**«Сюжетно - ролевая игра как средство развития коммуникативных навыков учащихся младшего школьного возраста в группе продлённого дня»** (Из опыта работы)

 Воспитатель группы продлённого дня Бискуп Елена Николаевна

 ГУО «Средняя школа №2 г. Мстиславля»

 Процесс модернизации образования предполагает формирование коммуникативной компетентности школьников. От уровня развития ком­муникативных умений учащихся начальной школы зависит не только эф­фективность их обучения и воспитания на всех этапах школьной жизни, но и вся их дальнейшая жизнь, как в профессиональном, так и в личностном плане. Развивать коммуникативные умения необходимо для того, чтобы ребенок смог полноценно общаться, а также расти гармонично развитой личностью.

 Многие ученые утверждают, что общение – решающий фактор об­щего личностного развития ребенка в младшем школьном возрасте. Через общение ребенок познает окружающий мир, учится проявлять добро и со­противляться злу. В общении ребенок совершенствует свои интеллектуаль­ные способности, которые в дальнейшем влияют на становление его личности. Коммуникативные качества личности формируются и развиваются при взаимодействии с другими людьми.

 В последнее время очень многие педагогические и образовательные издания публикуют информацию о преимуществе игрового общения перед обучающим общением. И это не удивительно, ведь личность ребенка раскрывается более спонтанно именно в игре, благодаря тому, что в процессе игровой деятельности снимается напряжение, дети ведут себя более свободно, раскованно.

Замечено, что при переходе от дошкольного к школьному возрасту, у ребенка проявляются кризисные моменты. Задача педагога на этом этапе жизнедеятельности группы заложить в качестве традиций этические и психологические основы общения. К основным требованиям развития навыка конструктивного общения относится доброжелательность, принцип неприкосновенности личности, уважение к индивидуальности, право каждого (в том числе и педагога) на ошибку, безусловную помощь другу.

 Как показывает практика, в первом и втором классе многим учащимся необходимы специальные упражнения для овладения следующими базовыми коммуникативными умениями: приветствовать взрослого и сверстника, вежливо обращаться к ним в различных ситуациях; оказывать и принимать помощь, благодарить за помощь или услугу; отказывать в адекватной форме, когда это потребуется. Детей необходимо обучать взаимодействовать друг с другом, так как в 6-7 лет такой социальный опыт у них минимален. Я думаю, что в условиях общеобразовательной школы, группы продленного дня должны активно использоваться возможности такого практико-ориентированного средства формирования коммуникативных умений, как сюжетно-ролевая игра.

 Для обогащения игровых действий использую беседы и рассказы детей о проводимых играх. Таким образом, во взаимодействии с воспитанниками, определяем разнообразие ролей и количество участников планируемой сюжетно-ролевой игры. В процессе рассказывания актуализируются детские представления о предстоящей игре, усиливается работа воображения, возникают творческие игровые замыслы, совершенствуется речь детей. Установление связи между занятиями, где дети рассказывают о планируемой игре, с игровым творчеством, взаимно обогащает игровую и познавательную деятельность младшего школьников. Вопросы, обращённые к детям в ходе игры, также способствуют её обогащению и развитию сюжета игры. Игра будит в детях любознательность, желание как можно больше узнать. Чтобы заинтересовать детей предстоящей игрой, использую следующие приёмы:

 1. Совместное с детьми обсуждение, во что и где хотят играть.

 2.  Использование сюрпризных моментов (получение письма, посылки, телеграммы, приезд и встреча гостя и т. п.) с целью поддержания интереса детей к игре (Приложение 6).

 3. Участие в игре педагога: ненавязчивое, тактичное, в роли участника.

 4. Придумывание новых историй на основе реалистических событий.

 Тематика и сложность сюжетно-ролевых игр меняется с возрастом играющих. Мои наблюдения показали, что дети в основном играют в игры, отображающие реальную жизнь: «Дом», «Магазин», «Детский сад», «Больница». Но, несмотря на то, что существуют сюжеты, общие для детей всех возрастов, они разыгрываются по-разному: игра становится более разнообразной у младших школьников. Каждому возрасту свойственно воспроизводить разные стороны действительности внутри одного и того же сюжета.

 Одной из самых любимых игр продолжает оставаться игра в «Семью». Предметом детских игровых сюжетов становятся взаимоотношения между членами семьи. Разыгрывание с детьми сюжетов типа «Как будто дома у нас младенец», «Как будто дома папа и дедушка, а мамы нет дома», является основой формирования ценных нравственных чувств: гуманность, любовь, сочувствие, которые затем переносятся в межличностные отношения со сверстниками.

 Мои наблюдения показали, что наряду с действиями начинают отражаться разнообразные общественные отношения, поступки. Учащиеся моей группы проявляют значительный интерес к играм с познавательным и общественным содержанием. Чаще всего организуют сюжетно-ролевые игры «Поликлиника», «Строительство». Здесь отношения выходят на новую ступень: руководитель и подчинённый, доктор и больной. Успех сюжетно-ролевых игр зависит во многом от правильного использования в них игрового оборудования, часть которого изготавливают сами дети в группе под моим руководством и дома вместе с родителями. Родители помогают мне организовать предварительную работу по обогащению содержания сюжетно-ролевых игр через выполнение следующих поручений:

1. Поговорить с детьми по теме игры (чем интересна та или иная профессия), после чего дети делятся друг с другом тем, что узнали.
2. Посетить с детьми почту, зоопарк, автовокзал, магазины и другие учреждения социального назначения, обменяться впечатлениями от увиденного.
3. Изготовить совместные поделки, костюмы, атрибуты, необходимые для планируемых сюжетно-ролевых игр.
4. Помочь в оформлении кабинета к предстоящей игре.

 Сюжетно-ролевые игры позволяют развивать творческие способности детей, их фантазию и артистизм, учат вживаться в образ того или иного персонажа, играть определенную роль. Они имеют большое значение в социальной адаптации ребенка, реализации его возможностей в будущем. Проигрывая различные жизненные ситуации, дети учатся идти на компромисс, меньше ошибаться в людях, избегать конфликтных ситуаций, поддерживать дружелюбную атмосферу. В сюжетно-ролевой игре успешно развиваются личность ребенка, его интеллект, воля, воображение и общительность, но самое главное, эта деятельность порождает стремление к самореализации, самовыражению. Кроме того, игра является надежным диагностическим средством психического развития детей.

 Сюжетно-ролевые игры, проводимые в группе, позволяют моим воспитанникам:

1. эмоционально вжиться в сложный социальный мир взрослых,
2. пережить разнообразные жизненные ситуации,
3. осознать свое реальное место среди других людей,
4. сделать для себя открытие: что желания и стремления других людей не всегда совпадают с твоими,
5. надеяться на собственные силы при столкновении с проблемами,
6. уважать себя и верить в себя.

**Список литературы**

1. Касаткина, Н.А. Учебно-воспитательные занятия в группе продлённого дня: конспекты занятий, занимательные материалы, рекомендации. Вып.1 /авт.-сост. Н.А. Касаткина. – 2 изд., стереотип. - Волгоград: Учитель, 2008. – 253стр.
2. Касаткина, Н.А. Учебно-воспитательные занятия в группе продлённого дня: конспекты занятий, занимательные материалы, рекомендации. Вып.2 /авт.-сост. Н.А. Касаткина. – 2 изд., стереотип. - Волгоград: Учитель, 2008. – 253стр.