**Тема: «Устное народное творчество. Легенды, былины»**

**Цель:** формировать представление о былинах и легендах;

**Задачи:** 1)развивать интерес к истории и историческим произведениям;

2)формировать умение составлять характеристику героя, выражать свое отношение к персонажу;

3)воспитывать любовь к Родине, своему народу, мужество, отвагу;

4)развивать связную устную речь, пополнять словарный запас учащихся.

**Список литературы, рекомендованный учащимся для прочтения:**     
1.Легенды народов мира

2. Былина «Как Илья Муромец богатырем стал»  
3. Былина «Илья Муромец и Соловей Разбойник»  
4. Былина «Алёша Попович и Тугарин Змеевич»   
5. Былина «Про Добрыню Никитича и Змее Горыныча»

**Оборудование:**

приложение 1 «Отрывки из былин»

приложение 2 карточка «Характеристика богатыря»

приложение 3 карточка «Составь пословицу»

презентация «Игра-викторина «Колесо истории»

**Ход урока:**

**І. Организационный момент.**

**ІІ. Сообщение темы, цели урока, плана урока.**

**План урока**

* + - Легенды:
      * + беседа по теме;
        + выступления детей;
    - Былины
      * + беседа по теме;
        + чтение отрывков из былин, работа над содержанием;
        + составление характеристики богатыря ( работа в группах или парах);
        + работа в парах “Составь пословицу”;
    - Игра-викторина “Колесо истории”;

**ІІІ. Легенды**

***1)Беседа по теме***

Дополните предложение:

*Легенда, это* – разновидность рассказа или одна из разновидностей не сказочного прозаического фольклора. Поэтическое предание о каком-нибудь историческом событии.

*В легендах повествуется о –* об исторических событиях, о замечательных людях, которые совершили необычные подвиги.

*Главные герои легенд* - люди, животные, растения, объекты природы, боги и другие сверхъестественные силы.

- На какой жанр устоного народного творчества похожа легенда? (На сказку)

- Чем легенда отличается от сказки? (Основана на реальных событиях)

- Почему нужно знать и читать легенды? (Чтобы узнать о прошлом наших предков)

- События в легенде нередко преувеличиваются, добавляется много вымысла. Поэтому учёные не считают легенды полностью достоверными историческими свидетельствами, не отрицая, впрочем, что в большинстве своём легенды основаны на реальных событиях.

- Легенды народов мира

**- Леге́нды** есть у каждого народа. Многим известна легенда о корабле-призраке **«Летучий голландец»,** английская легенда о благородном разбойнике **Робин Гуде**, русские легенды **«Болотники и болотницы», «Велес», «Ночь».**

-У белорусского народа очень много легенд, связанных с происхождением названий городов, деревень, озёр: **«Легенда об озере Свитязь», «Легенда о зеркальце», «Легенда о Нарочи», «Легенда про голубую криницу», «О том, как Свислочь взяла в мужья Менеска»** .

- А какие легенды читали вы?

***2) Выступления детей.*** Дети рассказыватю одну из легенд, которую они читали, показывают свои рисунки к ней.

**ІV.Былины**

***1)Беседа по теме***

Дополните предложения:

*-Былина, это* - былинный сказ, героико-патриотическая песня – сказание о богатырях и исторических событиях Древней Руси.

*- Первые былины народ сложил* … во времена Киевской Руси, в ХІ-ХІІ веках.

*- Главные герои былин* … богатыри.

- Кто исполнял былины?

- Былины создавались народом, исполнялись народными сказителями по памяти, как сохранилось от предков. Каждая былина, прежде чем попасть в книгу, была записана от какого-либо исполнителя.

В былинах много исторически достоверных примет. В них воспевается Киев-град, упоминается Чернигов, Муром, Галич и другие древнерусские города. Однако нельзя думать, что в былинах все изображается так, как было в действительности. В былинах много вымысла, фантазии. В них мы встречаем много отголосков мифов, сказок.

- Какие былины вы прочитали к уроку?

- Назовите героев былин?

- Где происходит действие этих былин? ( в Древней Руси)

***2) Чтение отрывков из былин, работа над содержанием прочитанных былин.***

*1)“Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча”*

Чтение отрывка из былины “Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча”. (Приложение 1)

Работа над содержанием.

* Кто является героем этой былины?
* Почему его так назвали?
* Куда снаряжала матушка Добрыню Никитича?
* Какую вещь подарила матушка Добрыне Никитичу, чтобы одолеть Змея Горыныча? (плетка из семи шелков)
* Какой наказ он получил от Мамелфы Тимофеевны?
* Что плохого соверашал Змей Горыныч?
* Верным спутником и помощником богатырей был конь. Как звали богатрыского коня Добрыни Никитича?

*2)“Как Илья Муромец богатырем стал”*

* Почему Илью прозвали Муромец?
* Сколько лет пролежал Илья Муромец?
* Кто исцелил Илью? Как?
* Кто такие калики перехожие?

Илья Муромец – самый популярный былинный герой. Какие былини об Илье Муромце вы знаете? Самая знаменитая из них – “Илья Муромец и Соловей Разбойник”

*“Илья Муромец и Соловей Разбойник”*

Чтение отрывка из былины “Илья Муромец и Соловей разбойник”. (Приложение 1)

Работа над содержанием:

* На чем сидел Соловей Разбойник? (на трех дубах, на девяти суках)
* Какой силой обладал Соловей Разбойник?
* Как Илья Муромец победил Соловья Разбойника?

*3)“Алёша Попович и Тугарин Змеевич”*

* Где родился Алёша Попович?
* Почему его так прозвали?
* Чему он учился с младенчества?
* Какой силы был Алёша –богатырь? (небольшой)
* Какими качествами он восполнял недостаток силы?
* Какую былину об Алеше Поповиче вы читали?
* Как Алёша Попович победил Тугарина Змеевича? (в первый раз он переоделся нищим и Тугарин Змеевич его не узнал, во второй раз – отвлек внимание Тугарина, заставил его обернуться.)

**Физкультминутка.**

***3) Составление характеристики богатыря***

Работа в группах. Группы составляют характеристики богатырей по плану. (Приложение 2)

1 группа – характеристику Ильи Муромца

2 группа – характеристику Добрыни Никитича

3 группа – характеристику Алёши Поповича

План:

1.Где родился, почему получил такое имя?

2.Основыне черты характера.

3. С кем сражался?

4. Твое отношение к богатырю.

Защита выполненных работ.

Вывод:

Основное занятие богатырей – защищать родную землю, Родину, русский народ от врагов и разной нечисти.

**4) Работа в парах «Составь пословицу»** (Приложение 3)

1)богатырь, не родом, подвигом, славен, а.

(Не родом богатырь славен, а подвигом.)

2) чем, от врагов, лучше, родную, того дела, землю, нет, защищать.

(Лучше того дела нет, чем родную землю от врагов защищать.)

3) сила, Моё богатство -, моё дело -, от врагов богатырская, Руси служить, оборонять.

(Моё богатство – сила богатырская, моё дело – Руси служить, от врагов оборонять.)

**V. Игра -викторина по текстам русских былин «Колесо истории»** (Приложение 4)

**VІ. Итог урока.**

* Что нового узнали на уроке?
* Каких еще богатырей вы знаете?
* Что было особенно интересным и запоминающимся?
* Чему учат нас былины и былинные герои богатыри?
* Зачем читать былины и легенды?

**VІІ. Рефлексия**

* На кого из былинных героев вы хотели бы быть похожим? Почему?

**VІІІ.Домашнее задание**

Сказки А.Пушкина

Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди

Сказка о рыбаке и рыбке

Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях

Сказка о золотом петушке

Приложение 1

**Отрывок из былины «Про Добрыню Никитича и Змея Горыныча»**

Лёг Добрыня спать. Спит, храпит, что поток шумит. А Мамелфа Тимофеевна спать не ложится, на лавку садится и плетёт всю ночь из семи шелков плёточку-семихвосточку. Утром-светом разбудила мать Добрыню Никитича:  
      - Вставай, сынок, одевайся, обряжайся, иди в старую конюшню. В третьем стойле дверь не открывается, не под силу нам была дверь дубовая. Понатужься, Добрынюшка, отвори дверь, там увидишь дедова коня Бурушку. Стоит Бурка в стойле пятнадцать лет не обихоженный. Ты его почисти, накорми, напои, к крыльцу приведи.   
      Пошёл Добрыня в конюшню, сорвал дверь с петель, вывел Бурушку на белый свет, почистил, выкупал, привёл ко крыльцу. Стал Бурушку засёдлывать. Положил на него потничек, сверху потничка - войлочек, потом седло черкасское, ценными щелками вышитое, золотом изукрашенное, подтянул двенадцать подпруг, зауздал золотой уздой. Вышла Мамелфа Тимофеевна, подала ему плётку-семихвостку:  
      - Как приедешь, Добрыня, на гору Сорочинскую, Змея Горыныча дома не случится. Ты конём налети на логово и начни топтать змеёнышей. Будут змеёныши Бурке ноги обвивать, а ты Бурку плёткой меж ушей хлещи. Станет Бурка подскакивать, с ног змеёнышей отряхивать и всех притопчет до единого.  
      Отломилась веточка от яблони, откатилось яблоко от яблоньки, уезжал сын от родимой матушки на трудный, на кровавый бой.

**Отрывок из былины «Илья Муромец и Соловей Разбойник»**

Сидит за рекой Соловей-разбойник на трёх дубах, на девяти суках. Мимо тех дубов ни сокол не пролетит, ни зверь не пробежит, ни гад не проползёт. Все боятся Соловья-разбойника, никому умирать не хочется. Услыхал Соловей конский скок, привстал на дубах, закричал страшным голосом:  
      - Что за невежа проезжает тут, мимо моих заповедных дубов? Спать не даёт Соловью-разбойнику!   
      Да как засвищет он по-соловьиному, зарычит по-звериному, зашипит по-змеиному, так вся земля дрогнула, столетние дубы покачнулись, цветы осыпались, трава полегла.   
      Бурушка-Косматушка на колени упал.   
      А Илья в седле сидит, не шевельнётся, русые кудри на голове не дрогнут. Взял он плётку Шелковую, ударил коня по крутым бокам:  
      - Травяной ты мешок, не богатырский конь! Не слыхал ты разве писку птичьего, шипу гадючьего?! Вставай на ноги, подвези меня ближе к Соловьиному гнезду, не то волкам тебя брошу на съедение!   
      Тут вскочил Бурушка на ноги, подскакал к Соловьиному гнезду. Удивился Соловей-разбойник, из гнезда высунулся. А Илья, минуточки не мешкая, натянул тугой лук, спустил калёную стрелу, небольшую стрелу, весом в целый пуд. Взвыла тетива, полетела стрела, угодила Соловью в правый глаз, вылетела через левое ухо. Покатился Соловей из гнезда, словно овсяный сноп. Подхватил его Илья на руки, связал крепко ремнями сыромятными, подвязал к левому стремени.   
      Глядит Соловей на Илью, слово вымолвить боится.   
      - Что глядишь на меня, разбойник, или русских богатырей не видывал?   
     - Ох, попал я в крепкие руки, видно, не бывать мне больше на волюшке.

**Отрывок из былины «Алеша Попович и Тугарин Змеевич»**

Снова молодцы в путь пустились.   
      Едут-едут, вдруг видят - среди степи идёт старичок. Нищий странник - калика перехожая. На нём лапти из семи шелков сплетённые, на нём шуба соболиная, шапка греческая, а в руках дубинка дорожная.   
      Увидал он молодцов, загородил им путь:   
      - Ой вы, молодцы удалые, вы не ездите за Сафат-реку. Стал там станам злой враг Тугарин, Змея сын. Вышиной он как высокий дуб, меж плечами косая сажень, между глаз можно стрелу положить. У него крылатый конь - как лютый зверь: из ноздрей пламя пышет, из ушей дым валит. Не езжайте туда, молодцы!  
      Екимушка на Алёшу поглядывает, а Алёша распалился, разгневался:  
      - Чтобы я да всякой нечисти дорогу уступил! Не могу я его взять силой, возьму хитростью. Братец мой, дорожный странничек, дай ты мне на время твоё платье, возьми мои богатырские доспехи, помоги мне с Тугарином справиться.   
      - Ладно, бери, да смотри, чтобы беды не было: он тебя в один глоток проглотить может.   
      - Ничего, как-нибудь справимся!   
      Надел Алёша цветное платье и пошёл пешком к Сафат-реке. Идёт. на дубинку опирается, прихрамывает...   
      Увидел его Тугарин Змеевич, закричал так, что дрогнула земля, согнулись высокие дубы, воды из реки выплеснулись, Алёша еле жив стоит, ноги у него подкашиваются.   
      - Гей, - кричит Тугарин, - гей, странничек, не видал ли ты Алёшу Поповича? Мне бы хотелось его найти, да копьём поколоть, да огнём пожечь.   
      А Алёша шляпу греческую на лицо натянул, закряхтел, застонал и отвечает стариковским голосом:   
      - Ох-ох-ох, не гневись на меня, Тугарин Змеевич! Я от старости оглох, ничего не слышу, что ты мне приказываешь. Подъезжай ко мне поближе, к убогому. Подъехал Тугарин к Алёше, наклонился с седла, хотел ему в ухо гаркнуть, а Алеша ловок, увёртлив был, - как хватит его дубинкой между глаз, - так Тугарин без памяти на землю пал.   
      Снял с него Алёша дорогое платье, самоцветами расшитое, не дешевое платье, ценой в сто тысяч, на себя надел. Самого Тугарина к седлу приторочил и поехал обратно к своим друзьям.

Приложение 2

Составь характеристику богатыря Ильи Муромца по плану:

1.Где родился, почему получил такое имя?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Основыне черты характера.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. С кем сражался?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Твое отношение к богатырю.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слова для справок: смелый, хитрый, храбрый, трусливый, умный, злой, мудрый, глупый, дерзкий, мужественный, жестокий, упрямый, ласковый, отважный.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Составь характеристику богатыря Добрыни Никитича по плану:

1.Где родился, почему получил такое имя?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Основыне черты характера.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. С кем сражался?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Твое отношение к богатырю.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слова для справок: смелый, хитрый, храбрый, трусливый, умный, злой, мудрый, глупый, дерзкий, мужественный, жестокий, упрямый, ласковый, отважный.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Составь характеристику богатыря Алёши Поповича по плану:

1.Где родился, почему получил такое имя?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.Основыне черты характера.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. С кем сражался?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Твое отношение к богатырю.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слова для справок: смелый, хитрый, храбрый, трусливый, умный, злой, мудрый, глупый, дерзкий, мужественный, жестокий, упрямый, ласковый, отважный.

Приложение 3

**Из данных слов составьте пословицы о богатырях.**

1)богатырь, не родом, подвигом, славен, а.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) чем, от врагов, лучше, родную, того дела, землю, нет, защищать.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) сила, Моё богатство -, моё дело -, от врагов богатырская, Руси служить, оборонять.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Из данных слов составьте пословицы о богатырях.**

1)богатырь, не родом, подвигом, славен, а.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) чем, от врагов, лучше, родную, того дела, землю, нет, защищать.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) сила, Моё богатство -, моё дело -, от врагов богатырская, Руси служить, оборонять.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Из данных слов составьте пословицы о богатырях.**

1)богатырь, не родом, подвигом, славен, а.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2) чем, от врагов, лучше, родную, того дела, землю, нет, защищать.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) сила, Моё богатство -, моё дело -, от врагов богатырская, Руси служить, оборонять.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Приложение 4

**Игра-викторина по текстам русских былин «Колесо истории»**

1)Соедините имя и прозвище богатыря

Илья - Селянинович

Микула - Попович

Вольга - Муромец

Добрыня - Святославович

Алёша - Попович

2) Кто изображён на картине В.Васнецова? Назовите по порядку слева направо.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3) Почему Алёшу назвали Поповичем?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4) Кто из богатырей не мог ходить до 30 лет? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5)Почему Илью прозвали Муромцем?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6) С кем сражался каждый из богатырей?

Илья Муромец - Тугарин Змеевич

Добрыня Никитич - Соловей Разбойник

Алёша Попович - Змей Горыныч

7) Кто исцелили Илью Муромца?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8) Узнайте героя по описанию?

**«Грамоте он не учился, за книги не садился, а учился с малых лет копьём владеть, из лука стрелять, богатырских коней укрощать. Силой он небольшой богатырь, зато дерзостью да хитростью взял»**

**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

9)Как звали богатырского коня Ильи Муромца? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

10) Кому люди говорили спасибо?

**«Подъехали богатыри к полю. Вытащил пахарь сошеньку, распахал широкое полюшко, засеял золотым зерном... Ещё заря горит, а у пахаря поле колосом шумит. Тёмная ночь идёт - пахарь хлеб жнёт. Утром вымолотил, к полудню вывеял, к обеду муки намолол, пироги завёл. К вечеру созвал народ на почестей пир.  
      Стали люди пироги есть, брагу пить да пахаря похваливать:   
      Ай спасибо тебе**, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_»

11) Как называется старинный музыкальный инструмент, на котором подыгрывали себе исполнители былин? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

12) Узнайте героя по описанию?

**«По всему Киеву о нём слава шла: он и статен, и высок, и грамоте обучен, и в бою смел. Он и песню сложит, и на гуслях сыграет, и умное слово скажет. Да и нрав у него спокойный, ласковый. Никого не заругает, никого зря не обидит. Недаром прозвали его ….» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

13) Чудовище, которое жило на горе Сорочинской?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

14) О ком идет речь в отрывке из былины?

**«Да как засвищет он по-соловьиному, зарычит по-звериному, зашипит по-змеиному, так вся земля дрогнула, столетние дубы покачнулись, цветы осыпались, трава полегла.   
      Бурушка-Косматушка на колени упал.»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

15) Узнайте героя по описанию?

**«Любили сына отец с матерью, да только плакали на него поглядывая: тридцать лет он на печи лежит, ни рукой, ни ногой не шевелит. И ростом богатырь вышел, и умом светел, а ноги его не носят, словно брёвна лежат, не шевелятся.» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

16) Как звали князя, которому служили богатыри Илья Муромец, Добрыня Никитич, Алёша Попович?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_