и светло.

И смотрит ветеран, как будто бы жалеет,

Что оно прошло – то побежденное отчаянье.

Тот пулеметный перестук.

И сон в снегу.

И грязи чавканье.

И никаких тебе простуд!

Там небо от разрывов морщилось,

Смертельная кружилась мгла…

Но там была еще и молодость.

Прекрасной молодость была…

Літаратура

1. Памяць Беларусі: Рэспубліканская кніга/ Рэд. кал.: Г.П. Пашкоў (гал. Рэд.) і інш.; Маст. У.П. Свентахоўскі.- Мн.: БелЭн, 2005.- 592
2. “Памяць” Карэліцкі раён. – Мн,: Ураджай, 2000. – 646 с.
3. Вялікая Айчынная вайна савецкага народа (у кантэксце Другой сусветнай вайны). – Мн.: БДУ, 2009. – 231 с.
4. Богуш,. А. І. Жухавіцкае вымярэнне. – Гродна.: Гродзенскі абласны савет таварыства аховы помнікаў гісторыі і культуры, 1997. – 199 с.
5. Кошур,. С. А. Зямля Карэліцкая і яё славутыя людзі. – Мн.: Кнігазбор, 2009. – 206 с.
6. Яфімава,. М. Б. Зямля бацькоў, зямля святая. – Мн.: Народная асвета, 1997. – 191 с.
7. Наполним музыкой сердца: Сборник стихов современных русских поэтов / сост. и предисл. В. Бехтиной и С. Черник. Мн.: Маст. літ., 2000. – 303с.