









 



***Скульптура*** - это вид изобразительного искусства (лат. - sculptura, от sculpo - вырезаю, высекаю), произведения которого имеют объемную форму и выполняются из пластических или твердых материалов.

В качестве объектов чаще всего используются люди и животные.

***Скульптура*** бывает монументальная, монументально-декоративная и  станковая. Она подразделяется на : горельеф, барельеф, обелиск, стела, миниатюрная скульптура ( портретная, бюст, голова, статуэтка, медали, плакетки).

Для создания ***скульптуры*** используются следующие материалы:: гранит, базальт, мрамор, литой, листовой и кованый металл (сталь, медь, алюминий), дутое и листовое [**стекло**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/865), известняк, [**дерево**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/654), пластмасса, керамика, бетон и.... даже [**мыло**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1107)!

Вырезая по мылу замысловатые узоры, Вы становитесь скульптором мини-шедевров.

Предварительная работа по изготовлению скульптуры начинается по формовке и отливке скульптурной части или архитектурных элементов в [***гипсе*.**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/529) Получается предварительный [**макет**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1397).

Материал

[**Пластика**](http://stranamasterov.ru/taxonomy/term/1287)

# Скульптура: Долина Аэлхара

**[1.](http://stranamasterov.ru/node/389356" \l "photo1)**

Ловаар Аэлхар и его долина. К сожалению, фотографии не в полной мере показывают работу, но увы...  
Бархатный пластик, акрил, эпоксидный клей, деревянная подставка, мох, песок. 10 см. в высоту, 10 см. диаметр подставки.



**[2.](http://stranamasterov.ru/node/389356" \l "photo2)**



**[3.](http://stranamasterov.ru/node/389356" \l "photo3)**



4.



**[5.](http://stranamasterov.ru/node/389356" \l "photo6)**



**[6.](http://stranamasterov.ru/node/389356" \l "photo14)**





Луарилл. Мир-Дом. Мир-колыбель. Родина демиургов.

В высоких кронах прячется солнце, золотистые отблески на листьях, похожих на птичьи перья. На ветвях, оплетающих тела Хранителей Равновесия: птицы и звери, теперь они вросли корнями в породивший их мир.